633

#### মহমাদ-চরিত

e

মান ধর্ম্মের সংক্ষিপ্ত বিবরণ।

## প্রীকৃষ্ণ কুমার মিত্র প্রণীত।



কলিকাতা,

া ৪৫ নং বেণেটোলা লেন সাম্য যত্ত্রে, টুরণচক্র ঘোৰ ঘারা মুক্তিত ও প্রকাশিত।

১২৯৩

न्ना ५ क हो स्था

#### বিজ্ঞাপন।

হিন্দু ও মুসলমান বঙ্গের প্রধান অধিবাসী। হৃঃখের কথা হিন্দু মুসলমানে তেমন সম্ভাব নাই। হিন্দু মুসল-মানকে যবন বলিয়া ঘুণা করেন। হিন্দু যদি জানিভেন বেদাস্ত যে এক পরব্রহ্মকে মানবের উপাস্য বুলিয়া গিয়া-ছেন, কোরাণও সেই পরব্রহ্মকে মানবের একমাত্র উপাস্য বলিয়া ঘোষণা করিয়াছেন, তবে এওঁ অসদ্ভাব দেখিয়া ছঃথিত হইতে হইত না। ধর্ম বীর মহম্মদের জীবনের অপূর্ব্ব কথা হিন্দুর সম্পূর্ণ অপরিক্রাত। ইহার পর স্বার্থ সিদ্ধির জন্য খুষ্টান লেথকগণ মহম্মদের বিকৃত চিত্র অঙ্কিত कतिशारक्षत । भर्त्रापत कीवन धर्त्याच्हारमत, जनस विधा-সের জীবস্ত ছবি। সে জীবন আলোচনা করিলে আত্মার কল্যাণ হয়, মুসলমানদিগের প্রতি হিন্দুর যে আজন্ম সিদ্ধ অশ্রদা আছে তাহা তিরোহিত হয়। পক্ষপাতশুনা হইয়া মহম্মদের জীবন অমুণীলনে আমি উপক্বত হইয়াছি, আমার স্বদেশবাসী নরনারীগণ তাহা পাঠ করিলে উপরুত হইবেন, এই আশাতেই এই পূত্তক প্রকাশ করিলাম।

৪৫৩ বেনেটোলা লেন. ৩১শে স্থাবৰ। ১২২৬।





# মহম্মদ-চরিত।

### প্রথম অধ্যায়।

আরব ও আরবজাতি।

আরব দেশ\* প্রকৃতির ভীষণ লীলাক্ষেত্র। চতুর্দিকে
দিগন্ত প্রদারিত অনন্ত বালুকা রাশি ধু ধু করিতেছে,
মধ্যে মধ্যে তরুলতা বিহীন, ভীম-দর্শন পর্কাত শৃঙ্গ প্রান্তর
ইইতে উথিত ইইয়া পথিকের মনে আতদ্ধ জনাইতেছে,
মার্তিও মেঘছায়া বিরহিত আকাশ হইতে প্রথর রশ্মিজাল বিস্তৃত করিয়া অকূল মরুসাগর অনল সমুদ্রে পরিণত
করিতেছে, বাতাা সন্তাড়িত বালুকারাশি আন্দোলিত
ইইয়া গগনমণ্ডল মহা তমদে আছের করিতেছে। উর্কে
অনন্ত আকাশ, চতুর্দিকে মরুক্তেত্র—সে শাশানসম মরুক্তক্ত্রে থর্জুর বৃক্ষণ্ডলি আকাশ ভেদ করিয়া দণ্ডারমান
রহিয়াছে, সে মরুক্তেত্রে মধ্যে মজ্লা সকলা শ্যামল

হিক্র ভাষায় আরব অর্থ প্রান্তর।

ভ্ণাচ্ছাদিতা উর্বরভূমি তুলনার চতুর্দিকের দৃশ্য আরও
ভীষণ করিতেছে। পর্কত পদ প্রান্ত হইতে স্থানির্মাণা
ক্রোত্রিনী প্রবাহিত হইতেনে, কিরদূর বাইতে না বাইতে
মহাতৃষ্ণার্থ মক্ষেত্র তাহাদিগকে গ্রান করিয়া কেলিতেছে।
কোথাও বৎসরের পর বৎসর চলিয়া বাইতেছে, এক বিন্দ্
বারিধারা আকাশ হইতে পতিত হইতেছে না। সমুদ্রের
বেলা ভূমিতে প্রতিষ্ঠিত জনপদ ব্যতীত আরব দেশের
স্ক্রি এই ভীষণ দৃশ্য।

এই ভীষণ পদশে তিন শ্রেণীর লোক বাস করিত। এক শ্রেণীর লোক নগরে বাস করিয়া আফ্রিকা, পারসারও ভারতবর্ষের সহিত বাণিজ্য করিত; বিতীয় শ্রেণীর লোক উট্রের সহায়ে সকভ্নির মধ্য দিয়া বাণিজ্য দ্ব্য বহন করিয়া মিসর, পালেস্তাইন ও সিরিয়া দেশে যাতায়াত করিত। তৃতীয় শ্রেণীর লোক অধ্য, উঠ্র, ও মেয়পাল লইয়া চারিদিকে ঘুরিয়া বেড়াইত। ইহাদের বাস করিবার গৃহ ছিল না, দশ দিন অবস্থিতি করিবার স্থান ছিল না, নির্জন প্রাস্তবে ময়্যের দ্রবগম্য মক্র্নিতে পরিত্রমণ করিয়া জীবন যাপন করিত। ইহারা বেছইন নামে বিগ্যাত। কত রাজার রাজ্য পাট ধ্বংস হইয়া গেল, পৃথিবীময় কত পরিবর্তনের স্রোত প্রবাহিত হইল কিন্তু আরও বের্ইন জাতির কোন পরিবর্তন হইল না। বেছ-ইন জাতিই আরবের প্রধান অধিবাসী। ইহারা স্বাধী

নতাকে প্রিয়জান করিয়া শিলাময় পর্বত ও নির্জ্জন প্রান্তবে বাদ করিতে ভালবাদে। ইহারা বলে পরমেশর আমাদিগকে মুকুটের পরিবর্ত্তে উফ্টীষ, তুর্গের পুরিবর্ত্তে পর্জা, গৃহের পরিবর্ত্তে তাঁবু ও আইনের পরিবর্ত্তে কবিতা দান করিয়াছেন।—ইহারা কাহারও শাদন মানেনা, আকাশের বিহঙ্গের ন্যায়, মকভূনির সর্বত্ত সঞ্জরমাণ বায়ুর ন্যায় সর্বত্ত স্থাধীন ভাবে বিচরণ করে। ইহারা নানা গোন্তীতে বিভক্ত—অহনিশি বিভিন্ন গোন্তীর মধ্যে হিংসা বিদেষ ও যুদ্ধানল জ্বলিয়া রহিয়াছে। .বৎসরের মধ্যে চারি মাদ প্রামাদ মনে করিয়া যুদ্ধ হইতে ক্ষান্ত থাকিত; প্রকর্তা করি মাদ তাহারা অস্ত্র হইতে ক্ষান্ত থাকিত। এই পুর্যাদে যদি ভাহারা পিতৃথাতক কি মাতৃঘাতকের দেখা পাইত, তথাপি ভাহার শক্তবা করিত্ত না।

ইহাদের কোন প্রকার সামাজিক শাসন ছিল না।
ইছা হৈলে একবারে বহুস্তীর পাণিগ্রহণ করিত, অস্থবিধা দেখিলে তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া অক্লে
ভাসাইয়া দিছেও ইতস্ততঃ করিত না। কন্যা জনিলে
অমঙ্গল জান করিয়া জীবিতাবস্থায় তাহাদিগকে
সমাধিস্থ করিত। ইহারা চৌর্য ব্যবনায়ে জীবনোপায়
করিত। মরুভূমির মধ্যে বিণিক দেখিলে স্থান্র স্থান হইতে
অক্সাং ঝড়বেগে ভাহাদিপকে আক্রেণ করিয়া চক্ষের
নিমিষে কোধায় চিনিয়া যাইত কিন্তু আতিথেয় ধর্মা পাশ-

নেও ক্রটী করিত না। অতিথিকে আপন তাঁবুকে আশ্রম দিবার জন্য ইহারা পরস্পারের শোণিত পাত করি-' তেও জ্রাক্ষেপ করিত না। রাত্রিকালে পথভ্রাস্ত পথিকগণ ষাহাতে তাহাদের তাঁবু দর্শন করিতে পারে ভজ্জন্য পর্বত শিথরে অগ্নি জালিয়া রাখিত। যে একবার ইহাদের সঙ্গে আহার করিতে পারিত তাহার আর শক্রভয় ছিল না। প্রান্তরবাসী আরবগণ উষাকালে পূর্বদিকে তরণ তপ-নের বিচিত্র সৌন্দর্যা দেখিয়া বিশ্বয়ে অভিভূত হইত। মধ্যাহ্নকালে অর্য্যের প্রথর কিরণে দগ্ধ হইয়া তাহার অপ-রিসীম ক্ষমতা অন্তব করিত। দিবাবসানে সে স্থ্য পশ্চিমে ডুবিয়া যাইত, অন্ধকার অনস্ত আকাশ ছাইয়া ফেলিভ, ধীরে ধীরে একটা ছুইট করিয়া অগণ্য নক্ষত্র ফুটিয়া উঠিত, দেথিয়া হুদান্ত আরব হৃদয় স্তম্ভিত ছইত; হস্ত তুইটা উর্দাকে নিক্ষেপ করিয়া জাত্ম্বর অবনত করিয়া, বিশ্বয়ে ভক্তিভরে তাহাদের স্তৃতি করিত। নির্মাল নীলাকাশে যথন চন্দ্রমা বিমল জ্যোতিঃ বিকীর্ণ করিয়া উদিত হইতেন, সে শোভা দর্শনে বর্ধর আরব মন বিহবল চইয়া ভক্তিভরে তাহার পূজা করিত। নীরব রজনীতে জ্যোতিষমগুলী উদয় হইতেছে, অস্ত ষাই-তেতে, সজীব পদার্থের ন্যায় অনস্ত আকাশে পরি-ভ্রমণ করিতেছে, তাহাদের পরিক্রমণের সঙ্গে সঙ্গে বর্ষা इरेटिक, भाषान एक कित्रा छन खळ एमश मिटिक, কৃষ্ণ ফল ফুল প্রসব করিতেছে,ইছাদিগকেই জগতের নিয়ন্তা মনে করিয়া তাহাদের উপাসনা করিত।

অশ্ব, উষ্ট্র, প্রভৃতি জন্ধ ও নানাপ্রকার বৃক্ষ, পর্বত, প্রস্তুর প্রভৃতির পূজাও বহুল পরিমাণে প্রচলিত ছিল। প্রত্যেক বংশের ভিন্ন ভিন্ন ইট্ট দেবতা ও তাহার মন্দির ছিল;—উপাসকগণ দেবতার তৃষ্টির জন্য নরবলি দিয়া আপনাদিগকে ধন্য মনে করিত। মকা নগরে কাবা নামক দেব মন্দির \* আরবদেশবাদী সর্ব্ব জাতির সম্ভ্রজনীয়

<sup>\*</sup> কাবা মন্দির গোলাকার ও ২৭ হাত উচ্চ। ইহার চতুর্দ্ধিকে অন্তি
মনোহর ঘুই সারি গুল্প। অসংখ্য আলোক সালা এই মন্দিরের শোভা
সম্পাদন করে। ইহাই মুসলমানদিগের কেব্লা। পৃথিবীর প্রত্যেক
মুসলমান প্রতি দিন পাঁচ বার এই মন্দিরের দিকে চাহিয়া নমাজ করিয়া
প্রাকেন। কাবা মন্দিরের নিম্নে জম জম নামক পবিত্র কুপ। ইহার
কলে মুসলমান তীর্থ ঘাত্রীগণ স্নান করিয়া আপনাদিগকে পবিত্র জ্ঞান
করে। যাত্রীগণ এই কুপের জল, ভাগুণপুরিয়া দেশ বিদেশে লইয়া যায়।
কাবা সম্বন্ধে জন প্রবাদ এই যে,আদি পুরুষ আদম বর্গচ্ছাত হইয়া সিংহলে
এবং ইভ আরব শদশে বাস করিতেছিলেন। আদমের অনুতাপে ও
প্রাথনায় সন্তুত্ব ইইয়া পরমেশ্বর এক স্বর্গায় নৃতকে সিংহলে প্রেরণ করিলেন। দৃত আদমকে লইয়া মকার নিকটবর্তা আরাক্ষং নামক পর্বতে
গমন করিল। এই পর্বতে ইভের সহিত আদমের মিলন হইল। দৃতের
উপদেশে আদম বর্তমান মকা নগরের স্থানে এক উপাসন। মন্দির নির্মাণ
করিলেন এবং প্রতি বৎসর ভারত্বর্থ হইতে এই মন্দির দর্শন করিতে
হাইতেন। খবন জল-প্রাবন হইয়া সমুদ্র পৃথিবী তুরিয়া যায়, সেই

ছিল। খৃষ্টান্দের বহু পূর্বের এই মন্দির আরব দেশে প্রসিদ্ধ ছিল। কাবা মন্দিরে ৩৬০টি দেব প্রতিমা ছিল। আরবগণুবংসরের এক এক দিন তাধার এক এক প্রতিমার পূজা করিত।

মহম্মদের জন্মের বহু পূর্বের য়িহুদীগণ আরব দেশের নানা স্থানে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিল। যথন রোমকগ্র নকে কাবা মন্দির ধ্বংদ হয়। ইহার বহু কাল পরে এবাহামের পরি-তাক্তা গ্রী হাগার ও তাহার সন্তান ইসমাইল একদা আরব দেশে ভ্রমণ করিতে করিতে তৃঞ্যায় কাতর হইয়া জলের অনুসন্ধান করিতে করিতে এক প্রস্রবণ ধারা দেখিতে পাইলেন এবং সেই বারি পান করিয়া তাহার নিকট বসিরা আছেন, এমন সময় আমালেক জাতীয় কয়েকটা লোক তৃষ্ণা নিবারণার্থ জলের অনুসন্ধান করিতে করিতে সেথানে উপ-স্থিত হইল। এই আমালেকগণ কুপের অজত্র জল দেখিয়া তাহার**ই** ি নিকট বাস স্থান নির্মাণ করিল। এই স্থান কালে মকা নামে প্রসিদ্ধ ছইল। ইসমাইল প্রথমতঃ আমালেক বংশীয়া এক কন্যার পানিপ্রহণ করেন, অবশেষে তাহাকে পরিত্যাগ করিয়া জোরাম ,বংশীয়া এক কন্যাকে বিবাহ করেন। ইহার ার এবাহামের সহিত মিলিত হইয়া कोरा मिन पूनिर्मान करतन। कोरा मिन एतत शूर्त थोही दात विक র্ভাগে ছই ইঞ্চ উচ্চ ও আট ইঞ্প্রশন্ত একথণ্ড কুমবর্ণ অদ্ধচন্দ্রাকার প্রস্তর নিবন্ধ আছে। এই প্রস্তর মুসলমানগণের অতি পূজনীয়। কৃথিত আছে এই প্রস্তর আদমের সহিত স্বর্গ হইতে পতিত এবং জল-श्रीवरन पृविद्र। योष्ठ । श्राटनरक विश्रोम करतन এই कृष्य श्रास्त्र हैराउन উদ্যানে আদমের রক্ষক ছিল, নিষিদ্ধ ফলাহারে আদমের স্বর্গচ্যুতি হও-মাতে রক্ষক স্বীয় কার্যো অবহেলা করণাপরাধে প্রস্তর হইয়া যায়। কারা পুনর্নির্মাণ সময়ে গেব্রিয়েল নামক স্বর্গীয় দৃত এই প্রস্তর্থও এরাহার

পালেস্তাইন জয় করিবা য়িহুদীদের উপর অত্যাচার कतिए नाशिन, यथन (अक्षालम नश्र धरःम इहेश्र (श्रन, তথন বহু সংখ্যক য়িহুদী খাদেশ ত্যাগ করিয়া জুনুমুর মন্ত আরব দেশে বাস স্থান নির্মাণ করিল। এই রূপে তাহা-দের ছারা রিহুদী ধর্ম আরব দেশে আনীত হইয়াছিল। কিন্তু য়িত্দীগণও পৈতৃক ধর্ম একেশ্বরবাদ পরিত্যাগ পূর্ব্বক ঈশ্বরের মূর্ত্তি নির্মাণ করিয়া পূজা করিত। তাহারা আরবগণকে শ্রেষ্ঠ ধর্মের আদর্শ দেখাইতে সক্ষম হয় নাই। পৃঠান ধর্ম ও আরব দেশে প্রবেশ করিয়াছিল। স্বয়ং সেন্ট পল আরব দেশে খৃষ্টধর্ম্ম প্রচারের জন্ত গমন করিয়াছিলেন। ম্বদেশে নিগৃহীত হইয়া খুউসল্যাদীগণ আরব দেশের গিরি গুহায় আশ্রয় লইয়াছিলেন এবং তাহাদের ছারাই পুষ্ট ধর্মতত্ত্ব ঐ দেশে প্রচারিত হইয়াছিল। খৃষ্টানগণও ুবোর পৌত্তলিক হইয়া গিয়াছিল। মেরী ও যীশুর প্রতিমা পূজাই তাহাদের ধর্মের সারতত্ত্ব ছিল। তাহারাও ধর্ম-विषएत आत्रविनगरक रकान डेफ्ट आनर्ग रमशहरङ পातिन ना। शृष्टेशम् आत्रव कत्रत्य द्यान भारेत ना।

ও ইসমাইলের নিকট উপস্থিত করেন। তাঁহারা এই প্রস্তর সন্মানের
মহিত গ্রহণ করিয়া কাবার প্রাচীরে গ্রণিত করেন। মুসলমানগণ ভক্তির
সহিত সাতবার মন্দির প্রদক্ষিণকালে সাতবার এই প্রস্তর চূম্বন করেন।
ক্ষিত আছে, এই প্রস্তর পূর্দের অমল ধবল বর্গ ছিল, পাপী লোকের
চূম্বনে কৃষ্ণবর্গ হই গাণিয়াছে।

প্রসিমার আর সর্ক্রই ঘোর পরিবর্ত্তন হইরাছিল। বৌদ্ধ ধর্মের জয় পতাকা লইয়া নির্ব্বাণমুক্ত উদাসীন ভিক্ষুণ গণ এসিয়ার সকল দেশেই বৃদ্ধদেবের করুণ ধর্ম প্রচার করিমাছিল কিন্তু তুর্দ্ধ প্রকৃতি বেতৃইন জাতির নিকট সে ধর্মে পঁছছিতে পারিল না। বৌদ্ধর্ম্ম মাহাদিগকে জয় করিতে পারিল না, য়িছদী বা খৃষ্টধর্ম মাহাদিগের হৃদয়ে স্থান পাইলনা, সেই মুর্দান্ত জাতিকে জজানতার মহান্ধকার হইতে উদ্ধার করিবার জন্ত, ক্রির্বান্ত আরব ক্ষেত্রে জানালোক বিস্তার করিবার জন্ত, ক্রিশান্ত মুদ্ধ নিমগ্র মাযাবরদিগকে প্রকামস্ত্রে প্রবিশ্ব করিবার জন্ত, ক্রণংস্কারান্ধ জাতি সমূহের মধ্যে একসাত্র পরমেশ্বের সিংহাসন স্থাপন করিবার জন্ত এক মহাপুরুষের আবির্ভাব হইল।

## দ্বিতীয় অধ্যায়।

#### প্রাচীন কাহিনী।

যে উপত্যকার মকা নগর নির্মিত, থৃষ্টাব্দের চতুর্থ শৃতাকীতে সে হানে অষ্টাদশ ক্রোশবাাপী হারাম নামক এক পবিত্র অরণা ছিল। এই অরণ্যে কেহ বাস করিতে পারিত না, ঘোর অপরাধীও এন্থানে প্রবেশ করিলে এথান-কার পুণ্য মাহাত্ম্যে সকল দও হইতে অব্যাহতি পাইত।

পবিত্র তীর্থস্থান মনে করিয়া প্রান্তরবাসী চূর্দান্ত আরবগণ এই অর্ণ্যে মিলিত হইত, অর্থদানে বন্দীদিগকে শক্র হস্ত হইতে মুক্ত করিত, তেজ বাজক কবিতাতে আপন বংশের জ্বণাবলী ও যোদ্ধাগণের কীর্ত্তি কলাপ গান করিত। সর্বা-পেক্ষা প্রতাপান্বিত জাতি এই অরণ্য রক্ষার ভার প্রাপ্ত হইত। পঞ্চম শতাদীর প্রারম্ভে এব্রাহিমের পুত্র ইস্-মাইলের বংশোদ্ভব কিনানা জাজির মধ্যে কোদে নামক এক ব্যক্তির জন্ম হয়। কোদে অসাধারণ শৌর্য বলে পবিতারণ্যের তদানীন্তন অধ্যক্ষ থোজাদিগকে পরাজয় করিয়া হারামের কর্তৃত্ব লাভ করেন। কোসে হারাম অরণ্যে এক নগর স্থাপন করিতে কৃত-সম্বল্প ইইলেন কিন্তু চির-প্রচলিত সংস্কারামুদারে কেহ এ অরণ্যে গৃহ নির্মাণ করিতে সাহস করিল না। কোসে কুসংস্কার বন্ধন ছিল্ল করিয়া স্বহস্তে কুঠার লইয়া রুক্ষ ছেদন করিতে আরম্ভ করিলেন। স্মরণাতীত কালের বিভীষিকা অন্তর্হিত হইল-কোদের আত্মীয় স্বজন সাহস পাইয়া অরণ্য পরিষ্ঠার করিতে লাগিল,এই পরিষ্ণত স্থানে মকা নগর নির্মিত হইল। স্থান মাহাত্মা বৃদ্ধি করিবার জন্য কোসে কাবা মন্দিরের জীর্ণ সংস্কার করিয়া তাহার মধ্যে অনেক দেব দেবী প্রতি-ষ্ঠিত করিলেন। মন্দিরের সলিকটে স্ক্রি বিগ্রহের মন্ত্রণা, বাণিজা যাত্রা ও বিবাহাদি সম্পানের জন্য এক সাধারণ পুহ নির্মাণ করিলেন, যাতীদিগুকে জল দান ও আর

দানের ভার নইলেন। এই সকল শুভ কার্গোর জন্য কোসের প্রতাপ সর্ব্বভঃবিস্তৃত হইল, তুর্দাস্ত বেতৃইনগণও উংহাকে সম্মান করিতে লাগিল, কোসে মকা নগরে একছত্র প্রভুম্ব হাপন করিলেন।

কোনে বৃদ্ধ বয়সে আন্ধ-আল-ডার ও আন্ধ মনাফ নামক পুত্র-দল্ল রাধিয়া ইহলোক পরিত্যাগ করিলেন। আন্ধ-আল-ডার নিরীহ প্রকৃতির লোক ছিলেন, যুদ্ধ বিগ্রহ-প্রিয় আরবগণ তাঁহাকে কাপুক্ষ বলিয়া অগ্রাহ্য করিল। কিন্তু কনিষ্ঠ পুত্র আন্ধ মনাফ অসাধারণ বীর্যাও প্রতিভা-বলে আরব হৃদ্যে রাজত্ব স্থাপন করিলেন। ইহাঁর বৃদ্ধিবলে মকা নগর ধনৈখর্য্যে পূর্ণ হইরা উঠিল। কিন্তু জ্যেষ্ঠ আন্ধ-আল-ডার কাবা মন্দিরে একাধিপত্য করিতে লাগিলেন।

আদ মনাফের মৃত্যুর পর তাঁহার বীর পুত্র হাদিন মকা নগরে দর্শশ্রেষ্ঠ পুরষ বলিয়া দ্যানিত ,হইলেন। হাদিন আবিদিনিয়া, পারদ্য, দিরিয়া, এদিয়া মাইনর প্রভৃতি দেশের সন্তি বাণিজ্য করিয়া প্রভৃত অর্থ ও প্রতিপত্তি সঞ্চয় করিলেন। এই বিপুল ঐশ্ব্যু দরিজের ছংগ দ্ব করিতে, ক্ষ্ধার্ত জনের অরক্ষেশ নিবারণে ব্যুয় করিতে লাগিলেন। কোন সময়ে হিজাজ প্রদেশে ভীষণ ছর্ভিক উপস্থিত হয়, হাদিম দিরিয়া হইতে কটি আনিয়া মকাবাদীর প্রাণ রক্ষা করেন। আকা মনাকের পুত্রগণ

त्नीका, बीका, बेचका ७ कक्नांखल आवन लान मुक्ष कवित्तान-मकर्तारे कावा मिल्दित कर्छक ভात छाराएमवरे ছত্তে অর্পণ করিতে ইচ্ছা করিল। কিন্তু আন্দ-আলম্ডারের পুত্রগণ বিনা যুদ্ধে পৈতৃক অধিকার পরিত্যাগ করিতে অস্বীকার করাতে উভয় দলে সংগ্রাম বাধিল। অবশেষে আক-আল ডারের সন্তানগণ কাবা মন্দিরের চাবি আপনা-দের হত্তে রাথিয়া এবং হাসিমের উপর যাত্রীদিগকে জল-দান ও নগরের কর্তৃত্ব ভার দিয়া সন্ধি স্থাপন করিলেন। मिक श्रांभन रहेल पढ़ि किन्छ मत्नत मानिना घूहिल ना। কোনের সন্তানগণ এই সময় হইতে চুই প্রতিবন্দী দলে বিভক্ত .হইল-সময়ে সময়ে পরম্পরের রক্তপাত করিয়া ক্রোধের জালা মিটাইতে লাগিল। অবশেষে উভয় দল মধ্যত্তের ছারা এই জ্ঞাতি বিরোধ নিষ্পত্তি করিতে সকল করিল। মধ্যত্থের আদেশাত্সারে আব্দ-আল ডারের বংশোদ্ভব ওমেয়া নামক ছন্ধৰ ব্যক্তি অদেশ হইতে নিৰ্দ্ধা-সিত হইল। ওমেয়া সিরিয়া দেশে গমন করিল-এখানেই তাহার পৌত্র রাজত্ব স্থাপন করিয়া হাসিম বংশের সহিত অবিশ্রান্ত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইল।

দিরিয়ার অন্তর্গত গাজ। নগরে হাদিমের ,মৃত্যু হয়। হাদিমের মৃত্যুর পর তাঁহার প্রী এক পুর প্রদাব করেন। এই পুত্রই আন্দ-আল মোতালিব নামে বিখ্যাত। আন্দ-আল মোতালিব মকা নগরে জম জম নামক কুপ খনন

করেন। ভূগর্ভ হইতে নির্মাল বারিধারা উৎসরিত হইরা উঠিল—মক্তৃমিতে সে অনস্ত প্রস্ত্রবণ বাস্তবিকই অলো কিক দৃশ্য! এই অপূর্ক্ত কপ খনন করিয়া আক্র-আল মোতালিব অক্ষর যশ সঞ্চয় করিলেন। তাঁহার যশ ও ঐশর্য্যের অভাব ছিলনা কিন্তু সংসারে একটীমাত্র পুত্র, তাই সর্বাদা বিষয় থাকিতেন। তিনি ইপ্তদেবতার নিকট দশ্টী পুত্রবর ভিক্ষা করিয়া সঙ্কল্প করিলেন, যদি বিধাতা প্রসন্ন হন তাহা হইলে এক পুত্র দেবতার প্রীত্যর্থে বলিদান করিবেন। কার্লক্রমে আব্দ-আল মোতালিবের দশ্টী পুত্র জন্মিল। গণকের আদেশাত্মসারে তিনি সর্ব্ব কনিষ্ঠ ও সর্বা-পেক্ষা প্রিয় পুত্র আকজালাকে বলিদান করিবার উদ্যোগ করিলেন; হত্তে ছুরিকা লইয়া তাহার গলদেশে বিদ্ধ করিবার আয়োজন করিয়াছেন, কে আসিয়া তাঁহার হস্ত ধরিল। তিনি গণকদিগের পরামর্শান্ত্সারে পুত্রের পরি-বর্ত্তে একশত উষ্ট্র বলিদান করিয়া প্রতিজ্ঞা হইতে অব্যা-হতি পাইলেন।

আবি-আল মোতালিবের দশ পুলের মধ্যে আবুতালেব, আবুলাহাব, আববাস, হামজাও আব-আলা ইতিহাসে বিথাতি।

#### তৃতীয় অধ্যায়।



#### জন্ম ও বাল্যকাল।

en • খৃষ্টাক। আবিদিনীয়া, নরপতি আরবের অন্তর্গত ইমেন প্রদেশ অধিকার করিয়াছেন; পরাক্রান্ত মকাবাদী-গণকে আত্ম সমর্পণের জন্য আহংকি করিয়াছিলেন কিছ ভাহারা প্রাণাপেক্ষা প্রিয়তর স্বাধীনতাকে নিসর্জন করিয়া পর পদানত হইতে অস্বীকার করিয়াছে। আবিসি-नियात्रोक मकाविकारयत कना व्यमस्या देमना भतिहानिक করিয়াছেন—স্বারবগণ তাহাদের অগ্রগতি প্রতিরোধ করিছে অসমর্থ হইতেছে। আবিসিনীয় সৈন্য **গ্রামের** পর গ্রাম ভশ্মীভূত করিয়া মন্ধার উপনগরে উপস্থিত হই-য়াছে। আরবগণ বিপদ গণিঃ। সন্ধি স্থাপনের জনা দৃত প্রেরণ করিয়াছিল কিন্তু আবিদিনীয় দেনাপতি মকানগর ধ্বংস করিতেই কৈতসভল হইয়ছেন। যে কাবা মন্দির সমস্ত আরব জাতির তীর্থ স্থান, সেই মন্দির শত্রু হতে চর্ণী-কৃত হইবে, এই ভাবিয়া আর্বগণ উন্মন্ত হইয়া উঠিয়াছে। বৃদ্ধ আৰু আল মোতালিব পলিত দেহে রণসাজ পরি-माट्या ; मकावानी यूवक वृक्ष, यटनग ७ अथर्म तकात जना উন্মন্ত হইয়াছে; মকা নগরে ঘরে ঘরে রণভেরী বাজিতেছে,

যুবকগণ মাতৃভূমির জন্য প্রাণদান করিতে দলে দলে মক্কা প্রবেশ-পথে গিরি-শঙ্কটে শত্রুর আগমন প্রতীকা করিছেছে, এমন সময়ে মারাত্মক বসন্ত রোগ শত্রু শিবিরে আরম্ভ হইল-নমন্ত শক্র সৈন্য মৃত্যুগ্রাদে পভিত হইল-একটীমাত্র লোক এই ভীষণ বার্ছা বহন করিবার জন্য कीविष्ठ बहिल। सक्तावांभीत व्यानत्मत्र भीमा नाहे। ঘরে ঘরে উৎসব আরম্ভ হইল—ঘরে ঘরে পথে প্রাস্তরে বীরগাথা গীত হইতে লাগিল। মকার সর্বতেই আনন্দ বাজার, বহুদিন পর্যান্ত সে আনন্দস্রোত প্রবাহিত হুইয়া চলিল। কিন্তু এক্থানি গৃহ বিষাদ অন্ধকারে সমাচ্ছন-এ আনন্দের দিনে সে গুহে ক্রন্দনের রোল। গৃহ স্বামিনী কথনও মূর্চ্ছিত হইতেছেন, কথনও সংজ্ঞালাভ করিয়া প্রলাপ বকিতেছেন, কথনও করাঘাতে বক্ষস্থল রক্তাক্ত করিতে-ছেন—শোকের ঘন তিমির দে গৃহের সফল স্থুথ হরণ করি-ষাছে। গৃহস্বামী আন্ধ-আল মোতালিবের কনিষ্ঠ তনন্ত আদ-আলা আবিদিনীয় যুদ্ধের কয়েক নাদ পূর্বের বাণি-জ্যের জন্য গাজা নগরে গমন করিয়াছিলেন, প্রত্যাগমন করিবার সময় পথিমধ্যে পীড়িত হইয়া পড়েন। এই পীড়া তাঁহার কালস্বরূপ হইল—আন্ত-আনা পঞ্চবিংশতি বর্ষ বয়সে মদিনা নগরে প্রাণত্যাগ করিলেন। ভাঁহার যুবতী ভার্যা। चामिन। পতিশোকে অধীরা হইয়া, সংসার শূন্য দেখিয়া জীবনে হতাশ হইয়া পড়িয়াছিলেন। আমিনা পরম

क्रमवर्णी त्रमणी हिटलन-एमाकानटल ठाँशांत क्रभवाभि ভক্ষীভূত হইয়া গিয়াছে, যুবতী রমণী পতিশোকে পাগ-লিনী হইয়াছেন। তিনি এই নখর সংসার হইতে বিদায় লইবার জন্য প্রস্তুত হইতেছিলেন, এমন সময় প্রম স্থানর পুত্র রত্ন ভূমিষ্ট হইল, অন্ধকারগৃহে পূর্ণচল্রের উদর হইল। আমিনার বিষাদময় জীবনে সৃশ্বতম স্থাথের রেখা পতিত হইল। আদি-আল মোতালিব সদ্যজাত শিশুকে ক্রোডে लहेशा कावा मन्मिरत शमन कतिरलन— छशवानरक धनावान निया (भोरखत नाम महत्रम ताथिएलन। \* • किन्न **आमिना** এমন ক্ষীণা ও হৰ্বলা হইয়া পড়িয়াছিলন যে সন্তানকে छना मान कतिराउ अनमर्थ इटेरान । (थाराया नामी अक জীত দাসী ত্তন্য দিয়া মহম্মদের প্রাণ রক্ষা করিতে লাগিল, মহম্মদ শশীকলার ন্যায় দিন দিন পরিবর্দ্ধিত হইতে লাগিলেন। মহমদের জন্মের কিয়ৎকাল পরেই মঞ্ব-ভূমিবাসিনী সাদ জাতীয়া কতকওঁলি রমণী সন্তান পালনের ভার গ্রহণ করিবার জ্না মকা নগরে উপস্থিত হইল। মকভূমির নির্মাণ বায় শরীর হাই পুষ্ঠ করে, অনস্ত মকক্ষেত্র

<sup>\*</sup> ৫৭০ থৃটান্দের ২৯এ আগট সোমবার, মুদলমানী রবিয়লআট স ম'সের ১২ই তারিথে মহত্মদের জন্ম হয়। এই তারিথে জগতের সর্কান্ত মুদ্লমানগণ মহত্মদের জন্মদিন উপলক্ষে আনন্দোৎসব করিয়া থাকেন। কিন্তু কেহ কেহ বলেন ৫৬৯ থৃটান্দের ১৩ই এপ্রেল, কি ৫৭১ খৃটান্দের ১৩ই মে মহত্মদের জন্ম হয়।

দর্শনে মন উদার ও বিশ্বব্যাপী হইয়া পড়ে, স্বাধীন স্বভাব বেহুইন জ্বাতির সহবাদে তাহাদের তেজনী ভাষা ও স্বাধীন ভাব ক্ষদের বন্ধমূল হয়, এই জন্য দনী মকাবাদিগণ সস্তান-দিগকে কৈশোর বয়দে বেহুইনদিগের সহিত মরুভূমিতে পাঠাইয়া দিভেন। যদিও আমিনার ধন সম্পত্তি ছিলনা, তথাপি তিনি আপনাকে সস্তান পালনে অসমর্থা জানিয়া হালিমা নামী রমণীকে মহম্মদের ধাত্রী নিযুক্ত করিলেন।

হালিমা মহম্মদকে লইগা গৃহে গমন করিল। মরুভূমির **প্রান্ত পর্কভে**র উপত্যকায় হালিমা বাস করিত। মহম্মদ এই পর্বত-বাদে দিন দিন ছাই পুই ও রূপ লাবণ্য সম্পন্ন **হইতে লাগিলেন। এই**রূপে হালিমার আলায়ে তুই বৎসর কাটিয়া গেল, মহম্মদ স্তন্যপান ত্যাগ করিলেন, হালিমা তাঁহাকে মাতার হত্তে প্রতাপ্ণ করিবার জন্য মকায় গেলেন। আমিনা পুত্র মুখ দর্শনে পুলকিত হইয়া আরও কিয়ৎকাল ভাঁহাকে পালন করিবার জনা হালিমাকে অনুরোধ করিলেন। হালিমা আবার মহম্মদকে লইরা প্রহে পেল। মহম্মদের বয়স প্রায় পাঁচ বৎসর পূর্ণ হইয়াছে. হঠাৎ একদিন থেবিতে খেলিতে তিনি অচেতন হইয়া পড়িলেন। হালিমার পুত্র দৌড়িয়া গৃহে গিয়া মাতাকে সংবাদ দিল, হালিমা আসিয়া দেখেন. মহম্মদ ধূলি ধুসরিত শরীরে উঠিয়া দাঁড়াইয়াঁছেন কিন্তু তাঁহার সর্বাঙ্গ মলিন रहेश शिक्षी । मकत्म विनाउ नाशिन यश्यानरक

भश्यम यष्ट्रे वर्ष भनार्भन कतिया (इन। कननी आभिन। তাঁহাকে লইয়া মদিনা নগরে স্বামীর মাভামহীর ভবনে গমন कतिरान । मिना नगरत आक आञ्चात ममावि छिन, आमिना প্রতিদিন সে নিজ্জন সনাধি স্থানে বসিয়া কত कि ভাবি-তেন, আর অবিরল অঞ্জলে সমাধিত্ব মিক্ত করিতেন। মহুমাদ কথনও কথনও মাতার সহিত সে সমাধি দুর্শনে গমন করিতেন, মাতার অঞ্জল দেখিয়া আকুলছদয়ে কৃত হতে তাঁহার গ্লদেশ জড়াইয়া প্রেমভরে জিজাসা করিতেন, ''মা তুই প্রতিদিন এমন করিয়া কাঁদিস্ কেন ?'' माठा ज्यानक निन कथा दलिट्ट পाविट्टन ना, একদিন অতি কৈষ্টে বলিয়াছিলেন "তানার বাবার জন্য?" महत्राम जिज्जामा कतित्वन ''वावा दकायाम्।" आमिना दम्हे হুর্ভাগ্য সন্তান, 'যে জ্মিয়া বাবার মুখ দেখিতে পায় নাই ভাহার মুথে "বাবা" ডাক গুনিয়া আর কথা বলিতে পারি-লেন না, হস্ত গুই থানি উর্দ্দিকে উঠাইয়া আকাশ দেখা-ইয়া দিলেন। মহলদ বুঝিলেন বাবা অপেে গিয়াছেন। এই রূপে আমিনা এক মাস মদিনা নগরে যাপন করিয়া মকা নগরে ফিরিয়া আদিতেত্রেন, অর্দ্ধপথে

আবারানগরে তাঁহার মৃত্যু হইল। মহমদ অরুল সাগরে ভাদিলেন। জন্মিবার পূর্ব্বেই পিতৃবিয়োগ হইয়াছে, **সংসারে** এক মাত্র আশ্রর জননী ছিলেন, ভিনিও পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া গেলেন, ষষ্ঠ বর্ষের বালক মহম্মদ প্রবাদে स्वरममी कक्रनाक्ष्मिनी सननीटक शत्रारेवा ठाविनिक मृना দেথিতে লাগিলেন। মহম্মদের পিতা দরিদ্র ছিলেন, মৃত্যু কালে চারিটা উষ্ট্র, কতগুলি মেষ ও বরকা নামী क मानी जिन्न स्थात कि कूरे ताथिया यान नारे। महत्रापत्र দিনপাত হয় এমন সমল ছিল না। জানিবার পূর্বে পিতৃ বিষোগ হইরাছিল কিন্তু নাতার স্নেহে একদিনের ভরেও ক্লেশের মুথ দেখিতে হয় নাই। মহম্মদ ভবিষ্যৎ অন্ধকার **पिथित्नन। वाना कान त्य माज्रीन जारात मज इः**शी এ সংসারে কে আছে ? মাতার স্বেহ মনতার যে বদ্ধিত হয় নাই তাহার মত ২তভাগ্য আরে কে আছে ৭ সংসারে প্রকুর মনে থেলিয়া বেড়াইতে ছিলেন, অক্সাৎ প্রাণা-পেশা প্রিয়, জীবন সন্ধন্ম জননী তাঁহাকে একাকা ফেলিয়া অন্তর্হিত হইলেন। ''মা কোথায়, গেলেন'' কৈশোরেই এই চিন্তা মহম্মদের হৃদয়ে প্রবেশ করিল। মহম্মদ দিন ব্রাত্রি ভাবিতেন সে দেশ কোথায় বেখানে গেলে মার मूब जावात (मथा यात्र। देक स्नाद्ये रेरकानाजी कि हिसा मङ्ग्राम् इ ज्वा च च किम व कि ति ।

याजारक करमात यज ममाधिष्ठ कतिया विश्व परान

মূলন বেশে মহম্মদ বরকার সহিত মকানগরে পিতালয়ে প্রবেশ করিলেন। এথানে জাসিয়া তাঁহার শোকসিদ্ধ **উथिनिया উঠिन। महत्रम (**निथितन गृह्य मकनरे ब्रहिया**रह,** কেবল মা নাই, যে কক্ষে মার ক্রোড়ে শরন করিতেন সে কক্ষ রহিরাছে কিন্তু মা নাই। মহক্ষদ শোক সম্বর্ণ করিতে পারিলেন না। প্রবাদে অকমাৎ মা-হারা হইয়া শোকের জীব্রতায় তাঁহার প্রাণ অবসর হইয়া পড়িয়াছিল, ত্তথন শোক অশ্রূপে বহিগতি হইতে পারে নাই; গৃহে আসিয়া আত্মীয় স্বজনের মুথ দেথিয়া তাঁহার শোকাবেগ প্রবাহইয়া পড়িল। বৃদ্ধ আৰু আল মোতালিব তাঁহাকে কোলে লইয়া তাঁহার শোকাঞ মোঁচন) করিতে চেষ্টা করিলেন। দিনের পর দিন যাইতে লাগিল, শোকের বাহা লক্ষণ অন্তর্হিত হইয়া গেল কিন্তু মনের আগুণ নিভিল্না। বাল্যকালেই মহম্মদের প্রসন্ন বদন পঞ্জীর মৃত্তিধরিণ করিল, চিতার বিষাদ কালিমা তাঁহার রমণীয় मुथ्यी मिनिन कतिन। (य त्यरन तानरकता हक्षन हिस्क (थना कतिया निन काठाय, त्मरे वयत्म मरमात्मत मन (क्यन डेनाशीन श्रेश (अन।

আৰু আল নোতালিব মহমদকে স্নেহের সহিত পালন করিতে লাগিলেন। বৃদ্ধ মহমদকে না দেখিয়া এক মৃহর্ত থাকিতে পারিতেন না, মহমদও বৃদ্ধকে বড় ভালবাসিতেন। আৰু-আল মোতালিব মকার সর্ব্ব প্রধান পুরুষ ছিলেন।

জম জম কৃপের অধিস্বামী তিনিই ছিলেন, যাত্রীপ়ণ আহার ও পানের জন্য তাঁহারই শ্রণাগত হইত। তিনি কাবা মুন্দিরের ভত্তাবধান জন্য প্রতিদিন গমন করিতেন, মহম্মদও তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে যাইতেন। মন্দিরের পার্শ্বে ছারায় বসিয়া মহম্মদ প্রতিদিন দেখিতেন, নানা দিগ্দেশ হইতে দলে দলে নরনারী আদিয়া কথনও সারাদিন উপবাস করিয়া দেবতার নিকট বর প্রার্থনা করিতেছে, কখনও সাষ্টাঙ্গে প্রশিপাত করিয়া সারাদিন পড়িয়া রহিয়াছে, কখন ও মন্দির প্রদক্ষিণ, কথনও ভক্তি ভবে চুম্বন করিতেছে, প্রাতঃ, मधार्ट्स मनित्तत व्यमः शादित मृर्जित वन्तना इहै एउ ए । মহমাদ সভাবতঃ অতি গন্তীর ও চিত্তাশীল ছিলেন-এই সকল ক্রিয়াকলাপ সহজেই তাঁহার চিন্তা স্রোত প্রবাহিত করিল-তাঁহার মনে বাল্যকালেই ধর্ম চিন্তা জাগ্রত হইরা উঠিল। তিনি অধিকাংশ দ্যুয় নির্জ্জনে বৃদ্যা কি ভারি<sup>ত</sup> তেন—যথন অন্যান্য বালকেরা ক্রীড়া কৌতুকে মগ্ন থাঁকিত, মহমাদ তাহাদের সহিত বাল-স্থলভ চপলতার যোগ না দিয়া নীরবে বসিয়া থাকিতেন।

এইরূপে সুথে ছুংথে ছুই বংসর কাটিয়া গেল।
মহমদ অন্তম বর্ষে প্রাপন করিলেন। আন্ধ-আল মোতালিবের বয়স তথন বিরাশি বর্ষ উত্তী ইইয়াছে। আন্ধ-আল
মোতাশিব এই সময় মৃত্যুর আহ্বান্ ধ্বনি শুনিতে
পাইয়া শ্যাপার্যে স্বীয় তনয় আবুতালিবকে ডাকিয়া আনি

কো। শীরে ধীরে মহল্মদের ক্র হস্ত ছইথানি নিজের হস্তে লইয়া আবু তালিবের হস্তে অর্পণ করিলেন পিতৃ মাতৃহীন অনাথ বালককে পুত্র নির্জিশেষে পালন করিতে অন্রোধ করিয়া অনস্ত নিজায় চক্ল্ মৃত্রিত করিলেন। মহল্মদ ভাঁহার মৃত্রাশ্যাপার্থে বিদিয়া দেখিলেন জীবনের আর একটী সমল চলিয়া গেল। জীবন প্রাহেলিকাময় বোধ হইতে লাগিল। মহল্মদের প্রাণ আবার শোকের বসন পরিধান করিল। মহল্মদ দ্রিয়মাণ হইয়া আবু তালিবের গৃহে আশ্রম লইলেন; আপনাকে স্রোত প্রবাহিত ভূষের ন্যায় মনে করিয়া বড় অবসন হইয়া পডিলেন। আবু তালিবে ভাঁহাকে পুত্র নির্জিশেষে স্নেহ করিতেন, সে স্বেহে মহল্মদের নিলীব প্রাণ আবার স্কীব হইয়া উঠিল।

কিয়দিন পরে মকা নগবে মহা তীর্থের সময় উপস্থিত হইল। অসংখ্য লোক আদিয়। নগবে মহা কোলাহল উপস্থিত করিল। ভারতবর্ষ, পারস্য প্রভৃতি দেশ হইতে বণিকপণ বিচিত্র বস্ত্র, উজ্জ্ঞল মণি মুক্তা, মনোহর সৌরভ্যুক্ত দ্রবা সামগ্রী লইয়া আগমন কবিল। মকার বালক ও যুবকগণ আহার নিজা ভ্যাগ করিয়া কথনও বিস্মিত মনে বিদেশীয় যাত্রীদের বিচিত্র বেশ ভ্যা দর্শন করিতেছে, কথনও কৌত্হলে পূর্ণ হইয়া বিদেশীয় ভাষায় বাক্যালাপ শ্রবণ করিতেছে, কথনও সৃত্যুক্ত নয়নে বিদেশের অনৃষ্ট পূর্বে দ্রব্য সমূহ দর্শন করিয়া মনে মনে সেই সকল দেশ দেখিবার জন্য ব্যাকুল

হইতেছে। মহম্মদও অন্যান্য বালকের ন্যায় দিন রাজি যাত্রীদের সহিত মিশিয়া থাকিতেন, তাঁহার মনেও বিদেশ গমনের জন্য প্রবল তৃষ্ণা জাগিয়া উঠিল।

মহম্মদ বাদশ বর্ষে পদার্পণ করিয়াছেন। জ্বোষ্ঠ তাত আবু তালিব সিরিয়া দেশে বাণিছ্য যাতা করিয়া উদ্বোপরি আবোহণ করিবেন, এমন সময় মহম্মদ আসিয়া মলিন মুখে विलालन, "आभारक (कांशीय (कालिया) हिलया याहेरल इन. আপনি চলিয়া গেলে কে আমাকে ভালবাদিবে ?"মহম্মদের সেহময় কথায় আবু তালিবের প্রাণ বিগলিত হইল-মহ-মাদকে লইয়া বিরিয়া দেশে যাত্রা করিলেন। বণিকগণ কত পাহাড় পর্কত, মুরুভূমি অতিক্রম করিয়া চলিয়া যাইতে লাগিল। নৃতন নৃতন দৃশা দেখিয়া মহম্মদের প্রাণ পুলকিত হইতে লাগিল। পথিমধ্যে আবোয়া নগরে উপস্থিত হইয়া মহমদ শোক সম্ভপ্ত প্রাণে মাতার সমাধি স্থান দর্শন করি-লেন। যাত্রীদল আবিও অতাসর হইল, বিশাল মরুকেতা দিয়া যাইতে যাইতে স্কৃত্রে পশ্চিমাকাশে হোরেব ও সিনাই পর্কতের উচ্চ চূড়া তাঁহাদের দৃষ্টিপথে পতিত হইল। প্রাচীনগণ হোরেব ও দিনাই পর্বত দেখিয়া ভয় ও ভক্তি ভরে প্রণাম করিলেন। মহম্মদের কৌতৃহল নিবা-রণের জন্য একজন বয়োবৃদ্ধ বলিতে লাগিলেন'ঐ যে বামে পর্বতশৃঙ্গ দেখিতেছ, ঐ পর্বতের নাম দিনাই। প্রাচীন क्रांत्न भत्रत्मश्वत हजू किंक मरखानिनारम विकस्भिত कतिया

প্রজ্ঞলিত ইতাশনরূপে ঐ পর্বতশৃঙ্গে অবতীর্ণ ইইয়াছিলেন। পর্বতশৃঙ্গ ধূমাকারে পরিণত হইল, ঘন ঘন কম্পিত হইতে লাগিল, চরাচর বিশ্ব ভয়ে জড় সড় হইল। প্রমেশ্বর মেঘের অন্তরালে আপনাকে লুকায়িত রাথিয়া ইস্রায়েলদিগের নেতা মুদার নিকট আবিভূতি হইয়া গভীর গর্জনে আদেশ করিয়াছিলেন, 'আমিই তোমাদের প্রভু পরমেশ্বর, আমিই তোমাদিগকে মিদরের দাদত্ব হইতে উদ্ধার করিয়া আনি-য়াছি। আমি ভিন্ন তোমাদের আর ঈশ্বর নাই, তোমরা কোন প্রতিমৃত্তি নির্মাণ করিয়া আমার পূজা করিও না। যে কেহ আমাকে পরিত্যাগ করিয়া কোন মূর্ত্তির নিকট প্রণত হয়, তাঁহারা বংশাত্ত্রুমে সে অপরাধের দণ্ড ভোগ করে, কিন্ত যাহারা আমাকে প্রীতি করে ও আমার আদেশ প্লেন করে আমি তাহাদের উপর অজস্র করণা বর্ষণ করি। তোমরা পিতা মাতাকে ভক্তি করিও; কাহাকেও বধ করিও ना ; পরদার, চৌর্য্য, মিথ্যাসাক্ষ্য, পরদ্রব্যে লোভ হইতে নিবৃত্ত থাকিও।' যত দিন ইস্রায়েল বংশ পরমেশবের আদেশ পালন করিয়াছিল, ততকাল ভাহারা নিরাপদে ছিল, नेयंद्रद्र व्यादिन लड्यन कदिया यथनहे পुछलिकात शृक्षा করিয়াছে তথনই ঈশ্বর বজ্রপে তাহাদিগকে ধ্বংস করি-ষাছেন। " এই গল মহম্মদের প্রাণে দৃঢ়ক্রপে মৃদ্রিভ হইল। মহম্মদ ভীতিবিহ্বলচিত্তে বারংবার সিনাই পর্বতের দিকে চাহিতে চাহিতে অগ্রসর হইতে লাগিলেন।

আর একদিন হেজার নামক পর্বতময় নির্জ্জন উপ-ष्टाका मित्रा यारेटिंडिंग, नकत्नरे र्हा उंहे अनित्क दिर्ग वाविञ कतिन, काहात अ मूर्य कथा नाहे, मकरनतहे मूच শ্মলিন, বিষয় ও ভাতিবাঞ্জক। মহলদ পাৰ্যন্থ এক বৃদ্ধকে किछात्रा कतिरलन ''महत्रा नकरण रकन अमन नीत्र इहेल, नकरनरे रकन अमन जीठ शान धाविज रहेरजरह।" वृक्ष प्रकृति निर्दित कतिया वितालन "এই यে পर्वा शार्ष छहा দেখিতেছ, ইহা সরণ করিয়া রাখ, এখন বাঙ্নিষ্পত্তি করি-ৰার সময় নীয়।" সকলেই নীরবে উপতাকা অতিক্রম করিয়া চলিল। উপত্যকা বহু পশ্চাতে পড়িয়া রহিয়াছে, স্থ্য পশ্চিনাকাশে বালুকাসাগরে ডুবিয়া গিয়াছে, ধীরে ধীরে অন্ধকার আসিয়া প্রকৃতির বদন মলিন করিল-বিণক-দল সারাদিনের পরিশ্রমের পর দেহে নব বল স্ঞারিত করি-বার জন্য উট্র হইতে অবতরণ করিয়া মকভূমিতে শিবির স্থাপন করিল। বিশাল অগিকুওে ক্টা প্রস্তুত করিয়া ভাহার চতুম্পার্থে বসিয়া সকলে বুভূক্ষা নিবারণ করিল— बस्ती (पाता रहेशा आगित, आकात्म अग्ना नक्क शैतका-বশীর ন্যায় জলিতে লাগিল, অনাবৃত প্রান্তরে বসিয়া বৃদ্ধ মহমদকে বলিতে লাগিলেন ''ঐ যে পর্কতগুহা দেখিয়াছ. প্রাচীন কালে ঐ স্থানে আসৰ নামক এক জাতি বাস করিত। আসদগণ উদ্ধৃত, গর্বিত ও বলবীর্ঘাশালী ছিল। ৰাহুবলের উপর নির্ভর করিয়া তাহারা অপর সকলকে ভূচ্ছ করিত। তাহার। আত্মবলে বলীয়ান হইরা আর ত্রন্মবলের

উপর নির্জ্প করা উচিত মনে করিত না। প্রভূ পরমেশ্বরকে পরিত্যাগ করিয়া আমোদ প্রমোদে মত হইল। সত্যস্তরূপ ঈশ্বকে পরিহার করিয়া পুতলিকা পূজায় প্রবৃত হুইল। কিয়ৎকাল পরে সালে নামক এক পুণাাখ্যা আসিয়া তাহা-দিগকে পৌত্তলিকতার জন্য ভ্রেনা করিলেন। পাপান্ধ, স্পর্নাবিত আসদগণ ভাঁহার কথায় উপহাস করিতে লাগিল। ष्टे এकজन विजाश कतिया विनान, यनि এই शर्मा उ इहेटड পূর্ণপর্ভা উষ্ট্র বাহির করিতে পার, তবে তোমার কথা প্রাচ্য করা যাইতে পারে। সালে আদেশ করিলৈন, পর্বতবক্ষ বিদীর্ণ করিয়া এক উট্র বহিগতি হইল। কেহ কেহ এই আলৌ-কিক কাণ্ড দেখিয়া পাপ পথ পরিহার করিল, কিন্তু অধি-काः म लारक हे निवां छा अ भारत त्रवां व्र नियुक्त बहिन। मार्गाल मकनरक मावशान कत्रिया विनया निर्मान 'এই উष्टे ৰথেচ্ছা বিচরণ করিয়া ঈশ্বরান্তিত্বের সাক্ষ্য দান করিবে, हेशां के विध कतिता मवराम ध्वरमं हरेता। उद्वे किन्न कान আপন মনে তৃণ গুচ্ছ আহার করিয়া ইতন্ততঃ বিচরণ করিতে লাগিল কৈন্ত গৃহপালিত উষ্ট্রগুলি তাছাকে দেখিয়া আহার ত্যাগ করিয়া দূরে পলায়ন করে, এই জন্য আসদ-গণ এক দিন দেই উট্রকে বধকরিল। অমনি আকাশ **एक क**तियां ভीषण भक्त रहेटच लागिल, गंजीत गंकादन मृद्ध-মৃতি বজ্ঞধ্বনি হইল, পরদিন প্রভাতে সে গুহার আর काशादक अभिविक (मथा (शन ना, आमन कांकि निर्मान

হইরা গেল। বিধাতার অভিশাপে & গুহার আর জীব বাদ করিতে পারে না। ঈশরকে পরিত্যাগ করিয়া পুত্রি-কার অর্চ্চনা করিলে কি যে ভীষণ অপরাধ হয়, ঐ শ্রশানসম উপত্যকা তাহার জলন্ত সাক্ষীরূপে বর্তমান রহিয়াছে।" আসদদিগের ভয়ানক দণ্ডের কথা শ্রবণ করিয়া মহম্মদের প্রাণ ভয়ে বিহ্লল হইল, ঈশরকে পরিত্যাগ করিয়া ভড়-পদার্থের পূজা করিলে যে ভীষণ শান্তি ভোগ করিছে হয়, মহম্মদের প্রাণে এ কথা অক্ষিত হইয়া গেল।

আর এক দিন মহন্দ শুনিলেন লোহিত সাগরের
তীরে প্রাচীন কালে, ইলাই নামে এক নগর ছিল। এই
নগরে রিছদীগণ বাস করিত, তাহারা একমাত্র পরত্রক্ষের
উপাসনা পরিত্যাগ করিয়া ঈশরের গৃহে অসংখ্য দেবদেবী
প্রতিষ্ঠিত করিল—ঈশরাদেশ লজ্মন করিয়া নানা প্রকার
ক্কার্য্যে ভ্রিয়া গেল। এই অপরাধে বৃদ্ধগণ শৃকর এবং
যুবকগণ বানরররপে পরিণত ইইল। এই সকল গর শুনিয়া
মহন্মদের প্রাণে বাল্যকালেই ঈশর ভর সঞ্চারিত ইইল।
বিণিকগণ ক্রমে পেট্রা নগরের নিকটে উপস্থিত ইইলেন।
এই নগর পূর্ব্বে মহা সমৃদ্দিশালী ছিল, কালক্রমে
জনশ্ন্য, সৌধমালা চূণী কৃত, চহুদ্ধিক ভীষণ শ্লানে পরিশত ইইয়াছে। এই নগর চারিদিকে চারিশত ইশ্ব উচ্চ
পর্কামালার পরিবেষ্টিত। নগরে প্রবেশ করিবার জন্য
একটী রক্ক ছিল। জদ্বারা একেবারে হুই জন অশ্বারো-

হীর বেশী ঘাইতে পারিত না। মহন্দ ও বণিকদল এই রক্ষুপথে পৌরবাবিত পেটা নগরের ধ্বংদাবশেষ দর্শন করিতে গমন করিলেন। তাঁহারা অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন এখানে বায়র চলাচল নাই, প্রথর স্থ্য কিরণে চারিদিকের অনার্ত শৈল অগ্লিসম উত্তপ্ত হইয়া অনল বর্ষণ করিতেছে, কার সাধ্য সে স্থানে তিন্তিতে পারে! বে স্থান মনোহর অট্টালিকা, আনন্দ কানন, পণ্যালাও নানা দিগ্দেশাগত লোকের জনতায় পূর্ণ ছিল, পণিক্ষণ দেখিলেন সে স্থান নীরব, নিপ্সাদ, প্রত্তরচ্প মিশ্রিত বালুকায় আছোদিত। এ দশা দেখিয়া কাহার না প্রাণ উদাদ হইয়া উঠে ? সংসারের ধন জন বৈভবের অনিত্যতা কাহার না প্রাণে দ্যুরপে মুদ্রিত হয় ?

• বণিকদল ক্রমে মঞ্চাগরের তীরে উপনীত হইলেন।
ছরাচার মানবগণের ন্যক্কার জনক ব্যভিচারে, অদম্য ইন্দ্রির
তাড়নার দিপ্বিদিক জ্ঞানশূন্য নর নারীর অস্বাভাবিক
পাপক্রিরার, বিধাতার ছর্লজ্যা নিয়মে সোডন, গোমরা
শ্রন্থতি যে সকল নপর ধ্বংস হইয়া মক্সাগর গর্ভে অন স্ত
কালের জন্য বিলীন হইয়া পিয়াছে, সেই সকল ভীষণ
ছানের নিকট দিয়া পাপীর শান্তিদাতা প্রমেখরের জাবস্ত
লীলা দেখিতে দেখিতে দিরিয়ার সীমান্ত প্রদেশে ব্সা
নগরে উপস্থিত হইলেন।

ব্রা নগর তৎকালে এক প্রধান বাণিজ্য স্থান ছিল!

ৰৰ্ষে বৰ্ষে অসংখ্য ৰণিক নানাদেশজাত দ্ৰব্য সামুগ্ৰী লইয়া এথানে আগমন করিত। এথানে নানা সম্প্রদায়ভুক পুটান গাণের বড় বড় ভজনালয় ও আশ্রম ছিল। ইহারই এক আশ্রমের নিকট আবু তালিব শিবির স্থাপন করি-লেন। আশ্রমের প্রধান সন্যাসী বড় জ্ঞানী ও ধার্মিক ছিলেন। তিনি যে সম্প্রদায়ভূক্ত, সে সম্প্রদায়ের লোকে সর্বপ্রকার পৌত্রলিকতার ঘোর বিরোধী ছিল। তাঁহার <mark>ৰীভ বা যীভ্</mark>যাতার প্রতিমৃত্তি দর্শন করা পাপজ্ঞান করিতে**ন,** পৃতীয় জগতের পৃজিত ক্রম তাঁহারা মন্দিরে বা গৃহে স্থান দিতেন না। প্রধান সন্ন্যাসী বাহির। মহম্মদের অসাধারণ প্রতিভা,স্থতীক্ষ মনীষা ও বাণিজ্যব্যবসায়ে সত্যের প্রতি দৃঢ় অফুরাগ দর্শন করিয়া মুগ্ধ হইলেন। মহম্মদকে আশ্রমে শইয়া গিয়া কতদিন কত রজনী তাঁহার সহিত আলাপ क्रिया ऋर्थ काष्टिलन। महत्रम हेहँ। बहे निक्रे धृष्टेश्र्यं ब মুলভত্ব অবগত হইলেন,সেই বাল্যবয়সে ওনিলেন ঈশ্বর মনে ক্রিয়া কোন প্রতিমৃত্তির পূজা করা মহাপাপ। বস্থা নগরে নুতন লোকের নৃতন আচার ব্যবহার ও ধর্মের কথা মহম্মদের প্রাণে বড় কৌতৃহল উদ্দীপন করিল। তিনি দেশ দর্শনে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়া,নির্জ্জন গিরিকন্দরে পৌত্তলিকদিগের ভীষণ দণ্ডের জনস্ত সাক্ষী দেখিয়া, কৌতৃহল উদ্দীপ্ত প্রাণ লইয়া জ্যেষ্তাতের সহিত মকানগরে ফিরিয়া আসিলেন।

# চতুর্থ অধ্যায়!

- COMPA--

### সংসার ধর্ম।

মকার কিরিয়া আসিয়া নহম্মদ পৈতৃক ব্যবসা वानि एका नियुक्त इहेरलन। उकां ठि वक् मिराव नाम प्रमा বিদেশের মেলায় গমন করিয়া পণাদ্রবা জ্ঞা বিজ্ঞা করিছে লাগিলেন। একবার বাণিজ্যের জন্ত ওকাদ নামক স্থানের মেলায় গমন করেন। মহত্মদ দেখিলেন কোথাও আরবগণ আপনাদের রচিত কবিতা অঞ্তপূর্ক বানীতার সহিত আবুত্তি করিতেছে, কোণাও বহু জনতার মধ্যে সহস্র লোকের প্রাণ মন মৃদ্ধ করিয়া বিভিন্ন বংশীয়া লোক প্রাচীন যোদ্ধাদিগের কীর্ত্তিকলাপ বর্ণনা করিতেছে,কোথাও য়িত্দী ও থৃষ্টধর্ম প্রচারকগণ সতেজে আপনাদের ধ**র্ম** প্রচার করিতেছে। কোথাও বিভিন্ন ধর্মাবলম্বাগণ স্বীয় স্বীয় মতের শ্রেষ্ঠতা প্রতিপাদন করিতে গিয়া কলহ বিবাদ মারা-মারি করিতেছে। শুষ্টপর্ম প্রচারকদিগের মধ্যে কোস নামক এক ব্যক্তি এমন অন্ত্রসাধারণ বাগ্রীতার সহিত ঈগর, পরকাল, পাপপুণ্য ও পৌতুলিকতা সম্বন্ধে বক্তৃতা করি-তেছেন যে তাঁহার কথা শ্রণ করিবার জন্য, সহস্র লোক আগ্রহের সৃহিত্ত কর্ণ পাতিয়া রহিয়াছে। মহমাদ এই স্কল

বজ্তা শুনিয়াই বিভিন্ন ধর্মের গুঢ়তর অবগত হইলেন। অসাধারণ স্মারকতা শক্তির জন্ত মহম্মদ বিখ্যাত ছিলেন. একবার যাহা এবণ করিতেন তাহা কখনও বিশ্বত হই-তেন না। মহমদ বিভিন্ন ধর্মাত অবগত হইয়া ভাবিলেন মিহুদীও খুষ্টান উভয়েই জগতের একমাত্র অবিতীয় ঈখ-রকে বিশ্বত হইয়া জিয়া কলাপ ও ধর্মের বাহ্যিক আড়-श्वत्क मात्र मत्न कतियादः। अमम कि कान धर्म नारे, दर ধর্মের আশ্রয়ে সমুদ্র মান্ব-সন্তান প্রেমের সহিত একতা হইয়া সমস্ত জগতের পরম পিতা পরমেশ্রকে ভলনা করিতে পারে। বিচাতালোকের মত এই সকল মহানভাব মহম্মদের প্রাণ মধ্যে উদিত হইয়াই নিম্প্রভ হইয়া যাইত। বাণিজ্য বাবদায়ের গগুলোলে, জ্বর বিক্রয়ের ধুমধামে তাঁহার প্রাণে অবর্গের আলোক চকিভের আয়ে প্রকাশিত হইয়া নিভিয়া যাইত। কিন্তু তাঁহার প্রাণে কেমন এক উদাস ভাব খাঁসিয়া অধিকার স্থাপন করিল, যাহার প্রকৃতি তিনি নিজেও বুঝিতে পারিতেন না।

মহম্মদ মকার ফিরিয়া আসিলেন। মকার জ্ঞাতি-বিরোধ উপস্থিত হইয়াছে—কোরেস ও বেণীবংশের মধ্যে ঘোর ঘটার যুদ্ধ হইতেছে। মহম্মদ জ্ঞাতি কুটুস্ব-দিগের সহিত রণসাজ পরিষা যুদ্ধ করিতে গমন করি-দেন, ইতিহালে এই যুদ্ধ ফিজার নামে বিখ্যাত। নয়বর্ধ ব্যাপী এই আয়ুক্লহে মহম্মদ তুইবার যুদ্ধাতা করিয়া- ছিলেন, চ্ইবারই আপেনার শৌর্য ও অকুতোভয়তা প্রদর্শন ক্রিয়াসকলের প্রশংসাভাজন হইয়াছিলেন।

यूरकत अनल कालाहन, अल भरतात सन्सनि, जीत ধহুকের শন্শনি, নর শোণিতের অবিরল প্রবাহ, মৃমুর্বুর বিকট নাদ, মৃতের ভীষণ মৃত্তি শীঘ্রই মহম্মদের প্রাণে উদাস ভাবের উদ্রেক করিল। মহম্মদ যুদ্ধক্ষেত্র হইতে মবসর লইয়া গৃহে ফিরিলেন – প্রকৃতির অনস্ত ভাণ্ডার প্রম্য প্রান্তরে মেষপালনে নিযুক্ত হইলেন। বাল্যকাল হইতেই তিনি নির্জ্জনতা পরায়ণ ছিলেন – পরিবারের वक्रप्रता व्यथन। विज्ञन शितिकन्नदा मर्ख्या वाहाखान শূরু হইয়া গভীর চিস্তায় নিমগ্ন থাকিতেন। মেষ-পালনে নিযুক্ত হইয়া তিনি আরও চিতাশীল হইয়া পিড়িলেন। সমুখে হংবিভৃত বালুকাময় মরুভূমি। অগ-ণিত কাল হইতে সে বালুকারাশি স্ব্যাের প্রচণ্ড তাপে अधिमय हरेया बिद्याटल-एम वालुकाबालिब स्थय नारे, শীমা নাই, যেদিকে দৃষ্টিপাত করা যায়, অগ্রিময় মরুকেত বিস্ত হইয়া আছে। সকল ভুলিয়া তিনি এই বৃক্ষীন, জলহীন মরুর ভীষণ দৃশ্র অনুক্ষণ ধ্যান করিছেন। অনস্ত আকাশ, অনন্ত বালুকা সাগর দেখিতে দেখিতে মহম্মদের কুদ্র প্রাণ প্রদারিত হইতে লাগিল, অনত্তের ভাবে সে व्यान करम चाका छ इहेन। महत्रम रमय शनारन नियुक्त रहेशा फिन फिन आवंड शङीव ७ धान প्রायुग रहेया

পড়িলেন। নিতাত প্রয়োজন না হইলে কথা বলি-তেন না। মহম্মদ কণনও কোন গ্রন্থ পাঠ করেন নাই, লেখা পড়া জানিতেন কিনা সন্দেহের বিষয় কিন্তু নির্জ্জনে প্রকৃ-তির অহুধানে মহাজ্ঞান উপার্জ্জন করিতে লাগিলেন— विभाग विश्वश्र धानरगारा व्यधायन कतिया व्यविनश्रत श्रुकः ষের জ্ঞান হৃদরে সঞ্চিত করিতে লাগিলেন। নির্জ্জন ধ্যানে মহম্মদের প্রাণে অনন্ত পুক্ষের জ্ঞান ধীরে ধীরে সঞ্চারিত হইতে লাগিল। অনন্ত পুরুষের জ্যোতির্ময় রূপ তথনও ওঁছোর প্রাণ বিভাদিত করে নাই, তথাপি দিন দিন কর্মণভাবে তাঁহার ছাদ্য পূর্ণ হইতে লাগিল – নবজীবনের প্রাথমিক চিহ্ন দকল স্থুপাই দেখা যাইছে লাগিল। তাঁহার সঙ্গীগণ, তাঁহার আত্মীয় স্বন্ধ বুঝিতে পারিলেন মহম্মদের প্রাণে ঘোর বিপ্লব উপস্থিত হইয়াছে। তাঁহার করুণ হৃদর্ম, নম ব্যবহার, সত্যনিষ্ঠা ও নির্মাল চরিত্র মকাবাদী রু অকু-ত্রিম অরুরাগ আকর্ষণ করিল। মকাবাদীগণ ভাঁহাকে আল—আমিন অর্থাৎ সতানিষ্ঠ বলিয়া সংখ্যেন করিত।

মহম্মদ পঞ্চবিংশবর্ষে পদার্পণ করিলেন। এই সময়ে মকা নগরে কোরেস বংশীয়া খাদিজা নায়ী এক ধনবতী বিধবা রমণী ছিলেন। খাদিজার অতুল সম্পত্তি কিন্তু সেপত্তি রক্ষণাবেক্ষণের কেহ ছিল না। খাদিজার আতস্কুত্র মহম্মদকে সেই কার্য্যে নিযুক্ত করিবার জন্ত খাদিজাকে
অমুরোধ করিলেন। মহম্মদের সাধুতার কথা চারিদিকে

রাষ্ট্র হই রাছিল। থাদিজা তাঁহাকে দিগুণ বেতনে নিযুক্ত করিতে ইচ্ছা করিলেন। নির্জ্জন কান্তার পরিত্যাগ করিয়া বাণিজ্য কোলাহলে নিযুক্ত হইতে মহম্মদের অভিলাষ ছিলন। কিন্তু আবুতালেরের অন্তরাধে ও থাদিজার আকিধ্বনে প্নরায় বণিক বৃত্তি অবলম্বন করিলেন। বাণিজ্যা জব্য লইয়া বস্ত্রা, আলিপো, ডামাক্ষদ প্রভৃতি নগরে গমন করিয়া থাদিজার ধন বিগুণিত করিয়া ভুলিলেন।

मस्यान मितिया स्टेटा अञावर्तन कतिया मर्साध थानिजाक नाट्य मःवान निष्ठ भगन किन्दिन। थानिजा ইংার পূর্ব্বে কথনও মহম্মদকে দেখেন নাই—তাঁহার সাধু-তার কথা মকার আবাল বুদ্ধ নরনারী অবগত ছিল, তাঁহার সাধুতার জন্য থাদিক। তাঁহাকে পূর্ব হইতেই শ্রদ্ধা করি-তেন, এখন তাঁহার ব্যণীয় মৃত্তি দেখিয়া মুগ্ধ হইলেন। তাঁহার ভামর-কৃষ্ণ কেশওচছ, প্রশান্ত ললাট, সুদীর্ঘ ও স্ক্র জাযুগল, ক্ঞতার, স্বিস্ত, নম্রতা ও মধুরতাব্যঞ্জক নয়ন-ছয়, স্থচিকণ নাসিকা, নাতিদীর্ঘ উজ্জন বপুও স্থকোমল গঠন দেখিয়া কণকালের জন্য থাদি সার হৃদয় চঞ্চল হইয়া উঠিল। মহম্মদ বাণিজ্যের আতুপূর্ব্বিক বৃত্তান্ত বলিতে লাগি-लन, थानिका व्यनिस्यरलाहरन एम ज्ञुश मूर्गन क्रिट्ड लाजि-লেন। থাদিজা মহমাদকে বিশেষ ভাবে পুরস্কৃত করিয়া পুনরায় বাণিজ্যের জন্য দক্ষিণদেশে প্রেরণ করিলেন। এবারও মহম্মদের কার্যাকুশলতায় বাণিজা কার্যো লাভ

দাঁড়াইল। মহমদ ক্রমাগত তিন বংসরকাল থাদিজার কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন, থাদিজা তাঁহার গুণগ্রামে মুগ্ধ হট্যা ভাঁহাকে আত্মসমর্পণ করিতে কুত সকল হইলেন। মহম্মদের মনের ভাব অবগত হইবার জন্য পরিচারিকা মৈশারাকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করিলেন। মৈশারা मरमानक जिज्जामा कतिलान ''आभनात विवाद्यत छेभ-যুক্ত বয়স হইয়াছে. আপনি কি বিবাহ করিতে চান না ?" মহম্মদ বলিলেন "ঘাহার স্ত্রীকে ভরণপোষণ করিবার ক্ষমতা নাই, তাহার কি বিবাহ করা কর্ত্ব্য ?'' মৈশারা বলিলেন "যদি কোন সংকুলসন্তুতা ধনবতী রমণী আপনার অনুরাগিনী হন, তবে কি আপনার বিবাহ করিতে আপত্তি আছে ?" মহমদ জিজ্ঞাসা করিলেন ''সে রমণী কে ?'' মৈশারা বলিলেন ''থাদিজা।'' মহমদ একথা বিখাস করিতে পারিলেন না। তিনি বলিলেন ''ইহা কি সম্ভব ?'' মৈশারা এই বিবাহ সংঘটন করিতে প্রতিশ্রত हरेंग्रा विकाय नहेलन। निर्मिष्ठ সময়ে थानिका ও মহত্মक সাক্ষাৎ করিলেন। এখন আর সে প্রভুভৃত্যের ভাব নাই, প্রেমিক যুগল তাড়িত চঞ্চলনেত্রে উভয়ের পানে এক মৃহর্তের জন্য চাহিয়া দেখিলেন, আর কথায় প্রেম প্রকাশ করিতে হইল না। থাদিজার বয়স চল্লিশ বৎসর পার व्हेब्राष्ट्र ; योवत्नव त्म छेटबबना नाहे, ख्थापि त्योवन সৌন্ধের হাদ হয় নাই। লজ্জা আদিয়া তাঁহার পণ্ডদেশ

ক্রাক্ত ক্ষিয়া তুলিল। তিনি মহম্মদকে মনের কথা বলিংবন কি, চক্ষু তুলিয়া তাঁহার দিকে চাহিতেও পারিলেন। মহম্মদও মুথ ফুটিয়া কোন কথা বলিতে পারিলেন। বহুক্ষণ উভয়ে নীরবে বিসিয়া রহিলেন, বাক্যাতীত হাবায় উভয়ে বহুক্ষণ প্রেমালাপ করিয়া উভয়ে উভয়ের ফোনর ভাব অবগত হইয়া চলিয়া গেলেন। থাদিজা এই ববাহে আপনার ও মহম্মদের আত্মীয় স্বন্ধনের সম্মতি গৃহণ করিবার জন্ত এক ভোজে সকলকে নিমন্ত্রণ করিলেন। \*

বিবাহ দিনে ঘোর ঘটায় নৃত্যগীত আমোদ উৎসৰ ইল, বৃদ্ধ আবৃতালিব আনন্দে বিহল হইয়া নৃত্য করিতে গাগিলেন। মহমাদ যথাসাধ্য গরিবদিগকে দান করি-লন—আপনার পালিতা মাতা হালিমাকে এ হথের দিনে বিশ্বত না হইয়া মকভূমি হইতে তাঁহাকেও নিমন্ত্ৰণ করিয়া

<sup>\*</sup> মহম্মদকে সাধারণের চক্ষে ঘূণিত করিবার জন্ম সার উইলিরন
নিউর প্রভৃতি কয়েক জন ইংরেজ লেখক এই বিবাহকে ৩ও প্রেমনিত বলিরা ইন্দিত করিতে কুঠিত হন নাই। বরককার আদ্মীর
জনের সম্মতিক্রমই যে এ বিবাহ হইয়াছিল তাহার ভূরি ভূরি প্রমাণ
হিয়াছে। ইংরেজ জীবন চরিত লেখকদিগের অনেকেই বে মহম্মদের
পর ঘূণা জন্মাইবার জন্ম তাহার জীবন বৃতান্ত লিধিয়াছেন, এ কথা
কেলেরই মারণ রাখা কর্ত্বাঃ।

জানিয়া এক পাল মেষ উপহার দিলেন। এই আনজের দিনে মাতার কথা মনে উঠিয়া মধ্যে মধ্যে তাঁহার প্রাঞ্জ বদন বিষাদ মেখে আছের করিয়াছিল।

মহম্মদ ও থাদিজার বিবাহ মণি কাঞ্চণ সংযোগ क्रेग्नाहिल। थामिका अथव वृक्षिमण्यता, উদাवज्ञानया, সরলপ্রাণা ও গুণগ্রাহিণী রমণী ছিলেন। মহম্মদের গঞ্জীর ও চিন্তাশীল চরিত্র তাঁহাকে অধিকতর আকৃষ্ট করিয়াছিল। স্বামী স্ত্রী উভয়ে উভয়ে লীন হইয়া পরম স্থাপে সংসার ষাতা নির্বাহ করিছে লাগিলেন। প্রেম, পবিত্রতা, বিনয় ও শান্তি তাঁহাদের সংসারে বিরাক্ত করিতে লাগিল। সংসারে অহর্নিশি বিবাহ হইতেছে কিন্তু স্বামী স্ত্রীর এমন গভীর প্রেম অলই দৃষ্ট হয়। মহমদ গরিব—থাদিজা অভুন ঐশর্য্যের অধিকাবিণী; সমৃদ্ধিশালিনী রমণীর গরিব স্বামী এ সংসারে অহরহ লাঞ্চিত ও অপমানিত হইয়া থাকেন কিন্তু থাদিজা স্বামী-প্রেমে আত্মহারা হইয়া সম্পত্তি কোন্ ছার, জীবন মন অর্পণ করিয়া তাঁহাতে মিশিয়া গেলেন। মহমাদও থাদিজা ভিন্ন আৰু কাহাকে জানিতেন না. थानिकारकरे कीवरमत अभ छः य कतिया निम काछ। रेड লাগিলেন। মধ্যে মধ্যে বাণিজ্য যাত্রা করিয়া অর্থোপা-र्व्यन क्रिडिंग, व्यविष्ठे काल थानिकात मधुत সহবাদে ৰাপন করিতেন। ক্রমে থাদিজার গর্ভে মহম্মদের ছই পুত্র ও दांति कवा क्रम श्रीवर करिया। त्याचे क्षेत्र काथित स्टे বর্ষ বয়নে, এবং সর্ক কনিষ্ঠ সন্তান আব্দ-আলা শৈশবেই ইহলোক পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যায়। জেনাৰ, রোকেয়া, ওমকোলথাম ও ফভেমা নামক কলা, চতুইর পিতা মাতার চিত্ত বিনোদন করিতে লাগিল।

থাদিলার ঐখর্য্যে মহম্মদের আর সংসার চিন্তা রহিল
না, ভিনি নানা প্রকার সংকার্য্যে হাদর মন নিযুক্ত করিলেন। প্রাচীনকালে নানা প্রকার অত্যাচার নিবারণের
জন্য মকানগরে কথুল নামক এক সভা ছিল, কালক্রমে
সভাটি উঠিয়া যায়, মকানগরে ভীষণ অত্যাচার স্রোত প্রবলবেগে প্রবাহিত হইতে থাকে। দিনে ত্প্রহরে প্রবল
ত্র্বলের সর্বম্বহরণ করিতেছে, ক্রোধান্ধ হইয়া একে
অন্যের প্রাণ সংহার করিতেছে, ত্র্বলা নারীর প্রতি
বীভৎস অত্যাচার হইতেছে, মহম্মদ জন্মভূমির এ দশা
সহিতে পারিলেন না। ব্যাক্ল হাদয়ে প্ররায় কথুল সভা
সঞ্জীবিত করিলেন। মকানগরের চারি পাঁচটি পরিবার
ত্র্বল ও অত্যাচরিতের সাহায্য করিতে প্রতিজ্ঞাবন্ধ হইল।

মহম্মদের ৰয়স যথন ৩৫ বৎসর, তথন নিকটবর্তী পর্বাভ হইতে বৃষ্টিল্রোত নামিয়া কাবা মন্দির ধ্বংস করে।
মকাবাসী আর সকল কায় বিস্মৃত হইয়া একান্ত মনে
মন্দির নির্মাণে নিযুক্ত হইয়াছে, এমন সময়ে অথমান নামক
খৃষ্টধর্ম্মাবলন্ধী একজন আরব, মকানগর গ্রীকদিগের হত্তে
অর্পণ করিবার জন্য বড়যুল্ল করিয়াছিল। সম্দর আহো-

चन প্রায় পূর্ণ হইয়াছে, এীক সৈন্য নগর দর্থল করিতে অগ্রসর হইতেছে, এমন সময় মহম্মদ ওথমানের বিখাস-খাতকঁতা ও বড়যন্ত্র ধরিয়া ফেলিলেন; মকাবাসীগণ সমঙ্কে সশস্ত্র হইল, মহম্মদ অদম্য উৎসাহের সহিত সকলকে জমভূমির স্বাধীনতা রক্ষা করিবার জন্য উত্তেজিত করি-লেন। শত্রুর চক্রান্তে মক্কানগরে স্বাধীনতা সূর্য্য অন্তমিত প্রায় হইরা আবার উজ্জলরপে প্রকাশিত হইল, মহম-দের প্রশংসা ধ্বনিতে চারিদিক শব্দায়মান হইতে লাগিল। ইহার কিয়ৎকাল পরে মকা নগরে কাবা মন্দির পুনর্নিশ্বিত इहेन। 'तक পरिवा প্রস্তর মন্দিরে সংবদ্ধ করিবে, 'ইহা লইয়া বিভিন্ন জাতির মধ্যে ঘোর কোলাহল উপস্থিত হইল। ঘোর বিবাদ মীমাংসার জন্য সকলেই অল্পের সাহায্য লইবার আমোজন করিতেছে, এমন সময় মহশা মধান্ত হইয়া আসম বিপদ হইতে অদেশকে রক্ষা করি লেন। মহমাদ প্রস্তর খণ্ড বস্ত্রের উপর রাখিয়া বিভি: জাতির অধিনায়কদিগকে বস্ত্র উন্নীত করিতে অন্তরোং कतितन, वञ्च निर्फिष्ट शानित निकर्षे जानितामां महन्त्रा স্বহন্তে প্রস্তর্থত উঠাইয়া মন্দিরে সংবদ্ধ করিয়া দিলেন **এইরপে দিন দিন মহম্মদের মান সম্ভম রুদ্ধি হই**ছে नाशिन।

মহম্মদের হাদর মহুব্যতে পূর্ণ ছিল, মাহুব পশুর মং
দাসরূপে বিক্রীত হইয়া অশেষ ক্রেশ সহু করিবে, ভিটি

ইহা দেখিতে পারিতেন না। স্বদেশে দাসদিগের ছুর্গতি দেখিরা তিনি অফুকণ ক্ষুধাকিতেন। একদা থাদিজার কোন এক আখ্রীর জৈরদ নামক এক দাস ক্রমুকরিরা ধাদিজাকে উপচৌকন দেন। ক্রেরদের নমতা ও সত্তার মুঝ হইরা মহম্মদ তাহাকে স্বাধীনতা দান করেন। কিন্তু জৈরদ মহম্মদের গুণে মুঝ হইরা চিরজীবন আর চাহাকে পরিত্যাগ করে নাই। সে চিরদিন মুঝ ছংখে সম্পদে বিপদে তাঁহারই অফুগত হইরা ছিল।

### পঞ্চম অধ্যায়।

#### নবজীবন লাভ।

এতদিন মহম্মদ পরিব ছিলেন। প্রাসাচ্ছাদনের সংস্থান করিতে অনেক সময় অতিবাহিত হইড, প্রাণ ভরিয়া হুদয়ের বাসনা পূর্ণ করিছে পারিতেন না। বাল্যকাল হুইতেই সংসারের অবিশ্রাস্ত কোলাহল তিনি ভাল বাসি তেন না, অবসর পাইলেই জনশ্রু গিরিগুহায় গমন করিয়া চিন্তা সাগরে ভ্বিয়া যাইতেন। বিবাহের পর আর মহম্মদকে সংসারের ভাবনা ভাবিতে হুইত না, থাদিজার অতুল সম্পত্তি তাঁহার সঁকল অভাব পূরণ করিত। তাঁহার নির্জনপ্রিয়তা দিন দিন বৃদ্ধিত হুইতে লাগিল। প্রতিদিনই নগর হইতে বাহির হইয়া হর পর্বতের গুহায়
কিয়ৎকাল যাপন করিতেন। গৃহে ফিরিয়া আসিবার
সময় ভজিভরে কাবা মন্দির প্রদক্ষিণ করিতেন, ক্লম্বর্ণ
পবিত্র প্রস্তর ঘন ঘন চুম্বন করিয়া ক্লার্থ হইতেন। দিন
দিন তাঁহার ধর্ম ভ্র্মা প্রথর হইতে লাগিল। দিন দিন
মক্কাবাদীগণ তাঁহাকে অধিকভর শ্রহা করিতে লাগিল।

मरमा इरेवात मितिया शमन कतिया हिलन, देवान-শিক জ্ঞান ও সভ্যতা তাঁহার চক্ষু উন্মীলিত করিয়াছিল। বদেশের ঘোর মূর্যতা ও বর্কারতার জন্য তিনি অনুক্রণ ক্লেশ পাইতেন। তাঁহার জমাভ্মি নানা ছঃথে জর্জারীত, ম্বদেশবাসীগণ মারামারি কাটাকাটি ব্যতীত আর কিছু জানিত না, যুদ্ধ ও রক্তপাতই তাহাদের নিত্যক্রিয়া ছিল। নারীজাতির তুর্গভির সীমা নাই, পুরুষ ইচ্ছা করিলে এক-বারে বছ সংখ্যক রমণীর পাণিগ্রহণ করিতেছে, আবার বিনা কারণে তাহাদিগকে ভীষণ ষন্ত্রণা দিয়া গৃহ হইতে তাড়া-ইয়া দিতেছে, নিরাশ্রয় ও গৃহ শূন্য হইয়া তাহারা পড়িয়া মরিতেছে। গর্ভম্ব শিশুদিগকে অকাতরে মারিয়া ফেলি-তেছে, সদ্যপ্রত শিশুগুলি আনন্দে হস্তপদ সঞ্চালিত করিয়া জগৎ মুগ্ধ করিতেছে, কঠোর প্রাণ জারবগণ তাহাদিগকে মৃত্তিকাতলে প্রোথিত করিয়া সংহার করি-তেছে। ক্রীত দার্দ দাসীদিগের উপর নৃশংস ব্যবহার করি-তেছে. ছাহাদের আর্ত্তনাদে নৈশ গগন হাহা করিতেছে।

পুরুষ ও রমণীগণ লজ্জা সন্ত্রম পরিত্যাগ করিয়া উলঙ্গদেহে করতালি দিয়া নৃত্য করিতে করিতে কাবা মন্দির প্রদিশ্ধিক করিতেছে, এবং ইহাই প্রকৃত ধর্ম মনে করিয়া স্থাই ইতছে। নরনারীর পবিত্র সম্ম তিরোহিত হইয়াছে, পরদার গমন প্রবলম্পে চলিতেছে। সংসাবের কাম কর্মে ব্যস্ত পাকাতে মহম্মদ এতদিন যে ভীষণ ছুর্গতি দেখিয়াও হৃদয়ে তাহার গুরুজ উপলব্ধি করিতে পারেন নাই, তাহার স্বাভাবিক চিত্তাশীল হৃদয়ে সে হুর্গতির চিত্র এখন বক্তম্ম বিদ্ধ হইতে লাগিল।

তিনি দিবা চক্ষে দেখিতে পাইলেন নৈতিক বিপ্লব না হইলে আরব জ তির আর কল্যাণের আশা নাই। আল যে জাতি বর্ল্রতার গভার অন্ধকারে আছেল হইয়া আছে, শত শত যুগ অতিবাহিত হইয়া যাইবে তথাপি দে জাতি মানুষের মত হইতে পারিবে না। কি করিলে স্বদেশবাদার অপার হুর্গতির অবদান হইবে, কি করিলে সকল হুংখাপহারী নৈতিক বিপ্লব উপস্থিত ইইয়া যুগ যুগাঁতের কলঙ্করাশি প্রকালিত করিবে, এই চিস্তা তাঁহারে হালয় মন আক্রমণ করিল, দিন দিন এই চিস্তা তাঁহাকে ক্রিপ্রপ্রায় করিয়া তুলিল। তিনি নিজের শক্তি সামর্থার দিকে চাহিয়া দেখিলেন, এ মহা কার্য তাঁহার হুর্লল ক্রমতার সম্পায় হইবে না, দেব প্রসাদ ভিরম্ম মহার বলে অনস্ত হুর্গতির অবসান হইবে না।

দিন দিন তিনি সংসারের সকল কার্যা হইতে বিচিত্র হইয়া পড়িলেন, দিবানিশি একই চিন্তায় ভূবিয়া গেলেন। পূর্দ্দে প্রতি বৎসর রামধান মাদে সপরিবারে হর পর্বতে গমন করিয়া নির্জ্জনতার অপূর্ব্য স্থুণ সম্ভোগ এবং ক্ষুণার্ত্তকে আহার ও নিরাশ্রকে আশ্রে দান ও ধ্যান ধারণার সময় অতিবাহিত করিতেন। এখন জনকোলাহলের অতীত পর্বত-কন্দর ভিন্ন আর কোথাও তিনি তিষ্ঠিতে পারিতেন না। কত রাত্রি গভীর ধ্যান ও চিন্তাতে অবসান করিতেন, কত দিন অনাহারে পর্বত পৃষ্ঠে পডিয়া থাকিতেন। কথনও জন্দন করিতেন, কথনও শোকে বিহ্বল হইয়া প্রস্তার মস্তক ঘৰ্ষণ করিতেন, কথনও অচেতন হইয়া পড়িতেন, কখনও ত্রিভাবে আকাশের দিকে চাহিয়া থাকিতেন। প্রকৃতির গুপুরহশু উদ্ঘাটন করিবার জন্ম ব্যাক্ল হইয়া পড়িতেন। অনন্ত আকাশে ধদ্রবর্ণ অনন্ত মেঘমালা ভাসিরা যাইতেতে, মহম্মদ এক মনে ভাহাদের দিকে চাহিয়া পাকিতেন। কেমন করিয়া নিরবলম্বভাবে আকাশে মেঘণ্ডলি ঝুলিতেচে, কে ইহাদের আতায় হইয়া অনন্ত আকাশে বাস করিতেছে, মহমদ সে রহস্য ভেদ করিছে আকুল হইতেন, রহ্সাভেদে অসমর্থ হইয়া ক্ষিপ্ত প্রায় হইয়া পডিতেন। উষাকালে রজনীর অন্ধকার বিদুরীত করিয়া বালার্ক কিরণ জালে আকাশ ছাইয়া ফেলিতেছে; মধ্যাক কালে উষার কোমল কিরণ সংসার দগ্ধকারী প্রথব রশিতে

পরিণত হইতেছে,প্রদোষে আবার সেই স্থ্য মণ্ডল পৃথিবীর বদন অন্ধকারে ঢাকিয়া ফেলিয়া কোথায় লুকায়িত হই-তেছে। রজনীর অন্ধকারের সহিত আকাশে অগণ্য হীরকা-বলীর স্থায় ভারকারাজি জ্বলিয়া উঠে, তাহারা একে একে পূर्व नित्र উनिত रहेशा পশ্চিমাকাশে नुकारेशा यांटेल्ड । চন্দ্র রেপার স্থায় উদিত হইয়া দিনে দিনে বর্দ্ধিত হইতেছে, শেষে প্রাণ মন বিমোহনকারী রূপ ধারণ করিয়া জগতকে হাসাইতেছে, দেখিতে দেখিতে চক্রমার সে লাবণ্য হাস হুইয়া গেল, চক্রমা লুকায়িত হুইলেন। পুথিবী নীর**ব,** নিষ্পন্দ, কোণা হইতে প্রবল বেগে প্রভঞ্জন আসিয়া অনন্ত মককেত্রের অনপ্ত বালুকারাশি আকাশে উড্ডীন করিয়া পুথিনী ও আকাশ অন্ধকারে ডুবাইয়া দিতেছে। মহমাদ ভাবিতেন, কে এমন মহা শক্তিসম্পন্ন,যে দিবানিশি ছাগ্রত থাকিয়া বিশ্ব বন্ধাণ্ডে এমন উৎকট ক্রীড়া করিতেছে। প্রকৃতির যবনিকা তুলিয়া সেই মহা পুরুষকে দেপিবার জ্ঞ ব্যাকুল হইয়া পড়িলেন। ছারি দিক ঘোর অন্ধকারে সমাজ্ঞ অনন্ত গগনে অসংখ্য নক্ত মিট্মিট্করিয়া জলিতেছে স্থাবর জন্সন নীরবে পডিয়া রহিয়াছে, সংখ্যদ একাকী জাগ্রত পাকিয়া দেখিতেন, অনন্ত দাগরে তিনি একাকী ভাসিতেছেন, চিস্তা সাগরে ঘোর আবর্ত উঠিত। এই বিচিত্র শরীর, এই অপরূপ হৃদয় মন, কে দিল, কোণা হইতে আদিল, ভাবিয়া এ তত্ত্বে মীমাংসা করিতে পারি-

তেন না। কথনও তাঁহার মনে প্রশ্ন উঠিত, কংবামন্দিরের দেবতাগণ কি এমন শ্রীর, এমন মন স্ষ্টি করিতে পারেন ? যে স্থল দেবতা আপনাকে আপনি রক্ষা করিডে অসমর্থ, রঙ্গের গল্পে মৃগ্ধ হইয়া সহস্র পিপীলিকা ও মঞ্চিকা নিয়ত যাহাদের অঙ্গ ক্ষত করিতেছে অথচ তাহাদিগকে তাড়াইয়া দিবার যাহাদের ক্ষমতা নাই, সেই নিশ্চেষ্ট, জড়পিও, প্রাণহীন দেবতা কি এই অপূর্ক বিশ্ব মণ্ডল, এই অগণ্য জীব জন্তুর স্রষ্ঠা ? মহমদ এতদিন ভক্তিভরে কাবামন্দিরের 'অসংখ্য দেবতার পূজা করিতেন। প্রকৃ-তির আশ্চর্য্য কাণ্ড দেখিয়া তাঁহার মনে দেবদেবীর প্রতি সন্দেহ জমিল। যে দেব দেবী মৃত্তিকা অথবা প্রস্তর নিশ্মিত, যাহা আজ আছে কাল চূর্ণ হইয়া যাইতেছে, ষাহার নিজের নড়িবার ক্ষমতা নাই, মানুষের হস্ত না ছইলে যাহা নির্ম্মিত হয় না, মানবের জ্ঞানাভীত এই বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ড কি তাহাদের স্পষ্ট হইতে পারে ? মহম্মদের হৃদয়ে দেব দেবীর প্রতি বিখাস ক্রমে ক্ষীণ হইতে লাগিল।

যথন তাঁহার বয়স ৩০ বংসর সেই সমগ্ন হইতে বিশেষক্সপে ধ্যানপ্রিয় হইয়া পড়িয়াছিলেন, সাত বংসর অতীত
হইয়া গেল, পূর্ব্বে হুই এক ঘণ্টা ধ্যান করিতেন, এখন
দিবারাত্রি ধ্যান করিয়াও আর তৃপ্তি হয় না। ধ্যান
ছাড়িয়া আহারে ক্ষতি হয় না, নিজার সময় পান না—
অনাহারে অনিজায় তিনি হুর্বল ও ক্লশ হইয়া গেলেন.

তথাপি সম্দর সন্দেহ ঘৃচিয়া হৃদয়ে সভালোক প্রজ্জনিত হইল না। নিরাশ হইয়া কত বার আত্মহত্যা করিতে গিয়াছেন কিন্তু থাদিজার সতর্কতার বাসনা পূর্ণ করিতে পারেন নাই। এ ভীষণ যত্ত্রণার সময় একমাত্র থাদিজার সেবা শুশ্বাতেই তিনি বাঁচিয়াছিলেন। তিনি বিশেষ-রূপে বুঝিয়াছিলেন, আরবগণ দেবদেবীর পূজা করিয়া দিন রসাত্ত্রে যাইতেছে কিন্তু সত্য স্বরূপ পরমেশরকে না পাইলে নিজে পরিত্রাণ লাভ করিয়া স্বদেশকে উদ্ধার করিতে পারিবেন না,এ সত্য দৃঢ়রূপে তাঁহার হৃদয়ে অক্ষত হইয়া গেল।

পরমেশ্বরকে না পাইয়া ভিনি পাগলের মত হইয়া
গেলেন—লোকে তাঁহাকে দিশাহারা উন্নাদ মনে করিয়া
গাত্রে ধূলি দিত, শত শত লোক তাঁহার পশ্চাতে জড় হইয়া
বিজ্ঞপ করিত, কি বিষম জালায় মহম্মদের প্রাণ পাগল
ভাহা না জানিয়া, তাঁহার উপর কত অত্যাচার করিত।
মহম্মদের সংসারাতীত প্রাণে মাহুষের ঠাটা উপহাস
কখনও কোন ক্লেশ দিতে পারিত না কিন্তু যার জন্তু পাগল

এ সংসারে ভাহা না পাইয়া, শৃত্ত প্রাণ পূর্ণ করিবার উপায়
না দেখিয়া, প্রাণের ক্লেশ ও নিয়াশার দংশন আর সহিতে
না পারিয়া এক দিন নিশীথ কালে আয়প্রাণ বিসর্জনের
জন্ত উত্ত শ পর্বত শঙ্গ হইতে লন্ফ প্রান করিলেন, এমন

সময় পশ্চাৎ হইতে থাদিজা তাঁহাকে বাছ ছারা পরিবেটন কবিরা ধরিরা কেলিলেন। থড়গাবাতে বিচ্যুত মুগু ছাগ শিশুর-স্থায় মহমাদ যাতনায় ধড়ফড় করিতে লাগিলেন। এই যাতনায় কত দিন কড যামিনী অতিবাহিত হইল। ঈখরের कछ रा अपन वाक्न, जेबर कि छाराक मर्भन ना मिश्रा থাকিতে পারেন ? যে ঈশ্বরের দর্শন পাইবার জন্ম আত্ম প্রাণ বলি দিতে উৎস্ক, ঈশ্বর কি তাহার প্রাণে আবিভূতি না হইয়া থাকিতে পারেন ? ভীষণ ব্যাকুল অবস্থায় এক দিন তিনি পর্কত পুঠে পড়িয়া আছেন, এমন দময় তাঁহার অন্তর্জ্জণৎ হঠাৎ আলোকিত হইল, বহির্জ্জণৎ মধুময় হইয়া গেল, সে আনোকের তীব্র তেজ সহিতে না পারিয়া তিনি মুচ্ছিত হইয়া পড়িলেন। ব্রহ্মালাক কে সহিতে পারে? মহম্মদ চেতনা লাভ করিয়া দেখেন, এক দিব্য পুক্ষ সমুথে প্রকাশিত।

রজনীর নিস্তর্কাতা, উচ্চ শৈলের গন্তীরতা ভেদ করিয়া অপূর্ব্ব, অঞ্চত, ভাষাহীন, শক্ষীন মহা বাক্যে তাঁহার অস্তর্জন চমকিত করিয়া ভগবান তাঁহাকে ডাকিয়া বলিলেন "মহম্মদ! পাঠ কর।" বিশ্ব গ্রন্থ আজ মহম্মদের নিকট প্রকাশিত, বিশ্বের স্পষ্টিকর্তা আজ জগতের প্রত্যেক পদার্থে দেদীপ্যমান, মহম্মদ সে জীবস্ত জাগ্রত ব্রহ্মকে বিশ্বময় দেখিয়া অবাক্ হইয়া বলিলেন "আমি জানি না কেমন করিয়া পড়িতে হয়।" তথন সে দিবা প্রক্ষ

বলিলেন "মহম্মদ! মহম্মদ! চকু উদ্মীলন করিরা পাঠ
কর। তাঁহারই নাম লইরা পাঠ কর, যিনি সকল পদার্থের
ক্ষেষ্টিকর্তা। যিনি রক্ত বিন্দু হইছে মহ্যা শরীর কৃষ্টি
করিয়াছেন। যিনি সকলের প্রতিপালক ও গৌরবান্বিত।
তাঁহারই নামে পাঠ কর, যিনি মহ্যা ফাতির শিক্ষাদাতা।
যিনি মহ্যাকে জ্ঞান দান ও অজ্ঞাত বিষয় অবগত করিযাছেন।" মহম্মদ চাহিয়া দেখেন অন্ধৃতমসাচ্ছর অন্তর্জগৎ
দিব্যালোকে ভাসিতেছে, হৃদ্যের প্রাণ সংহারকারী ব্যাক্লতা অন্তর্হিত হইয়াছে, বহুকাল যে শান্তির মৃথ দর্শন করেন
নাই, সেই স্থনির্দালা শান্তি হৃদ্যে বিরাজ করিতেছে, হঠাৎ
এ পরিবর্তন দেখিয়া অবাক্ ইইয়া রহিলেন। তথন সেই
দিব্য পুরুষ আবার বলিলেন 'বাও, মহম্মদ! জগতে স্ত্যা
মর্ম্ম প্রচার কর।'

চ্কিছে ব্রহ্মানোক প্রকাশিত হইয়া চকিতে অন্তর্হিত হইল। মহম্মদের বহু দিনের অন্ধকারময় হাদ্য-ঘর অক্ষর্মাৎ আলোকিত হইয়া পুনরায় নিবিড় অন্ধকারে আছের হইল। জীবন্ত ঈশ্বর চিরকালই মামুষের হাদ্যে এইরপ প্রকাশিত হইয়া পুনরায় লুকান্নিত হন। তাঁহার প্রাণ মন বিমোহনকারী অপর্প সৌল্ধ্যে মানুষের প্রাণ বিম্ঝ করিয়া তাহাকে আরও ব্যক্ত্ল করিবার জন্য অন্তর্হিত হইয়া যান। ভগবান লুকান্নিত হইলেন।প্রাতঃকালে মহম্মদ কাঁপিতে কাঁপিতে চিত্তে ঘোর বিপ্লব লইয়া গৃহে

গমন করিলেন। ঘোর সন্দেহ উপস্থিত হইল-একবার ভাবিলেন ধাঁহার জন্য এতদিন ব্যাকুল ছিলাম, তিনিই কুপা করিয়া আত্ম স্বরূপ প্রকাশ করিয়াছেন; আর বার সন্দেহ হইল, কল্পনা বা বিভ্রাপ্ত করিয়াছে। বিশ্বাস ও সন্দেহে দোলায়মান চিত্ত হইয়া থাদিজাকে রলনীর অভূতপূর্ব ব্যাপার অবগত করিলেন। পতিপ্রাণা থাদিজা স্বামীর কথায় সম্পূর্ণ বিশ্বাস করিয়া বলিলেন "আজ কি আনন্দের সমাচার তুমি আনমন করিয়াছ। বাঁহার হত্তে থাদিজার দীবন, তাঁহারই নাম উচ্চারণ করিয়া বলিতেছি, সত্য সত্যই পরনেশ্বর তোমাকে সত্য ধর্ম প্রচারে নিযুক্ত করিয়াছেন।" মহম্মদকে বিষয় দেখিয়া তিনি আবার বলিলেন "আনন্দিত হও, ঈখর তোমাকে লজ্জিত ক্রিবেন না। তুমি আত্মীয় অজনের নয়নের আনন্দ, প্রতিবাসীর প্রতি দয়ার্ড চিত্ত, গরিবের আশ্রয়, স্বতিথির বন্ধু, প্রতিক্রা রক্ষক ও সভ্যের সহায়।" সাধুকার্য্যে স্ত্রীর উৎসাহ পাইলে লোকে কোট লোকের উপহাস ও বিক্রপ তৃচ্ছ করিতে পারে, জগতের সর্ব্ব প্রকার হৃত্যাচার ও যন্ত্রণা কুমুম শ্যা মনে করিছে পারে, প্রাণাধিকা থাদিজা তাঁহার উপর আস্থা স্থাপন করিলেন কিন্তু তথাপি মহম্মদের সন্দেহ (मानाग्रमन क्रम्ब भाखिलाङ कदिल ना। वादःवाद (वाद इहेन, बुविवा यादा लेपांत्रत व्यकाम मत्न क्तिएण्डन তাহা কল্পনা প্রস্ত। এ জগতে কত লোক এই সন্দেহে

তে কেশ স্থা করে। জগতের ঈধর রূপা করিয়া কতবার মানব হৃদয়ে প্রকাশিত হন কিন্তু দল্লেহ ও অবিখাদ তাহাকে ঈশ্বর দর্শন হইতে বঞ্চিত করে। আবার 'ঘোর সন্দেহ মহম্মদের প্রাণ ব্যাকুল করিয়া তুলিল, মহম্মদ ক্ষিপ্তপ্রায় হইয়। উঠিলেন। জগতে এ অবভায় যাঁহারা পড়িয়াছেন তাঁহার৷ বাতীত মহল্মদের প্রাণের অশেষ ক্লেশ আর কেহ উপলব্ধি করিতে সমর্থ হইবেন না। অবিখাদের বিষম দংশনে তিনি বাতিবাত হইয়া পড়িলেন। হর পর্বতে বিশ্ব একাওময় প্রে পুরুষকে দেখিয়াছিলেন, তাঁহারই দর্শন লাভের জন্য আবার আহার নিদ্রা পরিত্যাগ করিলেন। মৃত্যুত্ বাকেল হইয়া জন্দন ্করিতেন, আর বলিতেন 'কোণায় সেই পুল্য, যিনি দেখা দিয়া একবার আনার গ্রাণ আলোকিত করিয়াছিলেন।" त्य शुक्ष छाँहात अनत्य श्रकाशिक इहेगा किलन, छाँहात জপ, গু<mark>ৰ</mark>ণ, প্ৰক্বতি কিসুই তিনি জানিতেন না। সেই অজ্ঞাত অনন্ত পুক্ষকে হৃদয়ে দেখি ।। র জনা তিনি অন্তর হইয়া পড়িলেন। কাত্য প্রাণে প্রার্থনা করিতেন "হে অজ্ঞাত অগমা পুরুষ! সন্দেহ ও অবিখাদের হস্ত হইতে মুক্ত করিয়া প্রাণ বাঁচাও।" মহন্মদের বিলাপ ধ্বনি ও আর্তনাদে নীরব পর্কত প্রতিধ্বনিত হইতে নাগিল কিন্তু অবিখাদের হস্ত হইতে তিনি উদ্ধার পাইলেন না। মার্য নিজ বলে কথনও ত্রহ্মকুপা অবতীর্ণ করিতে পারে

না-যথন সে নিরাশ্র নিরূপায় হইয়া আপনাকে অকি-ঞ্চন জ্ঞান করিয়া একমাত্র ভবকাণ্ডারী ঈশ্বরের উপর নির্ভক্করে, তথনই ভগবান তাহার প্রাণে দর্শন দেন। মহমদ অবিশান্ত প্রার্থনা করিতে লাগিলেন-সাধন ভলন জানিতেন না, যোগ প্রয়োগ অবগত ছিলেন না, শিশুর ভায় ব্যাকুল হইয়া বিশ্বমাতার দর্শনের জভা কেবল অবিরত কাঁদিতে লাগিলেন। ব্যাকুলতা ও সরল ঞার্থ-নায় মহম্মদের প্রাণ ঈশ্বর দর্শনের উপযোগী হইল। একদিন তিনি পথ দিয়া চলিয়া যাইতেছিলেন, অক্সাৎ ব্রন্ধাণ্ড-ব্যাপী ঈশর তাঁহার প্রাণে আবিভূতি হইলেন। পর্বতে যে তেজঃপুঞ্জ অশরীরী দিব্য মূর্ত্তি দর্শন করিয়া-ছিলেন, তিনিই আবার প্রকাশিত হইয়া বলিলেন "মহলদ! উত্থান কর, পরিধেয় বসন মালিভ মুক্ত কর, অপবিত্রতা দূর কর,সকলকে সতর্ক কর,পালনকর্তা ঈশ্বরকৈ পৌরবান্বিত কর।" ঈশ্বর বাণী শ্রবণ করিয়া মহম্মদের সকল দংশর ঘুচিয়া গেল, মহম্মদ চতুর্দ্ধিকে জীবস্ত ব্রহ্ম দর্শন করিতে লাগিলেন। অনন্ত আকাশের দিকে চাহিয়া एएथिन, बक्ष अनस्कारण अनस आकाम पूर्व कतिया विश्वा-ছেন, গ্ৰহ উপগ্ৰহ তাঁহারই জ্যোতিতে জ্যোতিমান হইয়া রহিয়াছে, ভূমওল তাঁহারই সহা সাগরে ভাসিভেছে। পৰ্বত পাহাড় মকভূমি আজ শভ কঠে তাঁহারই স্তব ক্রিতেছে, নর্নারীতে আজ তিনিই প্রকাশিত রহিয়াছেন.

বুক্ষ লতার প্রাণরূপে তিনিই ধিরাজ করিতেছেন। যে मिटक ठारिया (मरथन त्यहे भिरकहे बक्त-महम्म कक्त्र भूजिङ कतित्नन, ठक् मूनिया ८ मर्थन श्रमाय अयु है स्या অযুত চল্র, তিনিই শোণিত ধারে মাংস্পিতে, তিনি মনোরাজ্যে, আত্মার অন্তন্তনে। অন্তরে বাহিরে এক ভিন আর কিছুই দেখিতে পাইলেন না, সে অপরূপ নিরাকার রূপ সাগরে ডুবিয়া গেলেন। জীবাত্মাও প্রমাত্মা গভীর यार्ग निवक्त इटेल। जीवाञ्चा श्रद्धमध्यद्वत मार्कार पर्मन লাভ করিয়া অবিদ্যান্ধকার হইতে মুক্ত হইল, দর্শ্ব শক্তিমানের অনন্ত শক্তিতে পরিপূর্ণ হইয়া গেল। মহম্মদ উল্পিত হইলেন, ঈশ্রাদেশ শ্রণ করিয়া প্রভুর নাম গৌরবায়িত করিতে কটিবদ্ধ ২ইলেন, নর নারিদিগকে প্রোত্তলিকতার মোহপাশ হইতে উদ্ধার করিয়া একমাত্র সত্য স্বরূপ প্রমেশ্বরে প্রভিষ্টিত করিবার জন্য মহা সংগ্রা-মের হুচনা করিলেন। নিজে নবজীবন লাভ করিয়া স্বদেশকে নবজীবন দান করিতে অগ্রসর হইলেন। এত দিনে অশেষ যন্ত্রণাগ্রস্ত জন্মভূমির উদ্ধারের পথ পাইয়া সেই পথে সকলকে আনিবার জন্য বদ্ধ পরিকর হইলেন।

## ষষ্ঠ অধ্যায়।

--

#### প্রচার ও অত্যাচার।

ব্জদিনের অশেষ যাত্নার পর মহমাদ পূর্ণকাম হইয়া-ছেন, তাঁহার বদনে আনন্দের দ্যুতি, হৃদয়ে উল্লাদের তরঙ্গ উলত হইরা ছুটিয়াছে। পবিত্রতার সৌরভ তাঁহার অঙ্গ হইতে চারিদি**কে** বিকীর্ণ হইয়া পড়িতেছে,স্থানন্দে বিভোর হটয়া প্রাণাধিকা থাদিজার নিকট উপস্থিত হইলেন। দিবানিশি অশ্রুল ঘাঁহার নয়নে লাগিয়াছিল, দিবা-নিশি হাহাকার আর্ত্রনাদ ব্যতীত ঘাঁহার মূথে অনা শক ছিল না, আজ তিনি আনন্দে চারিদিক উদ্ভাসিত করিয়া গৃহে আদিলেন। তাঁহার মুথ দেথিয়াই থাদিজা বুঝি-त्नग, श्राभी-तक्क याँशात वितरह मिन याभिनी विनाश कतियां-ছেন, আজ নিশ্চয়ই তাঁহাকে লাভ করিয়া কুতার্থ হইয়া-ছেন। মহম্মদ প্রাণ খুলিয়া ঈশ্বর কুপাঁর অলোকিক ব্যাপার, ঈথর প্রকাশের অভূত কথা, স্ত্রীর নিকট প্রকাশ করিলেন: সে অমৃতময় কথা প্রবণ করিতে করিতে থাদি-জার সর্লাঙ্গ পুলকিত হইয়া উঠিল, প্রাণাধিক স্বামীর মথে ঈশ্বর কণা শুনিয়া তিনিও ব্রহ্মাও ঈশ্বরময় দেখিতে लागितन । जम कूमः सात जिताहिक रहेन, (भौजनिक छ।

পরিহার করিয়া থাদিজা মহম্মদের সর্ক প্রথম শিষ্য হইলেন; থাদিজার প্রাণে সতাধর্মের বীজ বন্ধ মূল দেখিয়া মহম্মদ অপরিসীম আনন্দলাভ করিলেন। জ্রীকে সহচারিণী দেখিয়া মহম্মদের উৎসাহ আরও বর্দ্ধিত হইল। স্বামী জ্রী উভয়ে মিলিয়া প্রতি দিন ভক্তিও বিখাস ভরে এক মাত্র ঈশ্বের অর্জনা করিয়া ক্রতার্থ হইতে লাগিলেন।

বিখাস দাবানলের ভায়। বিন্দু পরিমাণ অগ্রি ক্লাজ বিস্তীণ বনরাজি ভস্মীভূত ক্রিয়া ফেলে, প্রাণের কোণে যে বিশ্বাস শীণালোকে জ্বলিতেছে, তাহাই ক্রমে বিপুল শক্তি ধারণ করিয়া কোটি কোট নর নারীর প্রাণ আক্রমণ করে, দেখিতে দেখিতে তদ্বারা মহা বিপ্লব সংসিদ্ধ হয়। থাদিজার সত্য ধর্ম গ্রহণের অব্যবহিত পরেই আবৃতালিবের পুত্র আলি মহম্মদের প্রচারিত ধর্মে বিশ্বাস স্থাপন ক্লুরিলেন। আলির বয়স তথনও চতুর্দশবর্ষ উত্তীর্ণ হয় নাই, এই বয়সেই ভাঁহার কোমল হৃদয়ে সত্যের অক্ষয় বীজ নিহিত হুইল। এ বীজ হইতে বে বিশাল কৃক স্পষ্ট হইয়াছিল, তাহারই স্থশীতল ছায়ায় অদ্যাৰ্ধি কত ধর্মাত্মা স্থাপে আরাম করিভেছেন। আলি প্রাণের ঘোর আবেগ ও অনুরাগের সহিত মহম্মদের অনুসরণ করিলেন। মহম্মদ থাদিজাও আলিকে সঙ্গে লইয়া অহরহঃ মকানগরের নিক্টবন্তী প্রাকৃতিক শোভার ভাণ্ডার নির্জন গিরি কন্দর বা বিস্তীর্ণ প্রান্তরে গমন করিতেন ও ক্বতজ্ঞতায় আগ্লভ

হইয়া ত্রন্ধাণ্ডপতি প্রনেখ্রের আবাধনা ও ধ্যান করিতেন। একদিন তাঁহারা জন মানবহীন প্রান্তরে নীরবে ধ্যানে মগ আছেন, এনন সময় আবুতালিব তাহাদিগকে ধাানস্তিমিত-ल्लाहन (मधिया विकास जिख्यामा कतिल्लन "महस्मन। ভোমরা বে দর্মানুষ্ঠান করিতেছ, ইহার মর্ম কি ?" মহক্ষদ কাপুরুবের ন্যায় ভয়ে জড়স্ড হইয়া স্ত্য গোপন করিলেন না,তিনি সাহসের মহিত বলিলেন ''যাহা ঈশ্বরের সতা ধর্ম, সর্গে দেবতাগণ ও আমাদের পুরুষ পুরুষ এরাখাম যে ধর্ম পানন করিতেন, আমরা সেই ধর্মেরই অকুষ্ঠান করিতেছি। মানব-জাতিকে ধর্মের পুপু দেখাইতে ঈশ্বর আ্যানিক আংদেশ করিয়াছেন। আপনি পিতৃত্লা, আপনি সর্ব শেষ পুরুষ, আমি অনুনয় করিতেছি, আপনি এই ধর্ম পালন করন এবং সতা প্রচারে সহায় হটন।'' মহম্মদের জনত বিখাস পূর্ণ কথা এবণ করিয়া আবৃত।লিব বলিলেন "হামি বুদ্ধ হইয়াডি, পৈতৃক ধর্ম আর পরিত্যাগ করিতে পারি না কিন্তু দেখারের নামে বলিতেছি, সত কাল জীবিত থাকিব, কেহই তোমার কোন অনিষ্ঠ করিতে পারিবে না।" মহারুভব আবুতালিব অতঃপর আলির দিকে চাহিয়া -ৰলিলেন "বৎস! ভূমি কোন্ধর্পালন করিতেছ," আলি যদিও বালক তথাপি ধর্ম্মত গোণন করিতে প্রয়াসী হইলেন না। তিনিও বলিলেন "আমি একমাত্র অবিতীয় **ঈখ**রে বিখাস করিয়া সতা ধর্ম প্রচারক মহ্মাদের **অনুসর**ণ করিতেছি।'' আব্তালিব জ্ঞানিতেন মহলদ কাহাকেও কুপথে লইয়া যাইবেন না, পুত্রকে বলিলেন 'যাধ, ইুহাঁরই অনুসরণ কব, ইনি তোনাকে সংপ্রেই লইয়া বাইবেন।''

কিরংকাল পরে জৈয়দ নামক দাস মহত্রদের শিষাত্র গ্রিহণ করিল। ইহারই অনতিবিলম্বে আকালা নামক टकारतम वश्मीत हजातिश्मत्य वसक्ष शक जानी टाकि नवध्य এখণ করিলেন। ইনিই আবুবেকার নামে মুদ্দনান ইতি-হালে প্রসিদ্ধা আবুবেকার গীলতা, মন্তা, অপ্রিসীম দানশীলতা ও দৃঢ় চিত্তবার জন্য নদা, নারে সার্বজন প্রিয় িচিলেন। কোরেসবংশে ইটার জাসাধারণ এটিপতি চিল। त्य मगरत पश्चाम नवनचा व्हाजात कहित्क वाशिष्ठ करत्रन. ভাষার অনেক গান্ধ ১ই৫১ই আরেবনেগের চিত্রানীল ও জ্ঞানীলা পৌৰলিকভাৱ উপৰ বিখানটান ইটলা পভিয়া-ডিলেন্ড্সনেকের সদয়ে একমাত্র সভা স্বর্গ উপরের জ্ঞান ঞিনীবালোকে প্রকাশিত হইয়ানিশ। অন্তবেলার অনেক ান হইতে পেইওলিকভার উপর শ্রন্ধান েরা প্রিয়া-ছিলেন, জদৰ বন্ধ মহ্মাদের মহিত বছদিন ১ইতে **ঈশর**-। ভানলাভের জন্য চেষ্টা করিতে,ছিলেন, মহ্প্রল যথন উজ্জ্বল বিশ্বাস লাভ করিয়া উপর-তত্ত্ব প্রচার করিতে আরম্ভ क्रात्रन, তथन व्याद्रादकारतत कीन । वहान अनित्रा डेठिन, তিনি আপনার সম্পত্তির অধিকাংশই নব্ধর্মের উন্নতির জন্য নিয়োগ করিলেন। ক্ষিত আছে উ।হার বিংশতি

সহস্র টাকার সম্পত্তিছিল,তন্মধ্যে প্রায় অষ্টাদশ সহস্র টাকা ধর্ম প্রচারে ও নবধর্ম দীক্ষিত ব্যক্তিগণের ভরণ পোষণে ব্যয় করিয়াছিলেন। ইহাঁর উৎসাহ উদ্যামে মহম্মদের মাতৃল পুত্র সাদ, খাদিজার ভাতৃষ্পুত্র জোবেয়ার, মহ-ম্মদের পিতৃষ্দা পুত্র অথমান, জ্ঞানী দানশীল ও প্রতিভা-সম্পন্ন আৰু আল রহমান, আবুবেকারের আত্মীয় তাল্হা ও থালিদ নবধর্মে দীক্ষিত হইল। নব দীক্ষিতদিগের মধ্যে সাদ ষোড়শ বর্ষের বালক এবং আর সকলেই পরি-**पछ तम्रक छिल। धीरत धीरत मरुग्रामत शिया मर्था। वृक्षि** পাইতে লাগিল। আব্দ-আল রহমানের সহিত হারিথের পুত্র ওবেদা, আবু সালামা,জারার পুত্র ওবেদা ও মাজুসের পুত্র ওথমান মহম্মদের শিষ্যত্ব গ্রহণ করেন। ওথমান সর্বাদা বিষয় ও চিন্তাশীল ছিলেন-স্করাপান আরব-দিগের নিত্য পানীয় ছিল কিন্তু ইনি কথনও স্কুরাম্পর্শ করিতেন না। ইনি সর্বাদা শারীরিক কৃচ্চ্ সাধন করিয়া স্থী হইতেন। ওথমান কোরেশ বংশীয়দিগের মধ্যে मर्सारभक्ता धनी ছिल्न। किन्छ विनाम काशांक वरन নিজেও জানিতেন না. স্ত্রীকেও বিলাস-পরায়ণ হইতে অন্ত:পুরে গমন করিয়াছিলেন-মহন্মদের অন্তঃপুরবাসিনীগণ তাঁহাকে বলিলেন "তোমার স্বামী अपन धनी, তোমার कেन अपन मीनर्यण ?'' जिनि विन-

লেন ''জীবনে আমাদের সম্ভোগের কিছুই নাই--স্বামী আমার আরাধনা করিয়া রাত্রিবাপন করেন, উপবাস कतिया निन कालान।'' महत्रन अथमारनत अहे नाती-বিক নিগ্ৰহের কথা প্রবণ করিয়া একদিন ভাঁহাকে विल्लिन, "अथमान! धहे य मतीत, धहे य भति-বার, ইহাদের প্রতিও তোমার কর্ত্তরা আছে। কেবল উপ-বাসত প্রার্থনা জীবনের একমাত্র কর্ত্তব্য নহে। প্রার্থনা কর, নিদ্রাও যাও; উপবাস কর, আহারও কর। "মহম্মদের প্রাথমিক শিষ্যগণ ওথমানের ন্যায় ধর্মপ্রায়ণ, স্তানিষ্ঠ भःमात वित्रांशी हिल। नियानिरंशत मर्सा आंतुरवकांत्र, अगमान, जाल्हा अ व्यक्ति वाल बहुमान अगुज्या निद्वाला, দাদ তীর নিশ্লা তা,জোবেয়ার ক্সাই ছিলেন। এইরূপ কেহ দ্র্জি, কেহ স্ত্রধর, কেহ গাথক, কেহ মদ্যবিক্রেতা, কেহ স্চির ব্যবদা করিত। যে, যে ব্যবদা করুক, সকলেই मूननमान धर्म शहर कतिया नवसीवन लाख कतिल, अपगा উৎসাহ, অবিশ্রান্ত পরিশ্রম করিয়া নবধর্ম জীবনে সাধন কবিতে লাগিল । মহম্মদের পবিত্রতা, সত্যনিষ্ঠা, অক্লজিম केथतास्त्रतारा, जनस्य विश्वान (मिथता छ। हात मन्त्रा(लका নিকট আত্মীয়গণ সর্বপ্রথমে পৌত্লিকতা পরিত্যাপ করিয়া নিরাকার ঈশ্বরে আত্মসমর্পণ করিল। যাঁহারা মহম্মদের অন্তর বাহির সকলই জানিতেন, যাঁহারা বাল্য-काल श्रेट मश्यमत्क तम्थिया आमित्विहित्नन, याँशात्र।

দিবা রজনী তাঁহার সহিত বাস করিতেন, তাঁহারাই সর্ধপ্রথমে মহম্মদকে স্তাধর্মের প্রচারক বলিয়া বিশ্বাস
করিয়াছিলেন। মহম্মদের এই ত্রয়োদশ শিষ্যই তাঁহার চিরসহায় ছিল, কেহই একদিনের জন্য তাঁহার সহিত বিশ্বাসঘাতকতা করে নাই। ইহাঁদিগেরই পরাক্রম ও শৌর্য্যে
অনস্ত আহ্বময় আরবদেশ একতাস্ত্রে বদ্ধ হইয়াছিল,ইহাঁদেরই মহোৎসাহে বিস্তীণ সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল।

মহম্মদ বিখাদে অটল, অহুরাগে অচল, উৎসাহে অক্লান্ত শিষ্যানিচয় পাইয়াছিলেন কিন্তু তিন বৎসরে বিখানীর সংখ্যা চন্তারিংশের অপেক্ষা বেশী হইল না। মহম্মদ এত দিন গোপনে যে, এক নব ধর্ম প্রচার করিতেছিলেন, মকাবাসীগণ সে কথা শুনিয়াছিল—মহম্মদকে সকলেই পাগল মনে করিত স্মৃত্যাং মহম্মদের কথার যে কোন মূল্য আছে, সে যে স্মরণাতীত কালের ধর্ম ধ্বংস করিয়া নৃত্য ধর্ম প্রচার করিতে পারিবে, একথা কাহারও মস্তিকে প্রবেশ করে নাই। কাবা মন্দিরের পুরোহিতগণ এতদিন নিশ্চিন্ত মনে নিরুদ্বেগে বাস করিছেছিলেন। দেবতা চূর্ণ করিয়া ভাঁহাদের জীবিকার পথ যে মহম্মদ বন্ধ করিবেন, এ কথা ভাঁহারা স্বপ্লেও ভাবিতে পারেন নাই।

মহম্মদ বিশ্বাসীগণকে লইরা প্রতি দিন নির্জ্জন পর্বান্ত গুহায় কিম্বা কাহারও ভবনে গোপনে ঈশ্বরারাধনা করি-তেন। প্রোহিতগণ তাঁহাকে দেখিলেই উপহাস করিয়া বলিতেন "জ্রা দেখ আব্দ-আলার পুত্র আসিছেছেন, উনি
স্বর্গের স্মাচার মর্ত্তো আনিতেছেন।" কেহ কেছ
তাহাকে তিরস্কার ও অপমান করিতেও ক্রটী করিত না।
একদা নহম্মন পর্বাত কন্দরে বন্ধান্ধর সমভিব্যাহারে
ভন্ধনা করিতেছেন—মন্ধা নগরের কতকগুলি গুণ্ডা অকস্মাৎ কন্দর মধ্যে প্রবেশ করিয়া তাহাদিগকে আক্রমণ
করিল। কিন্তু সাদের পরাক্রমে আক্রমণকারীগণ পরাস্ত
হইরা অন্তর্হিত হইল।

ইহার পর মহন্দদ প্রকাশ্ত ভাবে প্রত্নেশবের নাম বোষণা করিবার জন্ত কত্তসঙ্কর হইলেন। একদিন তিনি কোরেস বংশীয়দিগকে নিমন্ত্রণ করিলেন। বহু কাল হইতে কোরেস বংশ ছই দলে বিভক্ত ছিল। মহন্দের সুময়ে আবুতালিব এক দলের এবং আবু সোফিয়ান অপর দলের অধিনায়ক ছিলেন। আবু সোফিয়ান জ্ঞান, অর্থ ও বাহু বলে আরব দেশে বিখ্যাত ছিলেন। মহন্দ্রদের জ্যেক তাত আবুলাহাব আবু সোফিয়ানের ভগিনী ওল্ম জেমিনকে বিবাহ করিয়া জীর কঠোর শাসনে স্বগোত্র পরিত্যাগ পূর্বক আবু সোফিয়ানের দলভুক্ত হইয়াছিলেন। মহন্দদের নিমন্ত্রণ উভয় দলস্থ কোরেস বংশীয়গণই দলে দলে সমবেত হইলেন। তিনি ঈশ্বরকে স্মরণ করিয়া মক্কা নগরের রাজপথত্তি সাফা নামক শৈল শৃঙ্গে দণ্ডায়মান হইয়া উচ্চঃস্বরে সকলকে ডাকিয়া বলিলেন "হে কোরেস-

গণ। আমার কথা শ্রণ কর। যদি আমি বর্লি, পর্বতের অপর পার্বে সেনাগণ দণ্ডায়মান, তোমরা কি আমার কণা विश्वाम कतिरवं ? " कारतमाग ममचत विला " है। আপনার কথায় আমরা বিশাস করিব। আমরা জানি ष्यां भिन कथन । भिथा कथा वर्तन ना ।" महस्राम भून वास বলিলেন "আমি ভোমাদিগকে সং পরামর্শ দিতে আসি-য়াছি। যদি আমার কথা অগ্রাহ্য কর, নিশ্চরই তোমরা ক্লেশ ভোগ করিবে। হে কোরেস বংশীয়গণ। ভোমাদিগকে স্ত্রপথ দেখাইতে পর্মেশ্বর আমাকে আদেশ করিয়াছেন। তোমরা ইংলোকে সূথ শান্তি, পরলোকে পরিতাণ লাভ कतिए পারিবে না, यनि এক ঈশর ভিন্ন আর ঈশর নাই, এ কথা বলিতে ন। পার।" আবুলাহাব ক্রোধে বিহবল হইয়া বলিলেন "তোর প্রমায় শেষ হউক, রে পাষ্ত্রু এই কথা বলিতে কি আমাদিগকে আহ্বান করিয়াছিলি ." তিনি এক থণ্ড প্রস্তর লইয়া মহম্মদের মস্তক চর্ণ করিবার জ্ঞা নিক্ষেপ করিলেন কিন্তু প্রস্তর লক্ষা বিদ্ধ করিতে পারিল না। আবুলাহাব ক্রোধে কাঁপিতে কাঁপিতে গৃহে গমন করিলেন—তাঁহার পুত্র আস মহন্মদের কন্সা জেনাবকে বিবাহ করিয়াছিল—আবুলাহাব জেনাবকে গৃহ হইতে বহিষ্ত করিয়া দিল, জেলাব কাঁদিতে কাঁদিতে পিতৃ-গৃহে গমন করিলেন। মহম্মদ পতি পরিতাক্তা কন্যার वियामभूर्व वमन मर्गन कतिया मछछ इटेटनन किछ

কোন অত্যীচারই তাঁহার অনোঘদরত্ব টলাইতে পারিল না।

মহম্মদ আর এক দিন স্বদশভুক্ত কোরেদদিগকে নিজ বাটীতে নিমন্ত্ৰণ করিলেন, তাঁহাদিগকে পর্যাপ্ত আহার দানে ভূষ্ট করিয়া অবশেষে "এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই'' এই মহা সত্যে বিখাস স্থাপন করিতে সকলকে আহ্বান করিলেন। তিনি উৎসাহের সহিত তেজম্বী ভাষায় সকলকে ডাকিয়া বলিলেন "এক ইশর ভিন্ন আর ঈশর নাই। ঈশর করণা করিয়া এই মহা সতা তোমাদের নিকট প্রকাশিত করিয়াছেন, এ সত্যে विश्वाम कतित्व हेरकात्व श्रद्धभाषात्र आभीक्तान. श्रद्धकात्व অনম্ভ সুথ সম্ভোগ করিবে। তোমাদের মধ্যে কে এই সত্ত্যে বিশাস করিবে ? কে সভ্য প্রচারে আমার ভ্রাতা व्हेटव १ ८क क्षेत्रदत्र नाम अक्राटत आमात्र व्हेटव १'' সভাস্থ লোক নীরব। মহমদ উত্তর প্রাপ্তির আশায় সত্য নয়নে ব্যাকুল হৃদয়ে চারি দিকে চাহিতে লাগিলেন। সভাস্থ লোক মহম্মদের আপের্কা দেখিয়া উপহাসব্যঞ্জক হাস্তের সহিত পরস্পরের দিকে দৃষ্টিপাত করিতে লাগিল। আলি তথন বালক, বয়োবৃদ্ধগণ নতা ধর্মের বিরুদ্ধে উপহাস করিতেছে, আলির প্রাণে তাহা সহু হইল না-তিনি গুরু জনের ভয় দূরে নিকেপ করিয়া ঈশ্ব-বলে বলীয়ান হইয়া म जा भरता म धाममान इहेरलन, छाँशात छेरमार विकातिज

বদননত্তন হইতে যেন অগ্রিফ্লিক ছুটিতে লাগিল।
সভাস্থ জনগণকে স্তন্তিত করিয়া আলি বলিলেন "যদিও
আমি বালক, যদিও আনার শরীর বলহীন, তথাপি আমি
পরমেখরের নাম গৌরবাহিত করিতে তোমার সহায় ও
অন্তর হইব।' মহন্দ আনন্দে বিহলে হইয়া আলিকে
আলিঙ্গন করিলেন। বহু সংখ্যক জ্ঞানী মানী লোক
থাকিতে তরুণ বয়স্ত আলি মহন্দের সাহায্য করিতে
প্রতিশ্রুত হইল, সভাস্থ জনগণ উচ্চ হাস্ত করিয়া উঠিল,
সকলেই আবুতালিবকে তিরস্কার ও বিজ্ঞপ করিতে করিতে
গৃহে গমন করিল।

লোকের অপমান ও উপহাদে আরও উৎসাহিত হইয়া
মহম্মদ প্রকাশ ভাবে রাজপথে দণ্ডায়মান হইয়া
সর্কজনসমক্ষে দেবোপাসনার অসারতা প্রতিপাদন ও এক
মাত্র ঈশ্বরই মানবের উপাস্ত, এই মহা সত্য প্রচার করিতে
লাগিলেন। পৌত্তলিকগণ ক্রোধে অন্ধ হইয়া আব্ভালিবকে পুনঃ পুনঃ বলিতে লাগিল "তোমার ভাতপুত্রকে নির্ত্ত কর—দে অহরহঃ দেবদেবীর নিন্দা করিতেছে, বল পূর্কক তাহাকে এ পথ পরিত্যাগ করিতে
বাধ্য কর।" আব্তালিব তাহাদিগকে মিন্ত কথায় প্রবেধ
দিয়া গৃহে ফিরাইয়া দিলেন। পৌত্লিকতার বিক্রদে
মহম্মদের ভেজ ও বিক্রম ক্রমে বাজিয়া চলিল। তিনি
কাবা মন্দরে দণ্ডায়মান হইয়া আরব ধর্মা, আরব সমান্ধ,

আবের আচীর বাবহার ভীত্র আক্রমণ করিতে লাগিলেন। মহম্মদের শত্রুগণ আর সহিতে না পারিয়া, পুরোহিতগণ জীবিকা অর্জ্জনের একমাত্র পথ বন্ধপ্রায় দেখিয়া মহমাদকে বেখানে সেথানে অপমানিত করিতে লাগিল। যথনই মহমাদ ধর্ম প্রচার করিতে দণ্ডায়মান হইতেন, অমনি বছ লোক একত্রিত হুইরা চীৎকার, লক্ষ্ক, ঝক্ষ্ক, বিকট মুগভঙ্গী করিয়া বিল্ল জ্লাইত। যথনই তিনি মন্দির প্রাঙ্গণে উপাসনা করিতে বসিতেন, চারি দিক হইতে শত লোকে ভাঁহার অঙ্গে অস্পুগু পদার্থ নিক্ষেপ করিয়া তাঁহাকে মন্দির হইতে বাহির করিয়া দিত। মকা নগরে আমক নামক একজন বারবনিতা নন্দন ছিল। আমক মনোহারিণী কবি-তায় মহম্মদের বিরুদ্ধে বিদ্রুপ প্রকাশ করিতে লাগিল। আরব জাতি কাব্যাত্রবাগের জন্য প্রসিদ্ধ। আমরুর কবিতা **रमम विरमम** क्राउटनरम প्राचातिक श्रेम, नगरत প्राचरत भीख হইতে লাগিল। মহমাদের নিন্দা ও তাঁহার ধর্মের প্রতি . উপহাস সর্বতে সকল লোকের মূপে প্রতিধানিত হইতে চলিল। আমকুর শ্লেষাআহিকা কবিতা নব ধর্মপ্রচারের থ্বধান প্রতিবন্ধক হইয়া পড়িল।

মক্কাবাসীগণের মধ্যে বাঁহারা ধর্মভীক ছিলেন, তাঁহারা মহম্মদেরর কথা প্রবন করিতে মাসিতেন; তাঁহার কথার যুক্তিযুক্ততা স্বীকার করিতেন কিন্তু অলৌকিক নিদর্শন না দেখিতে পাইলে নবধর্মের সত্যতার বিখাস স্থাপন করিতে কৃষ্টিত হইতেন। তাঁহারা বলিতেন ''ৰুষা, যীও ও অন্যান্য ভবিষদাকাগণ অলোকিক ক্রিয়াকলাপ দারা তাহা-দের এখিরিক ক্ষমতা প্রমাণিত করিতেন, যদি আপনিও একজন ভবিষ্যদক্তা, তবে অলৌকিক ক্রিয়া প্রদর্শন কজন।'' মহম্মদ লেখাপড়া জানিতেন না অথচ সত্য ঘরূপ ঈ্থরকে লাভ করিয়া তাঁহারই দারা অনুপ্রাণিত হইয়া যাহা বলিতেন, তাহাতেই কোৱাণ নামক অপুর্ব প্রস্থের স্থি হয়। তিনি সকলকে বলিতেন একজন নির-কর লোক কোরাণ প্রণয়ন করিয়াছেন, ইহা অপেকা অধিক অলৌকিক প্রমাণ আর কি চাও? ইহার তেজ-ষিনী ভাষা, ইহার যুক্তি শৃত্থলা কি কথনও মানৰ বুদ্ধি, প্রস্ত হইতে পারে ?" মকাবাদীগণ বলিত "মুককে বাক্শক্তি, বধিরকে শ্রবণশক্তি, অন্ধকে দৃষ্টিশক্তি, মৃতকে শীবনীশক্তি দেও; পাষাণভেদ করিয়া নির্মাল প্রস্তবণ নিঃস্ত কর; মরুভূমি মধ্যে প্রসন্নস্লিলা স্রোত্সিনী, ধর্জুর দ্রাক্ষা সমন্বিত উদ্যান সৃষ্টিকর; মহামূল্য হীরক মরকত খচিত স্থবর্ণ প্রাসাদ নির্মাণ কর: স্বর্গের সিঁডী প্রস্তুত করিয়া স্পরীরে স্বর্গে চলিয়া য'ও।'' মহম্মদ বলি-তেন "আমি ভোমাদেরই ন্যায় একজন সামান্য মনুষ্য। ঈশ্বর ভিন্ন আর কে অলৌক্রিক কার্য্য সম্পন্ন করিতে পারে 🕫 দ্বীর যে আছেন, দ্বীর ভিন্ন আর কে তাহা বুঝাইয়া দিজে পারে ? যদি তোমরা ভাঁহার কথা বিশাস কর, ছবে সুখী ছইবে, নুত্বা মহা তৃঃথে পাইবে। ভোমরা জলৌকিক কার্য্য দেখিবার জন্য উৎস্থক হইয়াছে কিন্তু জোমরা কি শোন নাই, মুদা অলোকিক ক্রিয়া প্রদর্শন করিয়াছিলেন কিন্তু মিশর নরপতি তথাপি তাঁহাকে বিশাদ করিছে পারেন নাই। তিনি পাষাণ হইতে বারিধারা নির্গত, মরুভূমিতে আহার ক্রব্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন, তথাপি ইআয়েলগণ বারংবার তাঁহার আজ্ঞালজ্মন করিয়া বিপথগানী হইন্য়াছে। ঈশরের কুপা ভিন্ন মানুষ অন্ত উপায়ে প্রকৃত বিশ্বাস লাভ করিতে প'বে না।'' মহ্মাদুকে আলোকিক ক্রিয়া সম্পন্ন করিতে অসমর্থ দেখিয়া কুসংস্কারাপন ব্যক্তিগণ তাঁহাকে প্রবঞ্চক মনে করিয়া ভ্রেনা করিতে করিতে চলিয়া যাইত।

মহমদ অথণ্ডা বৃক্তি ও অননা, সাধানণ বাগীতার সহিত পৈীতলিক উপাসনার ভ্রম প্রমাদ ও অপকারিত। নির্ভরে ঘোষণা করিতে লাগিলেন। শত্রুগণ মহমদকে বধ করিতে বাসনা করিল কিন্তু তাঁহাকে বধ করিলে তাঁহার কুটুখগণ জ্ঞাতি বধের প্রতিশোধ লইয়া পাছে তাহানিগকে সবংশে নির্ধংশ করে, এই ভ্রে সে বাসনা কার্য্যে পরিণত করিছে পারিল না। তাহারা মহম্মদকে নির্ভ করিবার অভ্ন প্ররায় আবৃতালিবের নিকট গমন করিয়া বলিতে লাগিল ' আমরা উচ্চপদ ও বৃদ্ধ বয়সের সম্মান করি কিন্তু আমাদের স্মানেরও সীমা আছে। আপনার

ভ্ৰাতশ্ৰ দিবানিশি আমাদের উপাদ্য দেবতা ও পিতৃ পুক্ষদিগের নিন্দা করিতেছে। আপনি হয় তাহাকে নিবৃত্ত করুন, নতুবা প্রকাশ্যরূপে তাহার পক্ষ **অবলম্বন** করুন। এ বিবাদ সংগ্রাম ব্যতীত মিটিবেনা। হয় আপনার वः भ, ना इग्न ज्याभारमत वः भ ७ विवारम ध्वः म इहेरव। '' এইরপে ভয় প্রদর্শন করিয়া তাহারা চলিয়া পেল। অন্তর্কিবাদে আরবজাতি পুনরায় রক্ত স্রোতে ভাদমান হইবে, আবুতালিব সে দৃশ্য ভাবিতেও পারিলেন না। মপর দিকে ভ্রাতম্পুত্র শব্দ হস্তে নিক্ষিপ্ত হইবে,ইহা করন। করিতেও তাঁহার চকু হইতে অবিবল ধারে জলধারা পড়িতে লাগিল। মহম্মদকে ।নকটে ডাকিয়া আনিয়া বৃদ্ধ চক্ষের জ্বল ফেলিতে ফেলিতে বলিতে লাগিলেন " মহম্মদ ! জুমি ষে পথ অবলম্বন করিয়াছ, তাহা পরিত্যাগ না করিলে রক্তস্রোতে মকানগর ভালিয়া ৰাইবে, তুরি নিবৃত্ত হও, স্বদেশ রক্ষা পাউক। নতুবা যে সংগ্রাম উপৃস্থিত ছইবে তাহাতে কাহারও রক্ষা নাই। সামান্য বিষয়ের জন্য জ্ঞাতি কুটুম্বদিগকে শত্রু করিয়াফল কি ? তোমার ধর্ম তৃমি গৃহে বসিয়া পালন কর, প্রাকাশ্যে তাহা প্রচার করিয়া কেন মিত্রকে শত্রু করিতেছ ?'' মহম্মদ ভাবিলেন ষিনি এতকাল তাঁহাকে পুত্র নির্বিশেষে ক্ষেত্র করিয়া আসিতেছিলেন, তিনিও বৃঞ্জি পরিত্যাগ করিবেন, কিন্তু देशदंदत भारतम शानन, कीवल मर्कवाशी शत्रायदंदत

পূজা প্রতিষ্ঠা তাঁহার জীবণ মরণের সহিত সম্বন্ধ, তিনি অকুতোভয়ে বলিলেন " যদি স্থ্য আমার দকিলে, চফ্র আমার বামে দ্তায়মান হইয়া আমাকে সভা প্লেচার করিতে নিষেধ করে, তথাপি আমি নির্ত হইব না। যতদিন ঈশরের ইচ্ছা জয়যুক্ত না হইবে অথবা স্ভা প্রচার করিতে করিতে আমি ধ্বংস না হইব, ততদিন আমি কাহারও ভয়ে স্তাপথ পরিত্যাগ করিব না।" আবুতালিবের অতুল ক্ষেত্ হইতে চিরজীবনের জ্বন্য विक्षिष्ठ इहेरनन, এই कथा गरन इहेरामाज मुख्यान काँनिया क्लिलन, कांमिट कांमिट शृह इहेट वाहित इहेलन। মংশাদের সভ্যাহ্রাগ দেখিয়া আবুতালিব স্তম্ভিত হই-লেন। তাঁহাকে সম্নেহে ডাকিয়া বলিলেন "মহমাদ। ফিরিয়া আইস, যাহা হইবার হউক, আমি তোমাকে ক্রনও পরিত্যাগ করিতে পারিব না।" আবুডালিব মহম্মদকে পরিত্যাগ করিলেই শত্রুগণ নিরাপদে তাঁহাকে বধ করিতে পারিত কিন্ত আবুতালিব তাঁহাকে কিছুভেই পরিত্যাগ করিলেন না। শত্রগণ আবার আবুডালিবের নিকট গমন করিয়া বলিল "মহম্মদকে আমাদের হত্তে অর্পণ করুণ, মহম্মদের পরিবর্ত্তে ওমারা নামক এক সন্ধংশ-कां ७ विनर्धकां र यूवकरक व्यापनांत र छ नमर्पन किन তেছি।" আবুডালিব ঘুণার সহিত এই প্রস্তাব অগ্রাহ্য क्तित्वन । कोरत्रमान आयुक्तित्व दः म स्वःम क्तिएक

मुक्त कतिया हिन्या (श्रात । त्मरे निन व्यवदाहर मर्कारक কেহ কোথাও দেখিতে পাইল না। আবৃতালিব মহম্মদের अञ्चल्यानार्थ हाति पिटक लाक (প্ররণ করিলেন, কোথাও কেছ তাহার দেখা পাইল না। সকলেই মনে করিল, শত্র-গণ মহমানকে মারিয়া ফেলিয়াছে। আবৃতালিব হাসিমও আবাল মোডালিবের বংশধরদিগকে অবিলম্বে আহ্বান कतिय। निरक्षायि छ जताती हर्छ मकल रकहे कावा मिन्सरत গ্রমন করিতে আদেশ করিলেন—প্রত্যেকেই এক একজন নিৰ্দিষ্ট শত্ৰুকে বধ করিবার সন্ধন্ন করিয়া বাহির হইল। তাহারা অকস্মাৎ কাবামূলির বেষ্টন করিয়া স্বংশে কোরেশ-मिशरक वंध क्रिड **आ**वस्थ क्रिट्र, अमन ममरम रक्षरेन আসিয়া বলিল ''মহমাদ জীবিত আছেন, শক্রর আক্রমণ হইতে আত্মরজার জন্য তিনি সাফা শৈলোপরি মার্থানের গৃহে আশ্র লইয়াছেন।'' আবৃতালিব প্রতিজ্ঞা করিয়া বলিলেন 'বতক্ষণ মহম্মদকে স্বচকে না দেখিব তেভক্ষণ গতে গমন করিব না।" মহমাদ কাৰা মন্দিরে উপস্থিত हरेलन, आयुरानिव छाहारक वनिरानन, "हल निर्द्धा নিজের গৃহে চল. দেখি কে তোমার এক গাছি কেশ স্পর্শ করে।" পরদিন প্রাতঃকালে তিনি হাসিম ও আকাল মোতালিবের বংশধরদিগের সমভিব্যাহারে ৰহম্মদকে লইয়া কোরেদদিগের সম্মুখে গমন করিলেন बन्ध छोडोनिशक छोकिया विनित्तन "(काद्रिमशन। कि

সকল করিয়া গৃহ হইতে বাহির হইয়াছিলান, তাহা কি ভানিতে চাও ?" তাঁহার অগ্লিময় বাক্য গুনিয়া কোরেস-গণ ভীত হইয়া তাঁহার দিকে চাহিয়া রহিল। অননি তিনি সকলকে বস্তান্তরালে লুকায়িত অসি নিক্ষোয়িত করিতে বিশিনে। ঝন্ঝন্ শক্তে শত তরবারী উলঙ্গ হইয়া বাহির হইল,প্রভাতের অরুণ কিরণে শত তরবারী বিজ্যতালোকের ন্যায় অলিতে লাগিল। শক্রগণ ভীত হইয়া চক্ষু মুদিল, শক্রকুলের বীরশ্রেষ্ঠ আরুজাল ভয়ে মৃচ্ছিত প্রায় হইল।

আবৃতালিবের প্রবল প্রতাপ সন্দর্শনে ভীত হইয়া
কারেসগণ আপাততঃ মহম্মদের জীবন হরণের সঙ্কর
পরিত্যাগ করিল। মহম্মদকে ছাড়িয়া মহম্মদের শিষ্যগণের
উপর ভীষণ অভ্যাচার আরম্ভ করিল। মক্কানগরে প্রার্থ
প্রত্যেক পরিবার মধ্যেই মহম্মদের ছই একজন অমুবর্তী
ছিল; প্রত্যেক পরিবারের জভিভাবক আপন আপন
পরিবার হইতে নবধ্য উৎসন্ধ করিতে প্রাণিণণে চেটা
করিতে লাগিল—সকলেই দন্তের সহিত বলিতে লাগিল,
গলাটিপিরা এ বর্ম বিনাশ করিব। মহম্মদের ন্যার যাহাদের সহায় সম্পদ ছিল, রক্তের পরিবর্তে রক্তের ভরে
কেইই ভাহাদিগকে প্রাণে মারিতে পারিল না কিছ উৎশীড়ন, নির্যাতন ও অপনান তাহাদের চির সহচর হইল।
যে সকল দাস দাসী ও নিম্ন শ্রেণীর লোক মহম্মদের শিষা
হইয়াছিল, তাহাদিগের উপর যে মত্যাচার হইয়াছিল

ভাহা শ্বরণ করিতেও হুৎকম্প হয়। শত্রুগণ নিরাশ্রর লোকদিগকে ভীষণ মকক্ষেত্রে ফেলিয়া আসিত, সেথানে অগ্নিসম বালুকাতেজে দগ্ধ হইয়া ভাহারা মরিয়া ধাইত; ভাহাদিগকে অনাহারে কারাগারে আবদ্ধ রাথিত, কুধা ও ভষ্ণায় আৰ্দ্ৰনাদ করিতে করিতে তাহারা জীবন তাাগ করিত। পিতামাতার সম্বাধে প্রাণাধিক সন্তানকে বধ করিত, বধ করিয়া দেই রক্ত পিতামাতার মুখে নিকেপ করিড, তথাপি তাহার। ধর্ম ত্যাগ করিতে পারিত না। কেচ কেচ সতাপ্র পরিভাগে করিবার প্রতিজ্ঞা করিয়া জীবন লাভ করিত কিন্তু বছ লোক ধর্ম অপেক্ষা প্রাণত্যাগ শ্রেম্বর মনে করিয়া শক্রর অত্যাচারে জীবন আহতি দিত। नामिया नामी এ क अन मान तम्गी हे मूर्त अथरम এई धर्मात **জনা প্রাণ** দিয়াছিলেন। নুশংস আবুজ্বাল ভাঁহাকে ধর্ম পরিত্যাগ করাইবার জন্য অশেষ যন্ত্রণা দিয়াভিল, কিছুতেই ৰখন তিনি বিখাস ত্যাগ করিতে পারিলেন না, তথন আবুজাল স্বহস্তে ভাঁহার বন্দে ছুরিকা বিদ্ধ করিল-রমণী নখর দেহ পরিত্যাগ করিলেন। পৃথিবীর তুঃখ ক্লেশ পশ্চাতে ফেলিয়া সেই লোকে চলিয়াগেলেন, যেথানে সভ্য পালনে क्रिम नारे, (वथारन भाक्रायत हिश्म। विषय शैंक्डिटिड পারে না, বেধানে নিতা প্রেম, নিতা শান্তি বিরাজ ছরিতেছে। সামিয়ার স্বামী ইয়াসারও ধর্ম্মের জন্য আসু-প্রাণ বিদর্জন করিলেন, শত্রুগণ তাঁহাদের পুত্র ওমারকে

বিষয় বাতনার বিকলাক করিয়া ছাড়িয়া দিল। ধর্মের ধন্য অবিরাম রক্তমোত বহিতে লাগিল।

मिन मिन नवश्यावनयोत मःथा वाजिए ए पिया শত্রুগণ ধন ও দম্মান লোভে মুগ্রকরিয়া মহম্মদকে विপথে लहेगा यादेवात मक्क कतिल। धकनिन महत्त्रम হিজার মন্দিরে বসিয়া আছেন, এমন সময়ে অটবা নামক একজন শত্ৰুপফীয় লোক আসিয়া ভাঁহাকে বলিল''কুলে,শীলে আপনি অতিবিখ্যাত। আপনি প্রত্যেক পরিবারে ও বংশে বিচ্ছদের বীজ বপদ করিয়াছেন: षापनि यामारानत पितृपूक्षिनिगरक खबरहला क्रिएए हन, যদি এই রূপ করিয়া আপনি ধন সঞ্চয় করিতে ইচ্ছা করিয়া থাকেন, তবে আমরাই আপনাকে এত এখাট্য দিতেচি ए अर्था आगात्मत कारात्र नारे। यनि आशनि मधान ও প্রতিপত্তি লাভ করিতে চান, তবে আমরা আপনাকে चामारमत मनश्ठि नियुक्त कतिराहि, जाशनात चारम ব্যতীত আমরা কথনও কোন কাজ করিব না। যদি আপনি রাজা আঁকাজ্ফ। করেন, তবে আমরা আপনাকে त्राका कतिष्ठि । यति जाभनात्क कीत भारेत्रा थात्क, ৰত টাকা আবশ্যক, ব্যয় করিয়া আপনাকে আরোগ্য করিতেছি।" মহমদ কোরাবের এক চত্বারিংশ হ্রো আবৃত্তি করিয়া বলিলেন " দয়ালু পরমেশ্বর এই কোরাণ व्यक्षान क्रिझाएन, खानोनन देश दरेख निकानां क्रिया

ভাকে. ইহা স্বর্গের সমাচার বহন করে। কিন্তু স্থানকেই এই গ্রস্তের কথা প্রবণ করে না, তাহারা বলে 'আপনি আমা-দিগকে যাহা বলেন মোহ আবেরণ ভেদ করিয়া ভাহা আমা-एमत शार्प (भौरक ना। आगारमत कर्ग विधित, आपनात **७** আমাদের মধ্যে এক জাল বিস্তুত আছে; আপনার যেমন অভিকৃতি দেইরূপ করুন, আমরা আমাদের ইচ্ছাত্র-সারে কাজ করিব।' আমি তোমাদের মত এক জন মারুষ: আমার প্রতি এই কথা ঘোষণা করিবার আদেশ হইয়াছে যে একমাত্র পরমেশ্বর তোমাদের উপাসা। অতএব সরল প্রাণে তাঁহারই দিকে গমন কর, গত অপরাধের জন্ত তাহার নিকট ক্ষমা প্রার্থনা কর। পৌত্তলিকদিগের নিশ্চয়ই ছ:থ পাইতে হইবে. बाराता मान करत ना, याराता शतकारण विश्वाम करत না, ভাহারা কষ্ট ভোগ করিবে। ষাহারা একমাত্র ঈশ্বরে বিশ্বাদ ও সৎকার্য্য করে তাহারা অক্ষয় পুরস্কার भारेरत । (र घरेता ! जूमि मञ्जाभार्यात कथा अवन कतिरत, এখন ৰাহা ভাল বোধ হয় তাহাই কর।'' অটবা ভগ্ন মনোরথ হইয়া গমন করিল।

প্রলোভনে মহম্মদকে মুগ্ধ করিতে না পারিয়া কোরেস গণ অত্যাচারের মাত্রা আরও বৃদ্ধি করিল। মহম্মদ শিষ্যদিগের নিদারুণ যন্ত্রণা আর স্থ্য করিতে না পারিয়া ভাহাদিগকে বলিলেন ''আবিসিনিয়া দেশে একজন

ধার্মিক রাম্বী রাজত্ব করিতেছেন, তাঁহার রাজ্য সমৃদ্ধি-শালী, দেখানে বাণিজ্য করিয়া তোমরা স্থথে বাস করিতে পারিবে। অতথৰ ছোমরা সেই দেশে গমন করিয়া অ'শ্রয় গ্রহণ কর।'' ৬১৫ খুঃ আবের রজব মাসে একাদশ জন পুরুষ ও চারিজ্বন রমণী গোপনে কেহ অখ পৃষ্ঠে, কেহ পদরক্ষে মকানগর হইতে প্লায়ন কবিল। তাহারা অত্যাচারিদিগের উপদ্রব পশ্চাতে ফেলিয়া বর্ত্তমান জেড্ডার নিকটবন্ত্রী শোয়াবা নামক বন্দরে উপস্থিত হইল। তাড়াতাড়ি হই থানি অব্বপোত ভাড়া করিয়া লোহিত শাগর পার হইয়া গেল। মকাবাদীগণ তাহাদের পুলায়ন বার্ত্তা শ্রাবণ করিয়া তাহাদিগকে ধরিবার জন্ত ষ্যারোহী প্রেরণ করিল। ভাহারা সমুদ্রতীরে উপস্থিত হইয়া দেখে, পলাভকগণ বহুদূরে চলিয়া গিয়াছে। ইভিহাদে এই প্লায়ন, প্রথম হিজিরানামে বিখ্যাভ। মহম্মদের ধর্ম প্রচারারন্তের পঞ্চম বর্ষে এই ঘটনা সংঘটিত रुग्र ।

পলায়নের ভিনমাস পরে আবিসিনিয়ায় সংবাদ আসিল, কোরেসগণ মহল্মদের সহিত মিলিত হইয়াছে—পলাতকগণ আবার স্থাদেশে ফিরিয়া আসিল কিন্ত ঘোর অত্যাচার সহ্য করিতে না পারিয়া ৬১৬ খৃঃ অব্দে পুনরায় আবিসিনিয়া প্রায়ন করিল। পলাতকের মধ্যে ৮২ কি ৮০ জন পুরুষ ও অইদেশ জন রমণী ছিল। পলাতকদিগকে বধ করিবার জন্য

কোরেসগণ আবিসিনিয়ারাজ নজাসির নিক্ট দৃত প্রেরণ कतिल। मृत्र यादेया ताजात्क विलल ''आगारमत रमनीय কতকগুলি লোক স্বধর্মত্যাগ করিয়া নৃতন ধর্ম গ্রহণ করিয়াছে—তাহারা স্বদেশ হইতে পলায়ন ক্লিচা আপনার রাজ্যে আশ্রম লইয়াছে—তাহাদিগকে অনুবালের হস্তে অপ্ণ করুন। বিধ্নীদিগকে বধ করিয়া সকল অশান্তি দূর করিব।''রাজা স্বদেশত্যাগীদিগকে নিকটে ডাকিয়া আনিয়া জিজাসা করিলেন, তোমাদের একি ধর্ম ধাহার জনা পৈত্রিক ধর্ম পরিভাগে করিয়াছ। আবৃতালিবের পুত্র ও আলির ভ্রতি জাফর বলিলেন "হে রাজন আমরা অভ্যানতাও বর্লরতার গভীর কৃপে ডুবিয়া ছিলাম, আমরা পুত্রিকার উপাদনা করিতাম, আমরা মৃতদেহ ভক্ষণ করিতাম, আমরা অকথ্যভাষা ব্যবহার করিতাম; আমরা মনুষ্যত্ব দয়াধর্ম হারাইয়া পরস্পরের প্রতি कर्छवा जुनियाहिलाम; भातीतिक वन श्राद्यांश जित জ্বনা কোন আইন জানিতাম না; এমন সময় ঈশর আমাদের দেশে একজন মহৎ লোক প্রেরণ করিয়া ছেন-বিনি সভতা, সাধুতা ও পবিত্রতার জন্য সর্বলোক বিদিত। তিনি আমাদিগকে একমাত্র ঈশবের পূজা শিক্ষা দিয়াছেন এবং ঈশর বোধে আরে কাহাকেও পূজা করিতে নিষেধ করিয়াছেন। তিনি পুত্তলিকার উপাসনা ক্রিতে বারণ ক্রিয়াছেন, সভা কথা বলিতে, বিখাস

ভाজन इटेट, पशानु अ नगांश्रवान इटेट निका पिशांटिन ; স্ত্রীলোকদিগের নিন্দা করিতে, অনাথদিগের হরণ করিতে বারণ করিয়াছেন; পাপ হইতে প্লীয়ন করিতে ও কুকার্য্য হইতে দূরে থাকিতে আদেশ করিয়া-ছেন; প্রার্থনা, দান ও উপবাদ করিতে আজা দিয়াছেন। আমরা তাঁহার কথায় বিখাদ স্থাপন করিয়াছি, আমরা তাঁহার উপদেশ গ্রহণ করিয়াছি; ঈশ্বরজ্ঞানে অপর কোন পদার্থের পূজা পরিত্যাগ করিয়া একমাত্র অদিতীয় ঈশ্ব-রের পূজা করিতেছি। এইজন্য আমাদের ম্বদেশবাসী-গুণ আমাদের শত্রু হইয়াছে – ঈশুরকে পরিভ্যাগ করিয়া দারু ও প্রস্তর নির্মিত দেবতার পূজা করাইবার জন্ম আমা-দিগের উপর অত্যাচার করিভেছে। অ্যারা অনেক উৎ-পীড়ন ও নির্যাতন সহা করিয়াছি—তাহাদের মধ্যে বাস করা বিপজ্লক মনে করিয়া অবশেষে আমরা আপনার রাজ্যে আশ্রয় লইয়াছি, প্রার্থনা করি, আপনি ভাহাদের অভ্যাচার হইতে আমাদিগকে রক্ষা করিবেন।" বলিতে বলিতে জাফরের বিদন মণ্ডল হইতে অগ্লিফ বাহির হইতে লাগিল, জাফরের বাগীতা, তেজস্বিতা ও স্তানিষ্ঠা দেখিয়া রাজা তাহাদিগকে অভয় দান করিলেন—কোরেস দূতগণ তাড়িত হুইয়া স্বদেশে ফ্রিয়া আসিল।

ষত্যাচরিত প্রিয় শিষ্যদিগকে নিরাপদ তঃনে প্রেরণ করিয়া মহমাদ একাকী কতিপয় বিশ্বত সহচরের সহিত পৌতলিকদিগের সহিত তর্ক-সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইলেন। পৌত্রলিকগণ অপমান ও নির্গাতনে তাঁহাকে দমন করিতে না পারিয়া পুনরায় প্রলোভনে মুগ্ধ করিতে প্রয়াসী তাহারা মহলদকে মান, সম্ভ্রম ও রাজ্য দান করিবার অভিলাষ জানাইল। মহম্মদ বলিলেন "আমি ধন, সম্মান বা রাজ্যের অভিলাষী নই। তোমাদের নিকট পরিত্রাণের স্থাসমাচার প্রচার করিবার জন্ম ঈশ্বর আমাকে ष्पारम् कतियार्हन। जेथरतत कथा है लामारम् निक्र প্রচার করিব ৮ কুপথ পরিত্যাগ করিয়া স্থপথ অবলম্বন করিতে তোমাদিগকে উপদেশ দিব। যদি তোমরা আমার कथा अवन कत्र, हेरकाम ७ भत्रकारण स्वथी रहेरत: यनि অগ্রাহ্ কর, আমি আর কি করিব, ঈশ্বরের উপর নির্ভর कतिया थाकिव।" (शीउनिकश्व भूनद्राप्त विन्त "अली-কক ক্রিয়া প্রদর্শন করিয়া ভোমার কথায় আমাদিগের বিশাস উৎপাদন কর।" মহমাদ বলিলেন "আশ্চর্যা ক্রিয়া সম্পন্ন করিতে ঈশ্বর আমাকে প্রেরণ করেন নাই, আমি ভোমাদের ভাষ একজন মানুষ, সভা ধর্ম প্রচার করি-তেই তিনি আমাকে এ সংসারে প্রেরণ করিয়াছেন। যদি একমাত্র ঈশবের ধর্ম অবলম্বন কর ইহকাল ও পরকালে তোমাদের স্থপতি হইবে: যদি অগ্রাহ্য কর. আমার আর কি করিবার ক্ষমতা আছে, তোমাদের মঙ্গ-লের জম্ম ঈখরের উপর নির্ভর করিয়া থাকিব।" কিছুভেই

মহমাদকে পালুক করিছে না পারিয়া পৌওলিকগণ গার্জন করিয়া বলিল "মহমাদ! জানিও, আমরা তোমাকে কখনও নবধর্ম প্রচার করিতে দিব না। ইহাতে হয় তুমি, লা হয় আমরা ধ্বংস হইব।"

**এই শ**ष्ठिकारल প্রার্থনাই মহলদের একমাত্র সম্বল ছিল-নিজের জীবনের ভার ঈশ্বরের হস্তে অর্পণ করিয়া নির্ভরে ঈশ্বরের গৌরবান্তি নাম মহীবান করিতে লাগি-লেন-মাত্রবের অত্যাচার ও উৎপীড়নে বিকল হইয়া পর্বত গুহার প্রবেশ করিয়। তাঁহারই নিকট অঞ্জলের স্থিত মনের থেদ প্রকাশ করিতেন। অটল বিখাসে চারি দিকে সঙ্গে সঙ্গে সর্কাশ্তিমান, করণার্থালয় প্রমেশ্বকে দর্শন করিয়া এবং জদয়ে ভাঁচারই বাণী শ্রবণ করিয়া শক্রদিগের নির্ঘাতনে জ্রকেপ না করিয়া অবিখাস্থ ধর্ম প্রচার করিতে লাগিলেন। মানুনের সহস্র অভ্যাচার সত্ত্রেও সত্যের যে বীজ উপ্ত হইয়াছিল, তাহা ধীরে ধীরে অম্বরিত হইতে লাগিল—এ সংসারে কে সত্যাগ্রিকে নির্বরণ করিতে পারে ৭ শব্দং ঈশ্বর যে সত্যের রক্ষক, এ সংসারে এমন শক্তিশালী কে.যে সেই সত্যকে পরাত্ত করিতে পারে ? সকল দেশেই পুরোহিতগণ নৃতন সত্যের মহা শক্ত-প্রাচীন কুসংস্কারের সহিত ভাহাদের ধনৈখর্য্যের স্বার্থ নিবদ্ধ রহিয়াছে, দেই জন্ত কোরেদবংশ আপনাদের कीविका **উপার্জ্জনের পথ বন্ধ হইতে দেথিয়া মহ**লদের

প্রাণনাশের জন্ম ষড়যন্ত্র করিতেছিল কিন্তুমুকভূমির বেছুইন জাতি বা দূরবভী নগর সমূহের বণিকগণ সরল প্রাণে, মহলদের কথা ভনিতে লাগিল। তাহারা বাণিজ্য বা ধর্মানুষ্ঠানের জন্ম মকার মেলায় আগমন করিয়া মহম্মদের উৎসাহ প্রদীপ্ত বদনমণ্ডলের অপূর্ব শ্রী দুশন করিত, তাঁহার অটল বিশ্বাসে সঞ্জীবিত পরম বাক্য শ্রবণ করিয়া মুগ্ধ হইয়া যাইত—নানবের প্রাণ স্বরূপ পর্ম ব্রন্ধের জীবন্ত সত্বা ও জীবন্ত করণার কথা, সভা স্বরূপ প্রমেশ্বকে প্রিত্যাগ করিয়া কাষ্ঠ লোষ্ট্র নির্ম্মিত দেবতার চরণে আত্মবিক্রয় করিলে নরনারীর যে অধো-গতি হয় দেই ভীষণ কথা প্রবণ করিয়া তাহাদের অনেকের মোহাবরণ ছিল হইয়া গেল। তাহারা অদেশে গুনুন করিয়া ন্তন ধর্মের কথা বলিতে লাগিল—অনেক লোকের পৌত্ত-লিকতার উপর সন্দেহ হইল। যাথেব নগরবাসী এক বণিক কোরেস্দিগ্রে লিখিল "একজন সম্রাম্ভ লোক এক নৃতন ধর্ম অবলম্বন করিয়াছেন, কেন তাঁহাকে তোমরা উৎপীড়ন করিতেছ ? একমত্রে ঈশ্বরই মানুষের সুদয়দশী। সৃত্য ধর্মের অনুসরণ কর; আমেরা উৎস্ক চিত্তে ভোমাদের গতিবিধি পর্যবেক্ষণ করিতেছি-যাহারা স্থানুরবর্তী উচ্চ স্থান লক্ষ্য করিয়া পথ চলে, তাহারাই সরল পথে নিরা-<sub>্</sub> পদে গন্তব্য স্থানে উপনীত হয়।"

मश्यापत पनवन कारम त्रि श्टेरकर , विरमान छैं। हांब

আধিপতা বিস্তৃত হইতেচে, পৌত্তলিকগণ আর নীরব থাকিতে পারিল না। তাহারা মহমদ ও তাঁহার শিষ্য-দিগের উপর নির্বাসন দণ্ডাক্তা প্রচার করিল। মহম্মদ সাক। শৈলের উপর নির্মিত অর্থান নামক জটনক শিষ্যের গ্রে আশ্র লইলেন। এই স্থাসে বাস করিয়া স্বদেশী ও विरमभी लारकत्र निक्रे व्यविधा छ धर्म श्री होत क्रिएक नाशित्नन-वर्शानहे कातालत अपूर्व कथा ध्वकानिक रहेट नातिन। < < । तिल्वानिक त्राप्त चात्र मह रहेन ना। আবুজাল নামক মহম্মদের প্রমশক্ত এক্রিন গোপনে অর্থানের গৃহে প্রবেশ করিয়া মহম্মদকে গুরুতর প্রহার করিয়া চলিয়া গেল। হামজা নামে মহল্মদের এক জন জ্যেষ্ঠতাত ছিলেন — তিনি মৃগ্য়া করিয়া প্রহে যাইতে-ছেন, এমন সময় একটা বনণা তাঁহাকে ৰলিলেন "আবু-জাল আজ মহম্মদকে নিদারুণ প্রহার ও অপমানিত করিয়ান্তে, আপনি একবার ম**হম্মদকে দে**থিয়া আহন।" অসমসাহসিকতা ও বীরত্বের জন্য হামজা মকানগরে প্রসিদ্ধ ছিলেন,—তিনি ভাতস্পুত্রের অপমানের কণা खनिया ट्यार बनिया डिविटनन। सन्दरक अन निया, পদভরে মেদিনী কাঁপাইয়া, ভীষণ গর্চ্ছনে চতুর্দিক প্রতিধানিত করিয়া কাবা মলিরে উপস্থিত হইলেন। সেখানে সমবেত কোরেসদিগের সমুখে আবুজাল মহা षाकालन कतिता तम पिनकात बीत्रक कार्टिनी वर्षन कतिएक

ছিল, হামজা যাইয়া তাহার মন্তকে বজুমুঞ্চি নিকেপ করিলেন, আবুজাল অচেতন হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গেল। আবুর্রীলের সহচরগণ মার্মার শবেদ হামজাকে আক্রমণ করিবার জন্য অধ্যসর হইল। বীর পুরুষ প্রশস্ত বক্ষ বিস্তৃত করিয়া বলিলেন ''যদি সাহস থাকে, এই বক্ষ পাতিয়া দিলাম প্রহার কর্।" শত লোক তাঁহাকে মারি-বার জন্য অগ্রদর হইয়াছিল, তাঁহার বীরদর্প দেখিয়া সকলেই চিত্রপুও লিকার নাায় দণ্ডায়নান বহিল। আবু-জ্ঞাল চেতন পাইয়া হামজার অগ্রিময় মূর্ত্তির দিকে দৃষ্টি করিয়া তাঁহাকে শান্ত করিবার জন্য বলিলেন "উহাঁকে কিছু বলিও না, আমি উহার ভ্রতেপুতের গাতে হস্ত দিয়া ছিলাম, মনের জোধ সম্বরণ করিতে না পারিয়া আমাকে আঘাত করিয়াছেন।'' হামলা গুণার সহিত তাহাকে বলিলেন "তুই আমার লাভপুজের গাতে হাত দিতে সাহস করিয়াছিদ্ আমিও তোদের মাটর আর পাথরের দেব দেবীকে ঘুণা করি, যদি ভোদের সাধ্য থাকে আমার মস্তক ভাদের চরণে অবনত কর্।'' হংমজা এতকাল পৌত্তলিক ছিলেন, এই দৈব ঘটনায় পৌত্তলিকতা পরি-हात कतिया नवशार्य मीकिङ इहेरलन - महम्मरमत माळा तल श्रमाम शिला।

ওমার নামে আবুজালের এক ভ্রাভপুত ছিল। ওমা রের বয়স যড়বিংশ বর্ষ অতিক্রম করিয়াছে। ভাহার স্থদীর্ঘ

বপু,ভীষণ পরাক্রম ও অদম্য সাহস। তাহার ভয়ত্বর মৃর্তি সাহসীর হৃদয়েও ভয়ের সঞ্চার করিত। ওমারের হত্তে ষষ্ট দেখিয়া লোকে যেরূপ ভয় করিত, অনা লোকের ভরবারী দেখিয়াও সেরপ ভয় করিত না। আবুজালের অপমানে হতাশনপ্রায় প্রদীপ্ত হইয়া ওমার কটিতে অদিবন্ধন করিয়া মহম্মদের প্রাণ বধ করিবার জন্য অর্থানের গৃহাভিমুথে যাত্রা করিলেন। কোরেসগণ ভাহাকে একশত উষ্টু ও ত্রিশ সের স্বর্ণ পুরস্কার দিতে অঙ্গীকার করিল। পথে যাইতে একজন কোরেদের সহিত দেখা হইল-কোরেদ তাহার ভীষণ মূর্ত্তি দেখিয়া জিজ্ঞাসা করিল 'কটিতে অসিবন্ধন করিয়া কোথায় যাইতেছ।" ওমার অসি সঞালন করিয়া বলিল "আজ এই অসি চিরশক্ত মহম্মদের বংক বিদ্ধ করিষা তাহার রক্ত পান করিব।" কোরেস বলিল "যদি তুমি মহম্মদের প্রাণ বধ কর, তবে কি তাঁহার জ্ঞাতিগণ তোমার প্রাণ রাখিবে?" ওমরের চক্ষু আরক হইল. স্কোধে বলিলেন ''ভোমার কথা গুনিয়া আষ্ট্র্যা হইলাম, ভূমিও কি বিশ্লী হইয়াছ ?'' কোরেস উত্র করিল "मर्जारभका चान्तर्यात विषय धारे त्य, महत्यरमत आधान শক্র ওমারের ভগ্নী ও ভগ্নীপতি বিধর্মী ইইয়াছে। আগে নিজের ঘর রক্ষা কর।" নিজের গৃহে অগ্নি লাগিয়াছে, ওমারের সর্বাঙ্গ ঘন ঘন কাঁপিতে লাগিল। তিনি জ্রুত পদে ভগিনীর গৃহে গমন করিলেন। সেণানে যাইয়া

দেখেন, ভগিনী ফতেম। ও ভগিনীপতি সৈইদ ভক্তিভৱে কোরাণ পাঠ করিতেছেন, তাঁহাদের চক্ষু হইতে অবিরল ধারে শুক্তিস্রোত প্রবাহিত হইতেছে। সন্মুণে হঠাৎ ওমারকে দেখিয়া ভাঁহারা কোরাণ বন্ধ করিয়া তাহা লুকা-ইবার চেষ্টা করিলেন। তাঁহাদের ব্যস্ততা দেখিয়া ও মারের সন্দেহ দৃঢ়ীকৃত হইল। তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন "তোমরা কি অধর্ম পরিতাাণ করিয়াছ ?" দেইদ বলি-লেন 'যদি এক সত্য ধর্ম পাইয়া থাকি, তবে স্বধর্ম পরিভাগে দোন কি ?' ওমারের আর সহা হইল না. ভরবারী নিজোষিত করিয়া দেইদের দিকে ধাবিত হই-লেন, পদাঘাতে সেইদকে ভূতলশায়ী করিয়া ভাহার बक्क अभिविक्ष कविद्या, धमन ममन्न পতিब्रहा मृठी স্বামীর আদরমৃত্যু দেখিয়া ক্রোধোনত শার্দ্রদম ভাতার সমুধে দণ্ডায়মান হইলেন। ওমার অমনি দৈইদকে পরিত্যাগ করিয়া পদাঘাতে ভগিনীকে ভূমি-তলে নিকেপ করিলেন—আঘাতে তাঁহার বদন মণ্ডল হইতে অনর্গল রক্তফোত বেগে ছুটিতে লাগিল, ফভেমা বিশ্বাসে নির্ভর করিয়া বলিলেন" হে ঈশ্ববের শক্র, স্থ্য স্বরূপ ঈশ্বে বিশ্বাস স্থাপন করাতে তুমি আমাকে আঘাত করিলে ? তোমার যথাসাধ্য অত্যাচার কর, আমি সত্য ধর্ম্ম পরিভ্যাপ করিব না। সত্য সত্যই জানিও, এক দিখর ভিন্ন আর ঈখর নাই, এবং মহম্মদ সত্য ধর্ম প্রচার-

কর্তা।" ভীগনীর অঙ্গ হইতে সবেগে শোণিত স্রোত নির্গত হইয়া চারিদিক রক্তাক্ত করিয়াছে—ভগিনীর সে অবস্থা দেথিয়া ওমারের যে পাষাণ হৃদয়, তাহাও কিয়ৎ পরিমাণে কোমল হইল, সেই অবস্থাকেই স্থাসময় জানিয়া প্রভ পর্মেশ্বর তাঁহার প্রাণ অধিকার করিয়া লইলেন। ওমার ভাবিলেন, আমার ভগিনী মরিতে মরিতেও যে ইষ্ট দেব-তার সাক্ষ্য দিতেছে, মরিবার সময়েও সে বিখারের সহিত অতুল তেজে আপনার ধর্ম প্রচার করিতেচে, হয়তঃ ইহার মধ্যে কোন সত্য আছে। তিনি ভগিনী স্থাটল বিশ্বাস प्रिया मुक्ष इटेटनन। कियर कान खक थाकिया विन-লেন " তোমরা কি পডিতেছিলে, একবার আমাকে তাহাই শুনাও।" ওমার রক্তাক্ত হস্ত প্রকালন করিলেন, ভগিনী ুকতেমা স্লেহের সহিত ভ্রাতার হস্তে কোরাণ অর্পণ করি-লেন; ওমার পড়িতে লাগিলেন "মাছ্বকে ক্লেশ দিতে এ কোরাণ প্রেরণ করি নাই; কোরাণ সকলের উপদেষ্টা, ইহা মানুষকে পৃথিবী ও আকাশের স্ষ্টিকর্তা সভ্য স্বরূপ পরমেশ্বরে বিশ্বাসী করিবে। দয়ালু ঈশ্বর উচ্চ সিংহাসনে বসিয়া আছেন—উচ্চ আকাশে, নিমু পৃথিবীতে ও ধরা-গর্ভে বাহা কিছু আছে, সকলই পরমেখরের। তুমি কি फेटेफ: यदा आर्थना कत ? हेरात कान आयाकन नाहे। ঈশ্বর তোমার হৃদয়ের গুপ্ত স্থান শানেন, যাহা অভি নুকায়িত ভাহাও তাঁহার নিকট প্রকাশিত। সত্য সত্যই

আমি ঈশ্ব-আমা ভিন্ন আর ঈশ্ব নাই-আমারই উপাসনা কর, আর কাহারও উপাসনা করিওনা। আমার নিকটপভিন্ন আর কাহারও নিকট প্রার্থনা করিওনা।" ওমার যত পাঠ করেন তত্ই মুগ্ধ হইতে লাগিলেন অবশেষে প্রকাল ও পাপের শান্তির কথা পাঠ করিয়া তাঁহার হৃদয় হইতে পৌত্লিকতার প্রতি সমুদয় বিখাস তিরোহিত হইল, ঈশ্বর তাঁহার প্রাণে সিংহাসন প্রতি-ষ্ঠিত করিলেন। তিনি ব্যাকুল হইয়া মহম্মদের দর্শন कना अथानित गृदङ् गमन कतिलन । याँ हारक प्रिथित আনগে ভয়ের স্ঞার হইড, তিনিই আজা স্বিনয়ে গৃহ व्यट्टिया व्यथिना कतिराम । महत्रम ठाँहारक जिज्जामा করিলেন " কি উদ্দেশ্যে এখানে আসিয়াছ" ওমার বলিলেন "আমি ঈশার বিশাসীদিগের দলভুক্ত হইতে আসিয়াছি।'' ওমার মহল্মদের প্রাণ লইতে গৃহ হইতে যাত্রা করিয়াছিলেন, আপনার প্রাণ ঈশ্বরকে অর্পণ করিয়া গৃহে ফিরিলেন। ওমার নব ধর্ম গ্রহণ করিয়া নগরময় তাহা প্রচার করিতে উৎস্কুক হইলেন। নবধর্ম্মতে ঈশব্রোপাসনা করিবার জন্য মহম্মদকে লইয়া কাবামন্দিরে গমন করিলেন। ওমার মহম্মদের বামে, হামজা তাঁহার দক্ষিণে,পশ্চাতে চডারিংশ শিষ্য অমুগমন করিতে লাগিল। অনেকদিন মহম্মদকে কেহ রাজপথে বাহির হইতে দেখে नारे, जाज मितालारा छाँदारक श्रकामा भरव मिवन मक-

লেই চমৎস্বৃত হইল। তাঁহারা মন্দিরে গমন করিয়া মনের সাধে ঈশ্বরাধনা করিলেন, কেহই তাঁহাদিগকে বাধা দিতে সাহস করিল না। হামজা ও ওমারের তীক্ষ দৃষ্টি দেখিয়া সকলেই সভয়ে দ্রে প্রস্থান করিতে লাগিল। পরদিন ওমার নির্ভয়ে একাকী কাবা মন্দিরে গমন করিয়া ঈশ্বরোপাসনা করিলেন। কেহ তাঁহাকে একটী কথা বলিতেও সাহস করিল না। উপাসনার পর ওমার আব্জালের নিকট গমন করিয়া বলিলেন, "আজ হইতে আমি আপনার আশ্র পরিত্যাগ করিলাম। আমার সমবিশাসীদিগের যে দশা, আজ হইতে আমারও সেই দশা হইল।"

ওমারকে হারাইয়া শত্রগণ মহলদের প্রাণ সংহার করিতে ষড়বস্ত্র করিল; কোরেসগণ মহলদের প্রাণবনের প্রাথিতি ত্ব স্থান করিতে অলীকার করিল। হাসিমবংশ অর্থ লোভে মহলদকে পরিভাগার করিতে অলীকার করিলেন। কোরেসগণ অগত্যা হাসিমবংশের সহিত সংগ্রাম করিতে সংক্র করিল। হাসিমবংশ্য যভনিন মহলদকে ভাহাদের নিজের হত্তে সমর্পণ না করে, ততদিন সে বংশের সঙ্গে বিবাহ, বারিজ্য, আহার, বিহার প্রভৃতি সর্বপ্রধার সম্বন্ধ পরিভ্যাগ ক্রিল। ৬১৮ খুষ্টাব্রে কোরেরগণ এই প্রতিজ্ঞা চর্ম্মপত্রে লিখিয়া মন্দিরে সর্ব্বসাধারণের অবগতির জন্য

রাথিয়া দিল। মহম্মদের আগ্রদাতাপণ তখনও নবধর্ম **অবলম্বন করেন নাই,** কেবল জ্ঞাতি বন্ধন রক্ষা করিবার জন্মই ভাহারা অশেষ ক্লেশ সহ্য করিতে লাগি**লে**ন। ছাসিমবংশ আত্মরকার জন্য মকা নগরের এক স্থান স্থুদুড় করিয়া তথায় বাদ করিতে লাগিলেন। তাহাদিগকে অনাহারে ক্লিষ্ট করিবার জন্য কোরেদগণ তাহাদের বাদস্থানের চতুর্দ্ধিক বেষ্টন করিয়া আহার্য্য দামগ্রীর আনয়নের পথ বন্ধ করিয়া ফেলিল। মহম্মদ মহা ঝটিকার পুর্ব্বাভাদ দেখিয়া শিষ্যদিগকে আবিদিনিয়া রাজ্যে আশ্রয় লইতে অমুরোধ করিলেন। এবার এক শত একজন নর নারী ধর্মের জন্য স্থাদেশ ও আত্মীয় স্থজনের মায়া কাটা-है जा विरम्भ गमन करतन। आवि मिनीयत्रोक शृष्टे धर्याव-শখী ও সাধু চরিত্রের লোক ছিলেন। তিনি ধর্মের জনা উৎপীড়িত নরনারীকে সমাদরে আশ্রয় দান করিলেন মকাবাদীর বহুমূল্য উৎকোচ ও প্রলোভন প্রব্য ঘূণায় সহিত দুরে নিক্ষেপ করিয়া এই নিরাশ্রর নরনারীর আশ্রয় দাতা হইলেন।

মকা নগরে বার্ষিক মেলার সময় উপন্থিত—নানা দেশ
হইতে বণিকগণ পণ্যন্তব্য লইয়া আসিয়াছে—নানা স্থান
হইতে বাত্রীগণ ধর্মাস্টানের জন্য একত্রিত হইয়াছে—
এই সময় পুণ্যমাস বলিয়া আরবজাতি পরস্পরের শক্রতা
ভূলিয়া যাইড, সকলেই নিশ্চিত্তমনে যথেচ্ছ বিচরণ

করিতে পারিত। মহমদ ও তাঁহার আত্মীয় স্বরন শক্ত পরিবেটিত পুরী হইতে বহুকাল পরে বহির্গত হইলেন। নানা দেশীর নরনারীর সমূথে তিনি মহা উৎসাহের সৃষ্টিত একমাত্র ঈশ্বের নাম প্রচার করিতে লাগিলেন—সনেক নরনারী তীর্থ করিতে আসিয়া নবজীবন লাভ করিল—সনেশে গিয়া তাহারা নব ধর্ম প্রচার করিতে লাগিল। প্রামাস অতীত হইল, হাসিম বংশ আবার শক্ত ভয়ে প্রী মধ্যে আশ্রয় লইল।

তিন বংসর এইরপে অতিবাহিত ছইল। শাসিম বংশের উপর বিষম অত্যাচার দেখিরা আরবজাতি ক্রমে কোরেস-দিগের উপর বিরক্ত ছইয়া উঠিল। বৈরনির্ধ্যাতনস্পৃহার উদীপ্ত ছইয়া কোরেসগণ এতকাল নবধর্মের বিক্লমে দণ্ডায়মান ছইয়াছিল, কুঅভিদন্ধি ষাহার ভিত্তিসে দল আর কত কাল তিপ্তিতে পারে ? তাহাদের মধ্যে আত্মকলহ উপস্থিত ছইল—দল ভগ্নপ্রায় ছইয়া গেল। এমন সময় হিসাম নামক এক কমতাপন্ন ব্যক্তি মহম্মদের আশেষ কেশ দেখিয়া দয়ার্দ্র ছইলেন; তিনি আরও চারিজন কমতাশালী লোকের সহিত পরামর্শ করিয়া কোরেসগণের প্রজ্ঞাপত্র রহিত করিতে সংক্র করিলেন। তাঁহারা একদিন নিশীপকালে নির্জ্জনে বৃদিরা সহল সিদ্ধির উপার হির করিলেন। পরদিন কাবা মন্দিরে বহুসংখ্যক কোরেস সম্মিলত ছইয়াছে, পরামর্শ গারীদের মধ্যে এক্সন তাহা-

দের মধ্যে উপভিত হইয়া হাসিম বংশের উপীর ভাহারা ষে অমানুধিক অত্যালার করিতেছে তাহার তীব্র প্রতিবাদ করিলেন। আর চারিজন যেন তাহারই তীর প্রতিবাদ শ্রণে আপনাদের হুষ্ম বুঝিছে পারিয়া একে একে তাঁহার মতের পোষকতা করিলেন। কোরেসগণ তাঁহাদের বিরক্তির কথা প্রবণ করিয়া ভাবিল, "আয়-কলহ বহুদিন আরম্ভ হইয়াছে, যাহাদের শক্তির উপর নির্ভর করিয়া শক্ত দান করিতে সাহদ করিয়াছিলাম, তাহারা একে একে আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া যাইতেছে. অত্যা-চারের মাতা হ্রাদ না করিলে অন্তর্যুদ্ধ অপরিহার্য্য। ভাহার৷ অনিচ্ছার সহিত প্রতিক্রাপত্র ছিল্ল করিবার জন্য প্রস্তুত হইল। একজন মন্দিরাভান্তর হইতে প্রতিজ্ঞাপত ज्यानयन कतिएठ निया (मिथिन, जाहा की है हहेया। অন্তহিতি হইয়াছে। কুসংস্কারী লোক ইহাতে বিধাতার হস্ত দেখিয়া শক্রতাচরণ হইতে নিবৃত্ত হইল।

তিন বংসর নির্জ্জন বাদের পর মহম্মদ পুনরায় কার্য্য-ক্ষেত্রে অবছীর্ণ ইইলেন। বহুদিনের পর স্থাদিন পাইয়া প্রাণপণে প্রভুর নাম প্রচার করিতে লাগিলেন। বাহি-রের শক্রতা হ্রাস হইয়াছে, অত্যাচার উৎপীভনের মাত্রা কমিয়া আসিয়াছে, মনের প্রবল উৎসাহে একনাত্র অবিতীয় স্থাবের মামে চারিদিক বিকম্ভিত করিতেছেন. বহুদিনের তুকানের পর অনুক্ল প্রন বহুতেছে, মনের

উল্লাসে জীবনের কার্য্যসাধন করিতেছেন, এমন সময়ে আবুতালিবের মহাযাতার সময় আসিয়া উপস্থিত হইল। चात्रानित्तत रमम मश्रवष्टमीिक वर्ष छेडीर्ग हैरेगाहि, কাল পূর্ণ ছওয়াতে মৃত্যু শ্যায় শ্রন করিয়াছেন। আত্মীয় শ্বজন বিষয়বদনে শ্যার চতুঃপার্থে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার শেষ মৃহর্তের অপেকা করিতেছেন, আজ মহম্মদের নয়ন যুগল হইতে অবিরল ধারে অঞ্জল পতিত हरें ७ एक । महत्रक अभिवात शृद्धि शिवृशीन, करमक বৎসর পিতামহের লেহে লালিত পালিত হইয়া অষ্টম বর্ষ পার না হইতেই সে স্নেহ ইইতেও বঞ্চিত হইয়াছেন। ষাবুতালিব তাঁহাকে প্রাণের সহিত ভালবাসিতেন, দংসারে তিনিই একমাত্র তাঁহার আশ্রয়দাতা ছিলেন. বাঁহার আশ্রয় লাভ করিয়া এতদিন মহাশক্র পরিবেটিত হইয়াও জীবিত ছিলেন, ভিনিও আজ ছাড়িয়া চলিলেন, মহম্মদের শোক দিরু উথলিয়া উঠিল। মৃত্যু কাহারও মুধাপেকা করে না, আত্মীয় স্বজনের অশ্রুল উপেকা করিয়া মৃত্যু তাঁহাকে অনন্তধানে লইয়া গেল। সংসারের লোক তাঁহার শবের চতুর্দিক ঘিরিয়া বিলাপ ও আর্ত্তনাদ করিতে লাগিল। ঘন বিষাদে মহম্মদের মন আচ্ছন रहेन।

মহমদ জ্যেষ্ঠতাতের মৃত্যু শোকই সম্বরণ করিতে অক্ষম হইতেছেন, এমন সময়ে মৃত্যু আংসিয়া থাদিজাকে হরণ

कतिल। यिनि नश्र श्रमारात व्यवालभ, वृः ध्वत भाष्ठियाति, সন্দেহ বিষ জজ্জারীত প্রাণের আরাম ছিলেন; সমস্ত মকানগার যথন তাঁহাকে পাগল, ভূতগ্রস্ত, মৃগী রোগাক্রাস্ত বলিয়া উপহাস করিত, দেই হুঃসময়ে যিনি একমাত্র তাঁহার স্বগীয় ভাব বুঝিতে সক্ষম হইয়াছিলেন; মকাৰাসীর অত্যাচার, উৎপীডন, রক্তপাতের মধ্যে মহম্মদ ঘাঁহার কোড়ে মন্তক রাখিয়া দেশ্ধ প্রাণ শীতল করিতেন; যাঁহার ছাদ্য মুখে আশার বাণী শ্রবণ করিয়া লোক গঞ্জনা অগ্রাহা করিয়া এক মাত্র ঈশ্বরের নাম প্রচার করিতেন, আজ তিনিও পরিত্যাগ করিয়া চলিলেন। পঞ্জিংশ বর্ষ কাল যাহার সহবাদে পরম স্থাথে কাল্যাপন করিয়াছেন, তিনি তাঁহাকে অকুল সাগবে ভাসাইয়া ম্বর্গধামে যাত্রা করিলেন। থাদিজার বয়স তথন পঞ্চষ্টি বৎসর উত্তীর্ণ হট্যাছিল। মহম্মদের বয়স তথন পঞ্চাশৎ বর্ষ। সহধর্মিণীর শোকে, প্রগাঢ় প্রেমের ত্রস্ত আঘাতে गरुसाम विकल প्रांग रहेगा त्रातन।

শক্রণণ সময় পাইয়া আবার উৎপীড়ন করিতে লাগিল।
আবুজাল ও আবুসোলিয়ান মহম্মদের প্রাণসংহারের জন্য
আয়োলন করিল। আবুলাহাব নামে মহম্মদের আর
এক জ্যেঠভাত ছিলেন। তিনি আবুতালিবের জীবিত
কালে মহম্মদের ঘোর শক্র ছিলেন। ভ্রতিপুত্তকে নিরাশ্রম দেখিয়া তিনি একদিন তাঁহাকে ডাকিয়া বলিলেন

"মহম্মদ! আবুতালিবের জীবদ্দশার তুনি বাহা করিয়াছ, এখনও নিশ্চিম্ব চিত্তে তাহা করিতে পার; যত কাল দামি জীবিত থাকিব, কেহ তোমার কেশ স্পর্শ করিতে পারিবেনা।" মহম্মদকে কেহ অসমানিত করিলে দাবুলাহাব ভাহাকে শান্তি দিতে কথনও কুষ্ঠিত হইতেন না। শিক্রগণ আবুলাহাবকে স্বদলে আনিবার জন্য একদিন ভাহাকে বলিল "তোমার ভাতস্তুত্র তোমার পিতার নম্বন্ধে কি বলে তাহা কি গুনিয়াছ? মহম্মদ বলে তোমার পিতা নরকে বাস করিতেছেন। আর তুমি তাহাকেই আশ্রয় দিয়াছ।" আবুলাহাব কুল হইয়া মহম্মদকে পরিতাগে করিলেন।

যে সানে জীবনের প্রিয়ধনগুলি একে একে হারাইয়া
কেলিলেন, দেখানে জার মহলদ তিষ্ঠিছে পারিলেন না।
যে দিকে দৃষ্টি করেন, শত শোকের চিহ্ন আসিয়া হাদয়কে
আছেয় করে। মক্কাবাসীদিগকেও পৌতলিকতা হইছে
উদ্ধার করিবার আশা বিলুপ্ত হইয়াছে। তিনি স্থানে পরিত্যাগ করিয়া ন্তন ক্লেজে নব বলে কার্যা করিবার জন্য
ইচ্চুক হইলেন। নিজের হুঃথ ক্লেশ বিশ্ব্ হইয়া ঈশবের
আহ্বান ধ্বনি শ্রবণ করিয়া ন্তন দেশে গমন করিলেন।

মক্কার পঞ্জিংশ ক্রোশ পূর্ব্বে তাইফ নামক এক স্থৃদ্ প্রাচীরবেষ্টিত নগর ছিল। তাইফ ভীবণ মক্কর মধ্যে শ্রা শ্যামল মনোহর উদ্যান। স্থশীতল প্রস্তুব্ব বারি,

শ্যামন ভূণ গুলা, পীচ, থর্জুর, দাড়িম্ব, তার্মুজ প্রভৃতি 🅶 এই স্থানকে স্থাথের স্থান করিয়াছিল। আগ্রীয় কুটুছের निर्वत रावशात खधक्तम व्हेशा महत्रम टेक्समाक मार्क नहेश **অধিসম মন্থ্য ক্ষেত্র ও শৈল্মালা অতিক্রম করিবা ধীরে ধীরে** ভাইফ নগরে উপনীত হইলেন। তাকিফ নামক একজাতি 👊ই নগরে বাস করিত। তাকিফ জাতি ঘোর পৌত্তলিক, ভাইফ নগর পৌত্তলিকতার ভীষণ দুর্গ বলিয়া বিখ্যাত ছিল। নগরবাসীগণ আল লাৎ নামী প্রতিমূর্ত্তিকে ঈশ্বরের কন্যা ক্ষানে পূজা করিত। মহম্মদের আব্বাদ নামক জােষ্ঠ ছাত এই নগরের একজন প্রসিদ্ধ ভুস্বামী ছিলেন। মহ-খাদ ভাবিয়াছিলেন, জ্যেষ্ঠ তাতের আশ্রয়ে থাকিয়া নিক-ছেগে ধর্মপ্রচার করিবেন। সাহসে ভর করিয়া নবধর্মের মৃতন সভ্যপ্রচার করিবার জন্ত নগরবাসীদিগের গৃহে গৃহে ্গমন করিতে লাগিলেন। ধনী দরিত নির্বিশেষে সকলের ঘরে গমন করিয়া পৌত্রলিকতার অসারতা প্রতিপর **ক্ষরিতে আরম্ভ করিলেন। নগরবাসীগণ তাঁহাকে গৃ**হে প্রবেশ করিতে নিষেধ করিল। মহমদ রাজপথে, অনারত প্রান্তরে, বুক্ষতলে দণ্ডায়মান হইয়া স্মাগত জনমণ্ডলীর দল্পে ধর্ম প্রচার করিতে লাগিলেন; নগরবাসীগণ প্রস্তর নিকেপ করিয়া তাঁহার সর্বাঙ্গ রক্তাক্ত করিতে লাগিল। ভগৰানের দিকে চাহিয়া মহমদ ক্রমাগত দশ-দিন শশেষ যাতনা দহ্য করিয়া প্রভুর নাম প্রচার করিতে

নাগিলেন, যুবকগণের মধো ছাই এক জন আগ্রহের সৃহিত তাঁহার কথা শুনিতে লাগিল। মহম্মদের তেজস্বী বাক্য পাছে যুবকগণের মন মৃগ্ধ করে, এই ভরেঁবৃদ্ধ-গণ ভাঁহাকে নগর হইতে দ্রীকৃত করিতে সঙ্কল করি-লেন। মহমাদ একদিন বক্তা করিতেছেন, কতকগুলি ছবুভি লোক চারিদিক হইতে তাঁহার উপর প্রস্তর বর্ষণ করিতে লা**গি**ল। জৈয়দ নিজের অস পাতিয়া দিয়া মহলদকে বাঁচাইতে চেষ্টা করিল কিন্তু সে পাবাণ বর্ষণ হইতে কাহারও শরীর অক্ষত রহিল গা। মহম্মদের কপাল ফাটিয়া রক্তস্তোত প্রবাহিত হইতে লাগিল. স্পাঙ্গ হইতে রক্তপ্রেত বাহির হইয়া গাত্র বস্ত্র সিক্ত করিল-মহম্মদ অনুপায় দেখিয়া নগরত্যাগ করিয়া পুন-রায় প্রান্তরে বাহির হইলেন, নগরবাদীগণ তাঁহাকে প্রস্তরাঘাত করিতে করিতে বহুদূর তাঁগার অহুসরণ করিল। মহম্মদ আ আরক্ষার জন্ত পর্বত মধ্যে লুকায়িত হইলেন। নগরবাদীগণ ভাঁহাকে না দেখিয়া চলিয়া গেল, মহম্মদ ও জৈয়দ ক্ষত বিক্ষত হইয়া ক্লান্ত কলেধরে পথ চলিতে লাগিলেন। ক্রমে সন্ধ্যা আসিয়া উপস্থিত হইল-সন্মুথে খনস্ত মুক্তুমি, পশ্চাতে শত্রু নিবাস, ঈশ্বরের সন্তানের মন্তক রাখিবার হান নাই। এক থর্জ্র বৃক্ষতলে উপ-বেশন করিয়া গলদশ্লোচনে জোড়হস্তে প্রার্থনা করিতে লাগিলেন 'প্রভু! লোকের চক্ষে আমি অতি ভূচ্ছ পদার্থ।

হে দ্যাম্য নিরাশ্রের আশ্রয় ৷ তুমি আমার প্রভূ ৷ তুমি আমাকে পরিত্যাগ করিও না। তোমার প্রসন্নতা লাভ করিতে পারিলেই আমি নিরাপদ হই। তুমিই আমার আশ্রয়, তোমার প্রসন্ন জ্যোতিঃ সকল অন্ধকার দূর করিয়া হাদয়ে শান্তি আনমূন করে। ভোমার অস্তোষ্ঠ আমরা মৃত্যু, তোমার বেমন ইচ্ছা তেমনই করিয়া আমাকে এ শঙ্কট হইতে উদ্ধার কর। তোমা ভিন্ন আমার আৰ কেহ নাই।" জগৎ শৃন্ত দেখিয়া ব্যাকুল প্রাণে মহম্মদ **দিখরকে** ডাকি'য়াছিলেন, পরমেশ্বর কি তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে পারেন ? কি রূপে যে ঈশ্বর আপনার ভক্ত সম্ভানকে রক্ষা করিয়া থাকেন, তাহা ভাবিলে অবাক হইতে হয়। সারা দিনের অনাহারে ও নিদাকণ রক্তপাতে তিনি ক্লান্ত হইয়া পডিয়া ছিলেন। উপাসনা হইতে উঠিয়া দেখেন, একজন কোরেস তাঁহার দিকে আসিতেছে। সে মহম্মদের রক্তাক্ত শরীর দেখিয়া দয়াত হইয়াছিল, তাঁহাকে পানীয় জল ও দ্রাকা-ফল উপহার দিল-মহম্মদ পরমেশ্বরেক ধন্যবাদ দিয়া দশিষ্যে তাহা আহার করিলেন। আহারান্তে কিঞিৎ ছুত্ব হইয়া মরুভূমিতে প্রবেশ করিলেন কিন্তু কোধায় बाहरतन, कि कतिरान किছूरे दित्र कतिरा भातिरानन ना। ক্রমে নাথলা নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন। মক্কানগরে ভাহাকে আশ্রয় দেয়, এমন কেহই ছিল না স্নতরাং শক্র পুরীতে প্রবেশ করিতে সাহস হইলনা। অনেক দিন
নাথলার বাস করিয়া মকানগরের মোতিম নামক এক
ব্যক্তির আশ্র ভিকা করিলেন। মোতিম পৌতলিক
ছিলেন কিন্ত ইতিপূর্বেও অনেকবার মহম্মদের সাহায্য
করিয়াছিলেন, এবারও তাহাকে অভয়বাণী প্রদান করিলেন। মোতিম সপরিবারে সশস্ত হইয়া কাবামলিরে
গেলেন, উচ্চঃম্বরে সকলকে বলিলেন, মহম্মদ আমার
অতিথি, কেহ তাঁহাকে স্পর্শ করিওনা। মহম্মদ ও কৈয়দ
আবার মকায় প্রবেশ করিলেন, মোতিম সপরিবারে তাঁহাদিগকে বেইন করিয়া " মহম্মদ আমার অতিথি, কেহ
ভাঁহার কোন ক্ষতি করিও না।" এই কথা বলিতে বলিতে
তাঁহাদিগকে গৃহে লইয়া গেলেন।

মোজিমের সহায়তা লাভ করিয়া মহম্মদ জাবার জ্মভূমিতে নিরাপদে বাস করিতে লাগিলেন। তাইফ নগরবাসীগণ মহম্মদকে যেরপে নিপীড়িত ও অপমানিত
করিয়াছে, মকাবাসীগণ তাহা অবগত হইয়া তাঁহার প্রতি
উপেকা প্রদর্শন করিতে লাগিল, তাঁহাকে অপদার্থ মনে
করিয়া অত্যাচার করিতে নির্ত্ত হইল। য়োর অত্যাচারে
মহম্মদ এক দিনের জন্ত নিরাশ হন নাই কিন্ত মকাবাসীর
দ্বণা ও উপেক্ষায় তাহার প্রাণ দমিয়া গেল, চারিদিক অন্ধকার দেখিতে লাগিলেন। থাদিজার মৃত্যুর পর তিনি
গৃহত্যাগী হইয়াছেন, শয়ন করিবার গৃহ নাই, উদর পূর্তির

অর্থ নাই। পরের গৃহে পরের আলে জীবন ধারণ করিতে ছিলেন, ভাঁহার জীবনে দরিক্ততা পরাকাষ্ঠা লাভ করিয়াছে। পঞ্চাশৎবর্ষ বয়স হইয়াছে শরীরের বল ক্ষীণ হইয়া আসি-তেছে, हर्व्हिक्टे असकात, आगात आला कार्या कार्या पृष्ठे হইতেছেনা। তিনি মহাত্রংখে মোতিমের গৃহে দিন য়াপন করিতেছেন। এমন সময়ে সাজান নামক এক শিধ্যের বিধবা পত্নী আসিয়া মহম্মদের আশ্রয় চাহিল। সাক্রান স্বদেশে অত্যাচার সহিতে না পারিয়া সন্তীক व्याविजिनिया देनत्म शलायन करतन। विरम्दा उँ हात मृज्य হয়, ভার্য্যা সৌদা বিধবা হইয়া মকা নগরে ফিরিয়া আসিয়া, মহম্মদের আশ্রয় ভিক্ষা করিলেন। সৌদাকে আর কোণাও রাথিয়া দিবেন, মহম্মদের তেমন ক্ষমতা ছিল না। যিনি তাঁহার জন্ত দর্শব ত্যাগ করিয়া বিদেশে প্রাণ দিয়াছেন. তাঁহার বিধবা পত্নীকে আশ্রয় না দিয়াই বা কি করেন। আরবদেশে অবিবাহিত ও বিধবা রমণীদিগের ক্লেশের সীমা ছিল না। নিরাশ্র রমণীগণ ই ক্রিয়-পরবশ আরব-দিগের ভোগবিলাদের সামগ্রী হইরা বহুক্লেশ সহ্য করিত। এই জন্ত বহু সংখ্যক অসহায়া রমণী এক পুরুষে আত্ম-সমর্পণ করিয়া নিশ্চিত্ত হইত। জীবনের আরামদায়িনী থাদিলার বিরহে মহমাদ অপার হৃঃথে অভিভূত ছিলেন, হিংস্ৰ জন্তুর ন্যায় জ্ঞাভি বন্ধুগণ কণ্ঠ্ক ভাড়িত ও প্ৰহারিত হইতেছিলেন, তথন কি তাঁহার বিবাহের সময় ? কিন্ত

त्मीनारक की अप ना निया भारतन ना, कंपणा छाँशारक विवाह कि तिलान। हेश उहें कि तर कान भरत महन्यस्त कि व वस्तू का त्र विवाह के तिला निया वर्षीया कन्या का त्र विवाह महन्यस्त करत कर्मण कि तिवात वामना क्षणान कि तिलान। का त्र विवाह महन्यस्त करत कर्मण कि तिवात वामना क्षणान कि तिलान। का त्र विवाह महा कि तिया हरे या क्रमान छाँशारक कान करनक निवाह महा कि तियाहन, महन्यम छाँशारक विकास माना कर्मण कि तिलान ना। कर कारण वह जीत भानि श्रेश का त्र विवाह कि ता तिला का विवाह कि ना तिला के विवाह कि ना विवाह के विवाह के तिलान के विवाह क

আবার মকানগরের মেলার সময় উপস্থিত হইল।
বিদেশ হইতে বছদংখ্যক লোক আদিতে লাগিল। মহলদ
আবার নির্জন পৃহ হইতে বহির্গত হইলেন। প্রতিদিন মন্তার
বাহিরে বাইরা বাত্রীদিগকে ধর্মোগদেশ দিতেন, ভাঁহাদের
সংল নগরে প্রবেশ করিরা তাঁহাদের সহিত জান্ধীন্নতা করিতেন। কিন্তু কোরেস্দিগের ভরে কেহই তাঁহার
সহিত কথা বলিতে সাহস করিত না, অনেকেই তাঁহাকে
বর্মন্তোহী মনে করিরা দ্বার সহিত তাঁহার কথা উপেকা

করিত। মেলা শেষ হইয়া আলিল, আর কিয়দিন পরেই মহশ্বদ আবার কারাগারসম গৃহে আবদ্ধ হইয়া থাকিবেন, ভাই প্রাণপ্রে সভাধর্ম প্রচার করিলেন কিন্তু কেহই তাঁহার ধর্ম গ্রহণ করিল না। একদিন প্রাণের চুঃথে অঞ্জল কেলিতে ফেলিতে অগতের একমাত্র সৃষ্টিকর্তা পরমেখরের महिमात्र कथा वर्षन कत्रिटाएहन, अमन ममत्र यात्थव नगत-ৰাসী ছয় জন লোক কথোপকথন করিতে করিতে সেথানে উপস্থিত হইল। তিনি তাহাদিগকে নিকটে বসাইয়া নব ধর্ম্মের নৃতন সভ্য প্রাণ খুলিয়া ব্যাখ্যা করিলেন। তাঁহার ভक्ति, निष्ठां ও জगन्त विश्वारगत कथा छनित्रा गार्थुव नगर-ৰাসীপণ মুগ্ধ হইল। নব ধৰ্মে দীক্ষিত হইবার জন্য আগ্র-श्रांबिक रहेबा महत्यापत भवागानत रहेल, महत्यापत एः त्थन **দিন অবসান হইতে আ**রম্ভ করিল। পৌত্তলিকতা-প্লাবিত সারৰ দেশে একমাত্র ঈশরের পূজা প্রতিষ্ঠিত হইবার श्वभाक रहेम। ७२० शृक्षात्म, अहे हम सन विर्तिभीत्क শিষ্য করিয়া মহম্মদ বছদিনের গভীর নিরাশার মধ্যে আশার ক্ষীণালোক দর্শন করিলেন। যাপ্তের নগর এখন ষ্টিনা নামে বিখ্যাত। এই নগর মকার ১২৫ ক্রোশ এখানে ৰছদংখ্যক ফ্লিছদি বাদ করিত। काशांत्रत मः म्यार्थ यार्थववानी भाववंग श्रातक विन भूटर्सरे अटक्षत्रवारमत्र कथा अवन कतिशाहिन। जाहात्रा यक्तिशरत प्रश्वरत्त्र भूर्य "এकमाज वेचत्र जिह्न स्नाह

দ্বীর নাই ° এই মহাসত্য শ্রবণ করিয়া নৰ ধর্মে নীকিছা হইয়া স্থদেশে চলিয়া গেল। ইহারা যাপ্তেব নগরের ধরে মহম্মদ ও তাঁহার ধর্মের কথা প্রচার করিল। এক বংসর না যাইতেই নগরের প্রত্যেক পরিবারে ছই এক জন করিয়া নৃতন ধর্মগ্রহণ করিল। মন্ধানগরে এক নৃতন ধর্মের প্রচারক জাবির্ভূত হইরাছেন, এই সংবাদ তাড়িতবার্তার ন্যায় বাপ্তেব ও ভাহার নিকটবর্তী দেশে ঘোষিত হইল।

পর বৎসর মেলার সময় পূর্ব্বাক্ত ছয় জম বাপ্রেবাসী নগরত্ব আউস ও থাজরাজ নামক হই প্রতিপত্তিশালী জাতির ছয় জন প্রতিনিধিকে লইয়া মকানগরে গমন করিল। প্রতিনিধিগণ মহম্মদের নিকট দীক্ষিত হইতে অভিলাষী হইল। মহম্মদ তাঁহাদিগকে আকাবা পর্বতে লইয়া গিয়া পোত্তলিকতার অসারতা ও সত্যস্বরূপ ঈশরের পূজাই যে মানবের প্রকৃত ধর্ম, তাহা গল্পীর ভাবে ব্র্মাইয়া দিলেন। অবশেষে তাঁহারা প্রতিজ্ঞা-পত্রে নাম স্বাক্ষর করিয়া পড়িকে লাগিলেনঃ—"ঈশর ভির আমরা আর করিয়া পড়িকে লাগিলেনঃ—"ঈশর ভির আমরা আর কাহারও পূলা করিব না। আমরা চ্রী, ব্যভিচার ও অস্বাভাবিক অভিগমন হইতে নির্ভ হইব। আমরা সন্তানহত্যা করিব না। পরনিক্ষা ও পরমানি হইতে নির্ভ থাকিব। সাধুকার্য্যে আমরা সত্যা ধর্ম প্রচারকের সহার হইব, স্বথে ও হংবে চিরদিন তাঁহার বিশ্বক্ত

থাকিব।" ৩২০ খৃষ্টাব্দে এই দীক্ষা কাৰ্য্য শম্পন হয়।
ইতিহাসে ইহা আকাৰা পর্কতের প্রথম দীক্ষা-পত নামে
বিখ্যাত। ধর্ম, সমাজ ও নৈতিক বিপ্লবের গৃঢ় মন্ত্র
ক্রমরে ধারণ করিয়া এই দাদশ জন শিষ্য অদেশে ফিরিয়া
গেলেন। মোসাব নামক একজন উৎসাহী যুবাপুরুষ
মাথেববাসীদিগকে মুসলমান ধর্ম শিক্ষা দিবার জন্য তাঁহাদের সঙ্গে গমন করিলেন। দেখিতে না দেখিতে যাথেব
নগরের অধিকাংশ লোক প্রাচীন কুসংস্কার পরিত্যাগ
করিয়া নব-ধর্মে বিখাস স্থাপন করিল, দেব দেবী দ্বে
নিক্ষিপ্ত হইল, নগর মধ্যে "এক ঈশ্বর ভিন্ন জার ঈশ্বর
নাই" এই ধ্বনি প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল।

বিদেশে ধীরে ধীরে সত্য-ধর্ম প্রচারিত হইতে লাগিল, কিন্তু স্থদেশে সভ্যধর্মের বিরুদ্ধে মৃণা ও বিদ্বেষ আরও ঘোরতর হইয়া উঠিল। স্থদেশবাসী পৌত্তলিকভার গভীর কৃপে ভুবিয়া রহিল,মহম্মদ তাহা দেখিয়া ছঃথে অধীর হইয়া উঠিলেন। আপাতভঃ যদিও সত্য ও অসভ্যের সংগ্রামে সত্য পরাজিত হইয়াছে তথাপি এমন দিল শীছই আদিবে যথন সত্য জয়যুক্ত হইবে; তিনি সত্যকে জয়য়ুক্ত দেখিয়া ইহলোক হইতে অপস্ত না হইতে পারেন কিন্তু উষার আগমনে অন্ধ্রুলার যেমন দ্রে পলায়ন করে, সেই রূপ এক দিন সত্যালোকে অসত্য বিনষ্ট হইবে, মহম্মদের প্রাণে সে বিশাস দৃঢ্ভাবে অন্ধৃত হইয়াছিল। বিদেশে তাঁহার

প্রভাব বিশ্বত হইতে দেবিয়া শক্রগণ আবার অভ্যাচার করিতে আরম্ভ করিল, তিনি সর্কাশক্তিমান ঈশবের উপর নির্ভর করিয়া অটল ও অচল হইয়া সত্যের জন্য যুদ্ধ করিছে লাগিলেন। তিনি একাকী সহস্র লোককে পরাস্ত করিয়া কয়লাভ করিবার আশায় দিবা-য়াত্রি থাটতে লাগিলেন। যেবয়সে মানুষ সংসায় হইতে ক্রমে বিদায় লইয়া আরাম লাভ করিতে প্রয়াসী হয়, সেই বয়সে মহম্মদ ধর্মের জন্য আরম্ভ অবিশ্রান্ত থাটতে লাগিলেন। যে ধর্মের জন্য স্থা, সৌভাগ্যা, বদ্ধু বাহ্মৰ অনেক দিন বিস্পান্তন দিয়াছেন, সেই ধর্মের জন্য এখন প্রাণ দিতে প্রস্তুত ইইলেন।

এই সময়ে একদিন নিশীথ কালে মহমদ স্থাবেশে দেখিতে পাইলেন, স্থায় দৃত গেত্রিয়েল তাঁহাকে জাগ্রত করিয়া এক ত্বার বর্ণ অধ আনয়ন করিলেন। মহমদ অশে আরে'হণ করিয়া গেত্রিয়েলের দহিত শৃন্য পথে বাইডে লাগিলেন। পথে দিনাই পর্বতে, বেথলেহেমে ঈর্যারাধনা করিয়া শ্ন্যমার্গে গনন করিতেছেন, এনন সময় আকাশে কনি হইল 'বহমদ! আমি তোমার সর্বাপেক্ষা অভলাষ করি; পৃথিবীর মধ্যে আমি তোমার সর্বাপেক্ষা অনুগত।" অর্থা দে কথায় কর্ণপাত না করিয়া স্বেপে ধাবিত হইল। কিয়দ্র বাইতে না যাইতে আবার আকাশে সেই ধ্বনি হইল। অর্থ কাহারও কথা না গুনিয়া শৃত্ত পথে কিয়দ্ব স্বাহিত কথা না গুনিয়া শৃত্ত পথে

হার ভূষিতা স্থির সৌদামিনী রমণীমূর্ত্তি সন্মুথে দিতায়মান হইয়া বলিতে লাগিল " মহম্মদ ! এক মূহুর্ত্তের জন্য দণ্ডায়-মান হছ, ভোমার সহিত একটি বার কথা বলিতে আকাজ্ঞা করি; পৃথিবীর মধ্যে আমিই তোমার সর্বাপেকা অফু-রাগিনী " অখ কাহারও কথায় কর্ণপাত করিল না। মহম্মদ গেরিয়েলকে জিজাসা করিলেন " আকাশে কাহার ধ্বনি ভনিলাম, আর এই অপরূপ রমণীই বা কে ?" গেবিয়েল বলিলেন "প্রথমে যে ধ্বনি শুনিয়াছ, সে এক যিছদির আহ্বান শব্দ। যদি তুমি সে আহ্বানে কর্ণপাত করিতে তবে আরব জাতি গ্রিছণী ধর্ম অবলম্বন করিত। দিহীয় বার বে ধ্বনি শুনিয়াছ সে এতিধর্মাবলম্বীদিপের আহ্বান। যদি সে আহ্বানে থামিয়া যাইতে, ভাহা হইলে তুমি সবংশে খুটোপাদক হইতে। ঐ যে রমণী দেখিয়াছ, ঐ রমণী ধনমান ও প্রলোভন পূর্ণ সংসার। যদি তুমি তাহার সৌন্দর্য্যে মুগ্ধ হইতে, তাহা হইলে আরবজাতি এই পৃথিবীর হ্রথ সৃষ্টির লোভে মগ্ন থাকিয়া পরকাল বিলুভ হইত এবং অন্তিমে নরকে যাইত।" আৰু আকাক্ষার্গে চলিতে ্চলিতে জেরুজালেম মন্দিরের সমূথে উপনীত হইল। मिन्ति गर्था এडाहाम, भूमा ७ न्नेनां कि पूर्ण कित्रा महत्त्वप ভাহাদের সহিত ঈশ্রোপাসনা করিলেন। তৎপরে স্বর্গ হইতে জ্যোতির সোপানশ্রেণী মন্দিরাভান্তরে অবভীর্ণ হইল। গেব্রিয়েলের সাহায্যে সেই সোপান দিয়া মহম্মদ

প্রথম স্বর্গে উপস্থিত হইলেন। প্রথম স্বর্গ রছছনির্দ্ধি ত এখানে আদমের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইল। এখানে খগীম দৃত্যণ জন্তৰ আকার ধারণ করিয়া পৃথিবীস্থ প্রাণী-গণের উপর রূপা বর্ষণের জন্য প্রমেশবের নিকট প্রার্থনা করিতেছে। এখানে ধবল বর্ণ প্রকাণ্ড কুকুট প্রতিদিন প্রকৃষে ভগবানের নাম গান করে এবং অন্যান্য জন্তুগ্ণ তাহার সহিত সমস্বরে ঈশ্বরের বন্দনা করে। ইহার পর সুমস্থ ইম্পাত নির্মিত দ্বিতীয় স্বর্গে প্রবেশ করিয়া নোয়ার সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। তাহার পর বছমূল্য সমুজ্জল মণি মুক্তা থচিত তৃতীয় স্বর্গে আরোহণ করিয়া দেখিতে পাইলেন, এক স্বৰ্গীয় দৃত পৃথিবীতে যাগাদের জন্ম হইতেছে, এক প্রকাণ্ড থাতার ভাহাদের নাম লিথিতেছে এবং মৃত লাকের নাম খাতা হইতে কাটিয়া ফেলিতেছে। ইহার পর অমল শুভ্র রৌপ্য নির্দ্মিত চতুর্থ অর্থে গমন করিলেন। এখানে এক স্বর্গীয় দৃত মানব সম্ভানের পাপ ক্লেশে ছঃথিত হইয়া অবিশ্রান্ত অশ্রুল নিকেপ করিতেছে। তথা হইতে উজ্জ্ল সুবর্ণ নির্দ্ধিত পঞ্চম স্বর্ণে গমন করিয়া দেখিতে পাইলেন, এক বিকটাকার স্বর্গীয় দূত দক্ষিণ হত্তে অলস্ত বর্ধা লইয়া অগ্নি সিংহাদনে বসিয়া আছে। ভাহার সমুথে অগ্নি-দগ্ধ লোহ শৃঙ্খল নাস্তিক ও পাণীদিগের দণ্ডের জম্ভ পড়িয়ার হিয়াছে। তথা হইতে স্বচ্হ প্রস্তর নির্দ্মিত ষ্ঠ স্বর্গে আরোহণ করিয়া দেখিলেন, অর্দ্ধ তুষার ও অর্দ্ধ হতা- শন নির্মিত এক স্বর্গীয় দূত বসিয়া রহিয়াছেন । আশ্চর্য্য **এই, श्र**िश তাপে তৃষার বিগলিত হইয়া **श्र**िश निर्दाण इस না। " তাঁহার চতুর্দ্ধিকে বসিয়া অনেক গুলি স্বর্গীয় দৃত এই বলিয়া স্ততি করিতেছে "হে ঈশ্বর! তুমি বেমন তুষার ও অগ্নি একতা সংযোগ করিয়াছ, ভেমনি ভোমার বিভিন্ন প্রকৃতি বিশিষ্ট বিশ্বাদী ভূত্যদিগকে এক করিয়া দাও।" এখানে মুদার দহিত দেখা হইল। মহম্মদকে দেখিয়া মুদা काँपिए नाशितन। महस्रम छाँशांक कुन्तरत कात्र জিজাদা করাতে তিনি বলিলেন ''তুমি ভোমার স্বজাতীয় যত লোককে স্বর্গে লইয়া যাইবে, জামি ততগুলি ইস্রায়েলকে স্বর্গে আনিতে পারিলাম না, দেই ছঃথে ক্রন্দন করিতেছি।" ভথা হইতে মহল্মদ সপ্তম স্বর্গে গমন করিলেন। সে স্বর্গ निवारताक निर्मित्र। मानवज्ञाचा ८म चर्शत मूर्खि वर्गन করিতে অকম। এথানকার স্বর্গীয় দূতগণ পৃথিবী অপেকা विभूतकांग्र; छाहार्रमत महत्र हाजात मछक; खेक अक মন্তকে, স্তর হাজার বদন ; প্রভাক বদনে স্তর হাজার জিহ্বা, প্রত্যেক জিহ্বা সত্তর হাজার বিভিন্ন ভাষায় কথা ক্ষ। ইহারা সকলে মহাস্বরে দিবানিশি স্বর্গাধিপতি ঈশবের ৰলনা করিতেছে। এই স্বর্গে এবাহামের সহিত সাক্ষাৎ হুইল। মহম্মদ তৎপর উপাদনা মন্দির দর্শন করিতে গখন করিলেন। ভার দেশে তাহাকে হুরা, হুর, ও মধুপান ক্ষরিতে দেওয়া হইল। মহন্দ্র আর সকল পরিভাগে করিয়া

इक्ष भान क्रतिरान । रशिविष्यत दलिरान 'भश्यत ! माधू কার্য্য করিয়াছ। যদি স্থরাপান করিতে, ভবে তোমার স্বজাতি বিপথগামী হইত।" মহম্মদ অতঃপর ছুই বার আলোকময় ও একবার গভীর তম্সাচ্চর স্থান অতিক্রম করিয়া পরমেশ্বরের সমুখীন হইলেন। ভয় ও বিশ্বয়ে তাঁহার স্র্বাঙ্গ কম্পিত হইতে লাগিল। ঈশ্বর বিংশতি সহস্র ष्ठावत्रा पार्यनात पूथ प्राष्ट्रापन कतिया तरिवाहन, তথাপি মহম্মদ সে মুখের দিকে চাহিতে পারিলেন না। ঈশ্বর এক হস্ত প্রদারিত করিয়া মহম্মদের বক্ষে, অপর হস্ত ষ্ণ ক্ষের উপর স্থাপন করিলেন। ঈখরের সংস্পর্শে ভাঁহার कनत्र ও অন্তি পর্যান্ত যেন ভীষণ শীতে ঠাণ্ডা হইয়া গেল; পর মৃতর্ত্তেই অপূর্বে আনন্দ ও মাধুর্যা তাঁহার হৃদয় মন पाष्ट्रत कतिन। नेश्वत मश्चमत्क यत्नक उपरम्य मित्नन, বিখাদীগণকে দিনে পঞ্চাশবার প্রার্থনা করিতে আদেশ করিলেন ।মহমাদ ঈশ্বরের নিকট হইতে ফিরিয়া আসিতে-ছেন, পথিমধ্যে মুসা তাঁহাকে ডাকিয়া জিজ্ঞাসিলেন ''ঈশ্বর ছোমাকে কি বলিলেন।" মহমাদ বলিলেন "তিনি দিনে পঞ্চাশবারপ্রার্থন। করিতে বলিয়াছেন।" মুসা বলিলেন "ফিরিয়া যাও, প্রার্থনার সংখ্যা হ্রাস করিয়া আন। আমি ष्यानक (हर्षे। क्रियां अ हे खार्यनिमारक धार्यना मिथाहेर्ड পারি নাই ।"মহলদ ফিরিয়া গিয়া চলিশবার প্রার্থনার নিয়ম किंक कतिया व्यामित्वन । भूमा विवादन "हेहार्ड ९ हहेर्द

না। আরও কম করিয়া আন।" মুসার পর্মির্শে মহম্ম श्रनः श्रनः क्रेयरतत निक्षे श्रमन कतिया व्यवस्थि शाहरात टेननिक आर्थनात नित्रम ठिक कतिया चानिटनन। मूना ভাঁহাকে প্রার্থনার সংখ্যা আরও কম করিয়া আনিডে অমুরোধ করিলেন কিন্তু মহম্মদ বলিলেন "আমি অনেক বার অমুগ্রহ প্রার্থনা করিয়া লজ্জিত হইরাছি। আর না।" महत्रम मुनाटक नमकात कतित्रा खर्च भृष्टं खादाहर कति-লেন, চকুর নিমিষে সপ্তম স্বর্গ হইতে শরন শ্যাার নামিরা আসিলেন। এই গভীরভাব পূর্ণ স্বপ্ন মিরাজ নামে বিখ্যাত। এই স্বপ্ন আত্ন পৰ্য্যন্ত বহুলোকের বাক্ বিতণ্ডার বিষয় হইয়া রহিয়াছে। ধার্ম্মিক প্রাচীন মুসলমানগণ ইহাকে স্বপ্ন বলিয়াই ব্যাখ্যা করিতেছেন কিন্তু অন্যান্য धर्भारमधीनन महस्ममत्क व्यवक्षक व्यमानिक कब्रियांत कन्न বলিয়া থাকেন, মহম্মদ বাস্তবিকই প্রচার করিয়াছিলেন, যে গেত্রিয়েল তাঁহাকে দশরীরে স্বর্গে লইয়া গিয়াছিল। কিন্ত गक्रगर्वत व कथात कान ध्यमान नारे। मश्युन हित्रमिनरे অনৌকিক কার্য্যের বিরোধী ছিলেন। তিমি স্পরীরে স্বর্গে গিয়াছিলেন, এমন কথা কখনও বলেন নাই। কোরাণের मश्रमण व्यक्षारमञ्जूषिक्ष अधिक महस्त्रम व्यक्ति विद्या-ছেন, তিনি স্বপ্নে দেখিয়াছিলেন যে মকা হইতে জেকজা-লেম এবং তথা হইতে সপ্ত অর্গ পরিভ্রমণ করিয়া বিধাতার भाक्या नीना मर्नन कतित्राहित्वन।

७२२ अ्ष्टीत्मन स्मान नमन उपिष्ठ हरेल। वार्थव নগর হইতে অসংখ্য লোক মেলার আগমন করিল। পঞ্চপপ্ততি জন লোক ধর্ম তৃষ্ণায় ব্যাকুল হইয়া মহন্মদৈর निक्र मीक्षिक इरेवांत वामनाय मिरे याबीमिश्यत महिक मिनिष्ठ इहेन। मकानशरत महत्त्वन व्यापन द्वाप मह ক্রিভেছেন, তাঁহাকে বাথেব নগরে লইয়া যাইয়া তাঁহার मकन छः थ्वत व्यवमान कतिरवन, छक्त पिरान हेशा क्षारमञ्ज चाकिकन हिन। याजीमन मङ्कात्र छेनविक इहेन, त्नीत-লিকগণ আপনাদের ক্রিয়া কলাপ সম্পর করিতে গমন করিল,ধর্মতৃষ্ণার্ত্তগণ গোপনে মহম্মদের নিকট গমন করিয়া দীক্ষিত হইবার ৰাগনা জানাইল। সেই দিন নিশীপ কালে মকানগর নীরব হইয়াছে-গভীর নিজায় চরাচর জগং অচেতন হইয়া পড়িয়াছে—কেবল নিৰ্মাণাকাশে অগণ্য নক্ত জাগিয়া রহিয়াছে। মকানগরের রাজপ্র **षद्मकारत्रे ममाद्भव, रमरे ग**ङीत **षद्मकारत नु**द्धाविष **रहेगा** যাথেৰ নগরের ধর্মার্থীগণ নীরবে শ্যাভাগ করিয়া একে একে আকাবা পর্বতের শ্বহার অভ্যন্তরে প্রবেশ করিল। বিধাম রাত্রি অতীত হই রাছে, এমন সময় মহস্মদ মোতিমের গৃহ হইতে জেঠতাত আবোদকে সলে লইয়া (महे भक्ति जत मित्क नीवार धीत भनमधात भमन कवि-लन। बाद्धांत्र नवधर्म शहन कददन नाहे, छ्यानि আতপুত্র অন্ধকার রজনীতে বিদেশী লোকের কথায়-

বিশ্বাস স্থাপন করিয়া শেষে বড়যত্তে হত হর্ম, এই ভরে शहलात्त्र जरत्र जरत्र हिलालन। (चौत्रा तलनी, महत्त्रम खहाँ छा छटत । প্রবেশ করিলেন। যাথেববাসীগণ তাঁহাকে ८ पश्चि नमञ्जरम प्रशासमान इहेल। भजीत निरुक्ता ভঙ্গ করিয়া মহমাদ তাঁহাদিগকে বলিতে লাগিলেন ''হে বিখাসীদল! তোমরা সত্য ধর্ম গ্রহণ করিতে উৎস্ক হইয়াছ, কিন্তু এধর্ম গ্রহণ করিলে প্রাণের মমতা পরিত্যাগ করিতে হয়; উৎপীড়ন, লোক গঞ্জনা জীবনের চির সহচর করিয়া লইতে হয়। যদি মৃত্যুভয়ে তোমরা ভীত না হও, যদি মানুষের জ্ঞ ভঙ্গীতে প্রাণ আভঙ্কিত না হুর, যদি সত্য স্বরূপ ঈশ্বরকে ইহলোক ও পরলোকের এক-মাত্র গতি বলিয়া বুঝিয়া থাক, তবে এই নবধর্মে দীক্ষিত হইয়া নবজীবন লাভ কর।'' যাথেববাসীগণ সমস্বরে विन "नवश्रम शहर कतिरन (व विभागन हरेरड हहेरव, তাহা জানিয়াই আমরা আপনার নিকট আসিয়াছি। আমরা ভর বিপদ তুচ্ছ করিয়া আপনাকে আশ্রয় দিব, হে সত্য ধর্ম প্রচারক। আমরা আপনার ও ঈশ্বরের জন্য সর্বপ্রকার প্রতিজ্ঞার আবদ্ধ হইতে প্রস্তুত আছি।" मेरुयांन किय़ ९ कान (कानांग आदु खि कतियां मेथ्दन अभान . कंक्रगात भीवस माका अपरंग कतिरू नागिरनग। जेश्रदात অনস্ত দয়ার অন্ত ত কথা শ্রবণ করিয়া ভক্তদলের চকু হইতে र्वन धाता পড়িতে लागिन, অপূর্ব ভাবের মহোচ্ছান

উপস্থিত হইন। সে গভীর রজনীতে ভক্তদশের দ্বরালোক প্রকাশিত হইল। যাথে ববাসীগণ একে একে গম্ভীর প্রতিজ্ঞা সকল উচ্চারণ করিয়া জন্মের মত ঈর্মীরের দাস হইয়া গেল। দীক্ষান্তে ভাহারা মহমদকে বলিল "আমাদের স্ত্রী ও পুত্রদিগকে যেমন স্বতনে রক্ষা করি, আপনাকেও তেমনই রকা করিতে আমরা প্রতিজ্ঞা করিছেছি কিন্তু স্থদিনে আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া আর श्राम्टम आंत्रिष्ठ পারিবেন না।" মহমদ ঈষৎ হাস্য করিয়া বলিলেন "ছোমাদিগকে কথনও পরিত্যাগ করিব না। তোমাদের শোণিত আমার শোণিত; আমি ভোমাদের, ভোমরা আমার।'' ইহার পর প্রভোকে মহম্মদের হস্তধারণ করিয়া ঈশ্বরের ধর্মপ্রচার ও মহম্মদের সংহাষ্য করিতে পুন: পুন: দুড়-সঙ্কল প্রকাশ করিতে नाशिन। नीकाकार्या (सप इहेन, महत्रम छाहारमञ् मधा इटेट दाएम बनरक निकद अर्था९ প্রতিনিধি মনো-নীভ করিলেন। এমন সময় পৈশাচিক চীৎকারে নৈশ-পগন প্রতিধ্বনিত করিয়া পর্বত শৃঙ্গ হইতে কে বলিয়। উঠিল "রে পামর! আজ বেমন স্বধর্ম পরিত্যাগ করিলি, অবিলম্বে তাহার কঠোর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।" निमाकारण रत्र विकृष्ठे मन्त्र अनिया यार्थ वरात्रीशंग हम-কিত হইয়া উঠিল কিন্তু মহন্দদের অলম্ভ বিখালপূৰ্ণ বাক্যে उँ। होता माहमी हहेबा मर्सव विमर्कन कतिवाद सना

প্রস্তুত হইল। জীবনে মরুণে মহম্মদের সহায় হইবার প্রতিজ্ঞা করিয়া তাহারা "আনসার" অর্থাৎ সাহায্য-কারী এই উপাধি লাভ করিল। নিশা অবসান হইবার প্রাকালে তাহারা গোপনে স্বস্থানে গমন করিল। প্রভাত না হইতেই মকা নগরে প্রচারিত হইল, বছ-সংখ্যক যাথেৰ-বাসী মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়াছে। প্রভাত না হই-তেই মকার প্রধান পুরুষগণ যাথের নগরের বণিকগণের আবাসন্থলে উপস্থিত হইয়া বিধ্মী দিগকে আত্ম-সমর্পণ করিতে আদেশ করিল। কিন্তু বহু অনুসন্ধানেও মুসলমান ধর্মাবলম্বীদিগকে বাহির করিতে পারিল না। ছই একজন পথ जास यूथ जरे यात्य ववामीत्क धतिशा छे प्री एन कतिन কিন্তু আকাবার পর্বত গুহার ষাহারা অনোঘ প্রতিক্রায় আবদ্ধ হইয়াছিল, কেহই তাহাদিগের নাম প্রকাশ করিল না। পুণ্য মাল অতীত হইল, মেলার সময় ভুরাইয়া का निल-यार्थुव नगरतत विनिक्तन मका इटेर्ड चरमरन ফিরিয়া গেল। মহমদ আবার শত্রভয়ে গৃহমধ্যে আত্রয় লইলেন—দিবারাত্তি আরও ভীষণ অভ্যাচারের প্রভীকা कतिएक मानिस्मन।

## সপ্তম অধ্যায়



## পলায়ন।

মহম্মদ যাথে ববাদী বলিকদিগের সহিত জীবন মরণের দল্ধি স্থাপন করিয়াছেন, যাথেব নগরের বহু-সংখ্যক ধনাঢ়া ও সম্ভ্ৰাস্ত লোক নবধর্মে দীক্ষিত হইয়াছেন, যে কৃষ্ণবৰ্ণ মেঘথও আকাশের কোণে লুকায়িত ছিল, দেখিতে দেখিতে তাহা অনস্ত আকাশ ছাইয়া ফেলিবার উপক্রম করিয়াছে, মক্কার পৌত্তলিকগণ মহা বিপদ দেখিয়া ভীত ও চকিছ হইল। নবধর্মকে সমূলে বিনষ্ট করিবার জন্য অধ্বার বিপুল আয়োজন করিতে লাগিল। মবধর্মাব-লম্বীদিগের উপর অত্যাচার স্রোত প্রবলবেগে প্রবাহিত হইতে লাগিল। মহামদ শিষ্যদিগকে মকা নগর পরি-ত্যাগ করিয়া যাথেবনপরে গমন করিতে আদেশ করি-লেন। শভাধিক পরিবার রঞ্জনীর অন্ধকারে লুকায়িত रहेबा **ठितकारल**त कना शृह ७ व्याचीत वक्तनत समडा পরিত্যার পূর্বক কুদ্র কুদ্র দলে নগর হইতে বহিগত হইল। দিবালোকে পর্বত শুহার লুক্তায়িত থাকিয়া অব্বকারের আশ্রয়ে পথ চলিয়া তাহার৷ যাণ্ডেব নপরে উপস্থিত হইল। যাথেববাসীগণ তাহাদিগকে আপনা-

দের ভাতার ন্যায় জ্ঞান করিয়া প্রম স্মাদ্রৈ গৃহমধ্যে আশাষদান করিল। আবুবেকার এতদিন মহমদের সঙ্গে मदन वाम कतिराजिहातन, त्रीखिनकिमित्रत छेर्शीइन আর সহিতে না পারিয়া প্রাণভরে আবিনিসিয়া অভিমুধে পলায়ন করিলেন। তিনি মকানগর হইতে ছইদিনের পথ অতিক্রম করিয়াছেন, এমন সময় আহাবি জাতির পরাক্রান্ত অধিনায়ক ইবন আল দোবেনার সহিত করিয়া মকানগরে ফিরাইয়া আনিলেন। তাঁহার আত্রয়ে আবুবেকার ্নিরাপদে মক্কানগরে বাস করিতে লাগিলেন। মহম্মদের অন্যান্য শিষ্যগণ প্রাণভয়ে মকানগর **रहेर७ टिनियार्शन, मकानशर्दात अन्तिक शांन अनम्ना** हरेंग्रा हाहा कतिएक नाशिन। य नकन शृहर मिवाबाबि আনন্দের উচ্চধ্বনি হইত, পরিবারবর্গের প্রফুল্লমুথে যে পৃহ मर्खमा श्रानम निरक्छन हिल, वालक वालिकात श्रोहशश्र ও প্রমোদ কোলাহলে যে গৃহ সর্বাদা শকায়মান থাকিত, দে গৃহে অর্গল পড়িয়াছে, গৃহস্বামী সর্কস্ব পরিত্যাগ ক্রিয়া প্রাণভয়ে প্লায়ন ক্রিয়াছেন, পৌতলিকগণ ভাহাদের বধের জন্য অञ्चশস্ত্র লইয়া চারিদিকে শোণিত লোলুপ ব্যাছের ন্যায় চঞ্চল হইয়া ভ্রমণ করিতেছে। মুসলমানগণ একে একে নগর ছাড়িয়া গিয়াছে, কেবল भश्यम, जानी ও जातूरकात এই ভীষণ अভ্যাচার অগ্রাই

করিয়া ঝটিকাঁ অস্ত মহাস্থুদ্ধে ক্ষুদ্র তরণীর ন্যার মহা সঙ্কটে বাস করিতে লাগিলেন।

মহম্মদের ছর্দ্ধর্ম শত্রু আবুসোফিয়ান নগরের সর্ব্যয় কর্তা হইয়াছেন। নবধর্ম দিন দিন বিস্ত হইতেছে, গেধর্মের প্রভাব সহস্র অত্যাচার তৃচ্ছ করিয়া বিদেশে ব্যাপ্ত **হ্ইয়া পড়িতেছে, অবিলম্বে তাহাকে সমূলে ধ্বংস না** कतिरल ইहात জ্যোতি সর্বত বিকীণ हहरत, আবুলোফিয়ান এই সকল চিন্তা করিয়া হিংসায় জ্বলিতে লাগিল। মকা নগরের পৌত্তলিকদিগকে অবিলয়ে নবধর্ম সংহারের উপায় **অবলম্বন** করিতে আহ্বান করিল। পৌত্তলিক্সণ অস্ত্র শস্ত্র লইয়া দলে দলে নাগরিক সাধারণ গৃহে সমবেত হইল। আবুসোফিয়ান গাত্রোখান করিয়া বলিতে লাগি-লেন "নবধর্ম দিন দিন পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়িতেছে, এত-काल देश ममन कतिवात जना यक कर्छात छेलाग्र व्यवनसन করিয়ার্ছি, ভতই ইহার প্রভাব বৃদ্ধি হইয়াছে। এগন নগর অসনশূন্য হইয়া গেল, মুসলমানগণ দলে দলে যাথেব নগরে গমন করিয়া প্রবল পরাক্রান্ত হইবার আয়োজন করিতেছে। আর নিশ্চিত্ত থাকিলে সমুধে আমাদের সমাজ ও ধর্মের মৃত্যু দিব্যচকে দেখিতেছি। महमानटक मःशांत कतिएठ ना शांतिरन नवसर्पात প্রবল স্রোত আর কিছুতেই প্রতিক্ষ হইবে না। षाक मकरन भिष्ठे वावस्थ क्रव, याशस्त्र विवकारनव-भव

নিরাপদে থাকিতে পারি।" সভা গৃহ নিত্তর হইল। ছিতীয় বক্তা উঠিয়া বলিলেন ''না, মহম্মদকে প্রাণে मातिया थात्राचन नारे। य मश्यामत त्रक्रभाठ कतित. মহম্মদের জ্ঞাতিগণ তাহাকে সবংশে নির্মাণ করিয়া टक्लिट्य। महत्रमहरू नशत इहेट्ड हित्रनिर्सामन कताहे যুক্তিযুক্ত।" আর একজন বলিলেন "মহমদকে নগর হইতে নির্বাসিত করিলেও নিস্তার নাই। দিন দিন তাহার দল বাড়িতেছে, তাহার কি বে মোহিনী শক্তি, যে তাহার সহিত ত্ইদও কথা বলে সেই মুগ্ধ হইয়া যায়। ভাহাকে নগর হইভে বহিষ্ঠ করিয়া দিলে সে অনভিবিলমে বহুশিষ্যে পরিবৃত হইয়া মকানগর অধিকার করিবে। অত-এব তাহাকে যাবজীবনের জন্য কারাগারে নিকেপ কর।" সভাষণে নানাপ্রকার প্রস্তাব হইতে লাগিল, মহা বাক্ বিতগুর সভা গরম হইয়া উঠিল। সর্বশেষে আবুজাল উঠিয়া বলিল 'মক্কানগরের প্রত্যেক কোরেশ পরিবার इहेट माइमी यूरकिनिशस्य नहेया धकनन मःगर्धन कत्र। हेहाता जेनक अमिहत्य महत्रमत्क आक्रमन धरः यूर्रापर ভাহার বক্ষে অসিবিদ্ধ করিয়া তাহার প্রাণসংহার করিবে। মহন্মদের জ্ঞাতিগণ সমবেত কোরেসদিগের প্রাণবধ করিয়া বৈরনির্য্যাতন করিতে সাহস করিবে না। অবশেষে दरक्रव পরিবর্তে অর্থ পাইষাই ভাহারা সম্ভ থাকিবে।" भन्ना शृह माधू ! माधू ! त्राव । श्रीक स्वीत हरेन । मकलहे

अक वारका चार्बात्वत भन्नामर्व युक्तिमिक मत्न कतिन। প্রশন্ত বক্ষ, দিব্যভেকা যুবকগণ মহম্মদের প্রাণবধের জন্য নিযুক্ত হইল। স্তীক্ষ থড়া হক্তে লইয়া সকলেই মানসাটে ধর। বিদীর্ণপ্রায় করিয়া মহম্মদের গৃহপানে ধাবমান হইল। किन्छ महत्रापत आवाम ज्ञान यठ महिक्छ हहेए नामिन, ততই তাহাদের সাহস টুটিয়া আসিল। মহম্মদকে প্রকাশ্য-ভাবে আক্রমণ করিতে ভীত হইয়া তাহারা পরামর্শ করিন, দারারাত্রি মহম্মদের বাদ গৃহের স্বারদেশে লুকায়িত থাকিবে, প্রভাষে যথন মহম্মদ প্রাতঃক্তা সম্পন্নের জন্য গৃহ হইতে বাহির হইবেন, অমনি সকলে মিলিয়া একই সময়ে তাঁহার বক্ষে অদিবিদ্ধ করিবে। শক্রদিগের বড-यरक्षत्र कथा महत्रम टेलिशूर्व्सरे व्यवगं हरेग्राहित्नन, यूवक-গণ যে তাঁহার প্রাণবধের জন্য লুক্কায়িত হইয়া রহিয়াছে তাহাও তিনি বুঝিতে পারিলেন। গৃহের গবাকদিরা যুবকগণ মৃত্যু ছ মহম্মদের গভিবিধি পর্যাবেক্ষণ করিতে नाशिन। भश्चन मिथित्नन शनायन जिल्ल बात थान तकात উপায় নাই। •এতকাল অসংখ্য শক্তর ক্রকুটী ভুচ্ছ করিয়া নগর মধ্যে বাস করিতেছিলেন, আজ মৃত্যু সল্লিকট দেখিয়া পলাबन कतिए इं चित्रमकत बरेलन। सब्सन एव शृह् वान कतिरा हिलन, तिश्रह अक्रीमाज हात, ति हारत भक्क १९ व्यक्ति इस्टाइमान, शकार्ड धक वार्डाइन, (मह বাতামন দিয়া প্লায়ন করিতে মনত্ত করিলেন কিছু শক্ত- গণ সতর্ক হইরা তাঁহার গতি অনিমেবলোচনে প্র্যাবেক্ষণ করিতেছে, প্লায়ন করা সহজ বোধ হইল না। গৃহমধ্যে আলী ব্যক্তীত আর কেহ ছিল না। গৃহালোক নির্বাপিত হইল। নির্মালাকাশের অগণ্য নক্ষত্রালোক গ্রাক্ষ পথে গৃহে প্রবেশ করিয়া গৃহাভান্তর অস্পষ্টালোকে আলোকিত করিতেছিল। যথন রাত্তি গভীর হইয়া আসিল, রাজপথ জনশ্ন্য হইল, তথন মহম্মদ ধীরে আপনার গাত্তবন্ত্র উম্মোচন করিলেন, আলীর বহির্বাসে আপনার গাত্তবন্ত্র উম্মোচন করিলেন, আলীর বহির্বাসে আপনাকে আর্ত করিয়া, আপনার গাত্তবন্ত্র আলীর গাত্তে নিক্ষেপ করিলেন; আলীকে আপনার শ্রায় শায়ত করিয়া স্বয়ং নীরবে মৃত্ পদসঞ্চারে বাতায়ন পথে গৃহের বহির্দেশে গমন করিলেন; অক্ষারে লুকায়িত হইয়া হুর্গম পথ ধরিয়া আব্বেকারের গৃহাভিম্বে উর্জ্বাসে ধাবিত হইলেন।

আব্বেকার পলায়ন ভিন্ন গতান্তর না দেখিয়া অনেক দিন পূর্ব্বে বছমুলো ক্রভগানী ছইটা উষ্টু ক্রম করিয়া রাখিয়াছিলেন; পথ সম্বলের জন্য ছ্যশত মুদ্রা সঞ্চয় করিয়াছিলেন। মহম্মদ আসিবামাত্র আবৃশ্বকারের কন্যা আস্মা প্রচুর পরিমাণ খাদ্যসামগ্রী উষ্ট্রের গলায় বাঁধিয়া দিলেন। রজনী অবসান হইবার পূর্বেই তাঁহারা গৃহত্যাপ করিয়া মক্কার দক্ষিণবন্তী থির পর্বাভামুথে প্রস্থান করি-লেন। প্রভূবে অভি ছ্রবর্গমা গুহা দেখিয়া ভাহার মধ্যে আল্লয় লইতে যাইতেছেন এমন সময় পশ্চাতে অম্পদধ্বনি

छनिट्छ পार्टेलन। फितिया (मर्थन वहनः थाक अधारतारी ठाँशांत्र अञ्चनत्र कति ए ए । आतुर्वकादात कृत्र छूत्र তুর করিয়া কাঁপিতে লাগিল, তিনি প্রাণভয়ে ভীত ইইয়া বলিলেন " শত্রুগণ অসংখ্য, আমরা চুইজন। এবার আর लाए वाहिनाम ना।" महमान क्षेत्रत नर्तना कीवल हिएनन. বিশ্বময় ত্রন্সের অপার করণা দর্শন করিয়া বলিলেন ''আবুবেকার! ভীত হইতেছ ? শত্রুগণ অসংখ্য বটে, किन्न मर्समिकिमान मेचत (य भागामिश्वत मधिक वर्खमान তাহা कि দেখিতেছ না ? ঈখর यादाक त्रका करतन, এ সংসারে কে ভাহাকে মারিতে পারে ?'' বিখাসের জ্বলম্ভ क्या खनिया आवृदकारतत छय छावना हिमया रशन। हकु-দিক ব্ৰহ্মময় দেখিয়া তিনি নির্ভয় হইলেন। শত্রুগণ ভাঁহা-দ্রিগকে দেখিতে না পাইয়া অখে কশাঘাত করিয়া তাঁহা-দিগকে ধরিবার জন্য আরও ফ্রতবেগে ধাবমান হইল। মহমাদ ও আব্বেকার ঈশ্বর কুপায় আসল মৃত্যু হইতে রকাপাইলেন।

এ দিকে হত্যাকারী গণ শ্যার উপর একটা পুরুষকে শায়িত দেখিয়া নিশাবেদানের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। ক্রমে পূর্কাকাশ উজ্জল হইয়া উঠিল, শক্রগণ অসি নিক্ষো- বিত করিল— ঘারে আঘাতের.শক্ত শুনিতে পাইয়া সকলেই অনিমেষ লোচনে ঘার পানে চাহিয়া রহিল; ঘার উদ্লাটিত হইল, আলী বহির্গত হইলেন। মহম্মদকে না

**टमिथिया (कारियम यूवकशन डिनाउश्राम हरेन; आनीरक** পভীর পর্জনে জিজ্ঞাসা করিল "মহমাদ কোথায় ?" বীরাপ্রগণ্য সত্যপরায়ণ আলী, বলিলেন ''মহমাদ আবু-বেকারের ভবনে গমন করিয়াছেন আমিও তাঁহার অনুসরণ করিছেছি।" আলীর বীরদর্প ও অগ্নিসম বাকা ভনিয়া শত্রুগণের বক্ষ কাঁপিয়া উঠিল। কিয়ৎকাল কিং কর্ত্তব্য বিমৃত্ হইয়া দণ্ডায়মান রহিল, অবশেষে সকলেই উলঙ্গ অসি বিকট ভাবে সঞ্চালন করিতে করিতে আবু-বেকারের গৃহাভিমুধে ধাবিত হইল। মৃত্র্ত মধ্যে নগর মধ্যে রাষ্ট্র হইল, মহম্মদ পলায়ন করিয়াছেন। শত্রগণ আবু-বেকারের গৃহ বেষ্টন করিয়া ফেলিল—ছভ বৎসা বাম্বিনীর ন্যায় বিকট গর্জনে চারিদিক প্রতিধ্বনিত করিতে লাগিল। আবুজাল ক্রোধে কাঁপিতে কাঁপিতে আবুবেকারের কন্যা **ভাস্মাকে জিজাসা করিল, আবুবেকার কো্থার?"** আসমা বলিলেন "ভিনি গৃহে নাই।" আবুজাল আব ক্রোধ সম্বরণ করিতে পারিল না। আসমার গওদেশে বজ্র মৃষ্টি নিকেপ করিল। শত্তগণ গৃহমধ্যে প্রবেশ করিয়া ঘরে ঘরে শোণিত পিপাস্থ ব্যাদ্রের ন্যায় হন্কার করিতে করিতে মহম্মদ ও আবুবেকারের অবেষণ করিতে লাগিন। গৃহবাধ শুরুবাসামগ্রী লও ভও ও ইতন্ততঃ বিক্ষিপ্ত করিয়া অন্বেষণ করিতে লাগিল, কোথাও মহমদ বা আবুবেকারকে না পাইরা গৃহের ভৈজ্ঞস পত্র নুঠিয়া লইনা ৰাহির হইল। ক্রতগামী অবে আরোহণ করিয়া শক্রগণ দলে দলে চারিদিকে মার্ মার্ শক্ষে ছুটিডে লাগিল। ছরে হরে, পশে পথে, শৈলে শৈলে, সর্বত্র অভ্যেশ আরেন্ত হইল। মক্লা নগরে মহাত্রাসের সঞ্চার হইল। কিন্তু কোণাও মহন্দের কোন সংবাদ পাওয়া গেল না।

তিন দিন ভিন রাত্রি মহম্মদ ও আব্বেকার থর পর্ধাতের শুহায় বাস করিলেন। শক্রদিগকে বিপথগামী করিবার জন্য তাঁহারা যাথে বের দিকে না যাইয়া তাছার বিপরীত দিকে গমন করিয়াছিলেন, কেহই সন্দেহ করিছে পারিল না যে মহম্মদ মকার অতি সন্নিকট থর পর্বাছের গুহায় ল্যায়িত হইয়া আছেন। আব্বেকারের পূত্র ও ক্রায় প্রতিদিন নিশীথকালে তাঁহাদিগকে আহার সামগ্রীও নগরের সংবাদ প্রেরণ করিতেন। চতুর্থ দিনে সংবাদ আসিল, মহম্মদকে ধরিতে না পারিয়া শক্রগণের আনেকেই নিরাশ মনে ঘরে ফিরিয়া আসিয়াছে, সেই দিন রাত্রিকালেই পর্বাত গুহা পরিত্যাগ করিয়া ত্র্মম পথে যাথেব নগরে গ্যমম করা ছির হইল। ৬২২ খুটাজের ২০এ জুন ভারিখে রজনীযোগে মহম্মদ মকানগর পরিত্যাগ করিবান।

পলাতকগণ উট্ট পৃত্তে আরোহণ করিয়া লোহিত সাগরের উপকৃল ভূমির অভিমুখে গমন করিলেন। জৈঠি মাস, ভূর্য্যোত্তাপে চতুর্দ্ধিক জ্ঞায়িমর হইয়াছে। সেই জ্ঞানল

রাশি ভেদ করিয়া তাঁহারা ক্লাস্ত শরীরে সমভূমির মধা দিয়া ধাইতেছেন, এমন সময় দূরে অখ পদধ্বনি শ্রুত হইতে লাগিল। শব্দ ক্রমে নিকটে আসিতে লাগিল, পলায়নের আর স্থান নাই। মহম্মদের মস্তকের জন্য বহুম্ল্য পুরস্কার ছোষিত হইয়াছে, সোরাকা নামক এক বীরপুরুষ পুরস্কার লোভে মুগ্ধ হইযা শাণিত বর্ষা সঞ্চালন করিতে করিতে নকল বেগে ছুটিয়া আসিতেছিল। আবুবেকার ভীত ছहेश विलियन ''এবার আর প্রাণ রক্ষা পাইবে না।" মহন্মদ সর্বভ্রত ঈশ্বরের রূপা নিরীক্ষণ করিভেন, তিনি বিশ্বাস ভরে বলিলেন, 'ভীত হইও না, ঈশ্বর আমাদিগকে বাঁচাইবেন।" ঈশ্বরের উপর নির্ভর করিয়া বিশ্বাসী সুগল উষ্ট বেগ সম্বরণ করিলেন, নির্ভয়ে বক্ষ পাতিয়া দণ্ডায়মান রহিলেন। সোরাকা দৃঢ় মুষ্টিতে বর্ষা ধরিয়া মহম্মদের ব্যক্ষ विक कतिराज्य , महत्त्वन जथन ९ घाटेन, घाटन । मृह्र यर्था भश्चामत्र त्मर विमीर्ग रहेशा ज्ञानभाती हहेत्व, वर्षात মুতীক্ষ অপ্রভাগ মহম্মদের বক্ষ স্পর্শ করিয়াছে, হঠাৎ সোরাকার অশ্ব পদখলিত হইয়া ভূতলে পড়িয়া গেল। मात्राका ভत्त अष्ट्याय रहेया यहचारस्य निक्छे क्या ভিকা করিতে লাগিল। মংবদের দয়াল প্রাণ ভাহার কাভরোক্তিতে বিগলিত হইল। তিনি মারাত্মক শক্রকে ক্ষমা করিলেন। জাবুবে biর এক থও অস্থির উপর ভাছার অপরাধ কমার নিদর্শন পত্র निथिया दिवन ।

পলাতকগণ হুর্গম গিরিশঙ্কট ও মকভূমি অভিক্রন করিয়া সশঙ্কতিত্তে গমন করিতে লাগিলেন। অস্তম দিনে যাথের নগরের এক ক্রোশ দক্ষিণবন্তী কোবা নামক প্রস্ত শৃঙ্গে উত্তীর্ণ হইলেন। এই পর্বতের উপর যাথেব নগরের ধনীগণ হর্মা নির্মাণ করিয়া পার্কেভীয় বিশুদ্ধ সমীরণ সেবন করিতেন। পীড়িত ও তুর্মল ব্যক্তিগণ স্বাস্থ্যোরতির জন্য এই পর্বতে আদিয়া বাস করিত। পর্বতের আপাদ मछक (नवु, नाजिय, कमना, भीठ, आधरताठे, जाका প্রভৃতি নানাজাতীয় ফল, স্থলপদ্ম প্রভৃতি নানাজাতীয় ফুলে আচ্ছাদিত ছিল। পর্বতের কুফি হ**ইতে নান!** ধারায় নানা স্থান হইতে নির্মাণ প্রস্রবণ উৎস্থিত হইয়া উঠিতেছিল। ৰহুদিনের ক্লান্তির পর, পলাতকগণ এমন মনোহর শ্যামলচ্ছায়াবিশিষ্ট স্থান দর্শনে পুল্কিত হইয়া বিশ্রামের জন্য উট্ট হইতে অবতরণ করিলেন। সর্ব্ধ প্রথমে করুণার আধার জগদীখরকে ধন্যবাদ দিয়া স্থশীতল জলে मक्ष भंदीत विक कदिलन। (य शान महम्म अथम अम क्ष्म करतन, त्रहे छात्न चाल তारकांत्री नारम अक ভজনালয় নির্দ্ধিত হেইয়াছিল। আব্দিও মুদলমানগণ সেই ভল্কনালয় পরমশ্রদার সহিত স্থান করিয়া থাকেন। আলভাকোয়ার সল্লিকটে এখনও এক স্থগভীর কূপ বর্তমান আছে। এই কূপের সলিকট বুক্চছায়ায় নহমদ বিশ্রাম করিলেন। কিয়ৎকাল বিশ্রামের পর পর্বত শুঙ্গে দণ্ডার-

মান হইয়া দেখিতে পাইলেন, পশ্চিমে শ্যামল ত্লাচ্ছাদিত জেবেল আবার পর্বত মস্তক উন্নত করিয়া বহিয়াছে; দক্ষিণে ও পূর্বে নেজন উপত্যকা দৃষ্টি ব্যাপিকা বেথা অতিক্রম করিয়া বহুদ্রে পড়িয়া রহিয়াছে; উত্তরে নানা জাতীয় বৃক্ষাচ্ছাদিত উপত্যক। ভূমি ও যাথেব নগর। সে স্বন্দর দৃশ্য দেখিয়া মহম্মদ পুনঃ পুনঃ ভক্তি ভরে জগদী-শারকে প্রণাম করিলেন।

যাহারা ইতিপূর্বে মক্তা হইতে পলাইরা যাথেব নগরে আশ্র লইয়াছিল, তাহারা মহম্মদের আগমনবার্তা শ্রবণে উল্লাস ধ্বনিতে চারিদিক উৎসব্ময় করিয়া কোবা পর্বতে গমন করিল। বোরেদা ইবন হোসেব নামক এক প্রধান পুরুষ সপ্ততিজন অন্তর্গই আগমন করিয়া মহম্মদের নিক্ট নবধ্যে দীক্ষিত হইল। পার্দ্য-দেশীয় সলমান নামক আর একজন প্রসিদ্ধ লোক এথানে আদিরা মহমাদের শিষ্য হইলেন। এই সলমান পূর্কে একজন ভক্তিনান পৌত্তলিক ছিলেন। একদা কোন খুষ্টার ভদ্দনালয়ের উপাসনা শ্রবণ করিয়া পৌতলিকভার উপর বীতশ্রন্ধ হইয়াপড়েন। সরুফাঁলাভ করিবার জনা नानारमण जन्म कतिराज आवष्ठ करतम. अवरमार कावा পর্বতে মহম্মদের উপদেশ শুনিয়া নবধর্ম অবলম্বন করেন। সংমান বিশ্বান ও বুদ্ধিমান ছিলেন। খৃষ্টধর্ম্ম-শাস্তে তাঁহার অদিতীয় পাণ্ডিতা ছিল। মহম্মদের শক্রগণ

বলিত, সলমান কোরান রচনা এবং মহম্মদ তাহা আপনার বলিয়া ঘোষণা করিতেন। কিন্তু সলমান আরবীভাষা, কিছুই জানিতেন না, কোরাণ অতি বিশুদ্ধ আরবীভাষায় রচিত স্কুতরাং এ অপবাদ যে অমূলক তাহার কোন সন্দেহ নাই।

দিনে দিনে মহম্মদের শিষ্য সংখ্যা বুদ্ধি পাইতে লাগিল। যাথে ববাদীগণ দলে দলে আসিয়া তাঁহাকে নগরে প্রবেশ করিতে অহরোধ করিল। স্কলের মুখেই "একনেবা-দ্বিতীয়ং।'' এক ঈশ্বরের নামে মানব সাগর যেন উপলিয়া উঠিয়াছে। বরে ঘরে মন্দিরে মন্দিরে দেব দেবী চূর্ণ হইতে লাগিল, কেবল উপাসনার উক্তধ্বনি, ঈশ্বর নামে কোলাহল ও ভক্তিস্রোত বহিয়া চলিল। এমন সময়ে ষালী কোবা পর্বতে আদিয়া উপস্থিত হইলেন। মং-ম্মদের প্রলায়নের পর কোরেসগণ আলীকে যৎপরোনান্তি যন্ত্রণা দিয়া মহম্মদের সংবাদ অবগত হইবার চেষ্টা করিয়াছিল, আুলী যাহাতে নগর হইতে পলায়ন করিতে না পারেন তজ্জনা তাঁহতেক কারাবদ্ধ করিয়া রাপিয়া-ছিল কিন্তু কিছুতেই কিছু হইল না, আলী কারাগৃহ হইতে পলায়ন করিলেন। দিনে গিরিগুহায় লুকাইয়া থাকি-তেন, রাত্রিকালে পথ চলিতেন, এইরূপে পদত্রজে মকুদাগর পার হইয়া কোবা পর্বতে মহম্মদের সহিত মিলিত श्रेलन। महत्रम (कावा भर्काट हात्रिमिन बाम कतिरलन,

তাঁহার শিষ্য সেবকগণ তাঁহাকে আপনাদের নগরে লইয়া ্যাইবার জন্য বাকেল হইয়া উঠিল। ৬২২ পৃষ্টাদের ২রা জ্লাই মুসলমানী প্রথম রবি মাসের ১৬ই ভারিথ শুক্রবার মহন্মদ যাথেব নগরে প্রবেশ করা তির করিলেন।

শুক্রবার প্রত্যুষে মহম্মদ স্নান করিলেন, অমল ধ্বল বস্ত্র পরিধান করিয়া গৃছের বাহির হইলেন। গৃছের বাহিরে সহস্রলোক তাঁহার দর্শন মানসে সতৃষ্ণ নয়নে চাহিয়া রহিয়াছে। তিনি সকলকে নিকটে আহ্বান করিলেন। হস্ত গৃইটা জোড় করিয়া প্রাণ খুলিয়া সর্বপ্রথমে ভগবানকে ডাকিলেন। নিজের জীবনে ঈশবের জীবন্ত রুপার সাকী দেথিয়া ক্লুভজ্ঞভাভরে তাঁহাকে কত ধন্যবাদ করিলেন। বিনি ক্ষেদীর ন্যায় মকানগরে বাস ক্রিতেছিলেন, যাঁহাকে দকলে ঘুণা ও উপেক্ষা করিত, যাঁহার প্রাণবধের জন্য শতলোক শতদিকে ছুটিতেছিল, তিনি আজ নিরাপদ স্থান লাভ করিয়া জীবনের ব্রভ উদ্যাপন করিবার স্থবিধা পাইলেন; যে প্রভু প্রমেশ্বরের নাম ঘোষণা করিবার জনা দিবা নিশি ব্যাকুল হইয়া বেড়াইতেন, মন থুলিয়া তাঁহার ক্লপার কথা বলিতে পারিবেন; আজ এই সকল কথা মনে উঠিয়া তাঁহাকে কৃতজ্ঞতাভরে অভিভূত করিব। जिनि न्मर्वे अनम् धनी के डिकाश्वर व डिका विलाम "এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই, তিনিই একমাত্র মানবের উপাদ্য, তাঁহা ভিন্ন পরিতাণের আরে দিতীয় পথ নাই।

নরংত্যা ও ব্যভিচার পরিত্যাগ কর, স্ত্রীফাতির প্রতি নিশ্রহ পরিহার কর, একনাত্র নিরাকার ঈশ্বরের ভজ্না कत।" नवधर्ष्मत मूल ज्ञ नकल एक यूवा हेशा निशा महर्यन উট্র পৃষ্ঠে আরোহণ করিলেন। হোদেব ও তাঁহার সপ্ততি ম্বন অনুচর অখারোহণ করিয়া মছমদের অগ্রে অগ্রে যাইতে লাগিলেন। শিষ্যগণ তাঁহার মন্তকোপরি আছে-পত্র বিস্তৃত করিল, হোদেব আনন্দে উন্মন্ত হইয়া আপনার উফীষ বস্ত্রে পতাকা প্রস্তুত করিয়া তা**হা আ**কাশে **উ**ড়া-हेबा नित्नन । महस्वन धीरत धीरत खञ्जनत हरू कि नाशितन । স্বিক্ত পথ. ছই পার্ষে পরম স্বনর রুক্রাজি ফল পুষ্ণ-ভরে অবনত, লতা কুস্থমের সৌরভে চারিদিক আমোদিত, প্রকৃতির অপরূপ সৌন্দর্য্যে মহম্মদের প্রাণ প্রফুল হইল। এদিকে মুসলমানগণের হর্ষধানিতে চারিদিক প্রতিধানিত হ্ইতে লাগিল। দূর দ্রাস্তরের পর্কতে । সংধনি পৌছিয়া সমুদর উপত্যকাকেবল জার জায়কার করিতে লাগিল। কিয়ৎকাল পূর্বেষিনি প্রাণ ভয়ে গৃহ ছাড়িয়া পলাইয়া ছিলেন, ঈশ্বর প্রশাদে তিনিই আজ রাজ শ্রান লাভ कतिरलन, महत्रापत हकू निया जाननाम ध्रवाहित इटेएक লাগিল। নগরের দল্লিকটে উপস্থিত হইবাদাত আবাল वृक्ष नद्मादी छाँशास्क दमियवाद क्षमा गृश्हाङ्ग्रा दमोड़िया আসিল। অনেকেই আব্বেকারকে মহত্বদ মনে করিয়া उँशित्र निक्रे अन्य इहै एवं नाशिन - बादू दक्ति मकनदक

ভাকিয়া মহম্মদকে দেখাইয়া দিলেন। সকলে আনলংধনি করিয়া মহম্মদের অভ্যর্থনা করিল। ক্রমে মহম্মদ যাপুর নামক এক ভক্তিমান মুসলমানের গৃহে বাসভান নির্ণয় করিলেন। বহু জ্পিনের পর মহম্মদ ঈশ্বর প্রসাদে স্থাদিন লাভ করিলেন। ঈশ্বরে ভক্ত সন্থান ঘোর পরীকার পর নিরাপদ স্থানে উত্তীর্ণ হইলেন। যাপুরে নগর এই সময় হইছে মদিনা নামে বিখ্যাত হইল। \*

্ধ মহল্মদের আগমন হইতে যাণুবনগরের নাম মেদিনাং—এল—
নৰি অৰ্থাং ভবিষাছজার নগর নাম হইল। মেদিনা অৰ্থ নগর।
মহল্মদের মকা হইতে মদিনা পলারন হিজিরা নামে বিখ্যাত। পলাহনের
সপ্তদশ বর্ধ পবে পলিফা ওমার হিজিরা সন প্রচলিত করেন। অনেকের
বিশাস এই,মহল্মদ যে দিন মকা হইতে পলারন করেন, সেই দিন হইতে
হিজিরা সন গণনা করা হয়। বাস্তবিক ঘটনা তাহা নহে। প্রথম রাব্
মাসের ১টা ভারিপ, ইংরেজী ২০ এ জুন মহল্মদ পলায়ন করেন, হিজিরা
সন ভাহার পরবর্তী মহরম মাসের ১লা ভারিপ, ইংরেজী ১৫ই জুলাই
হইতে গণনা করা ইইরাছিল। মহরম মাসই মুসলমানী বংসরের
প্রথম াসুম।

## অষ্টন অধ্যায়



## মদিনা।

জীবস্ত ধর্ম অনল সমান। ইহার প্রভাবে বহুশতাকী স্থায়ী হিংসা বিবেষ মূল্র মধ্যে ভত্নীভূত হয়—বে:র শক্র প্রাণে প্রাণে মিশিয়া যায়। মদিনা নগরে স্মরণাতীত কাল হইতে আউস ও থাসরাজ জাতির মধ্যে মারাত্মক শক্রতা ছিল, ইছারা পরস্পরের রক্ত পানের জন্য সর্বাদা ভৃষ্ণার্ত ছুইয়া ভ্রমণ করিত। মহম্মদের আগেমনে ইহার। উভয়েই নৰ ধৰ্ম গ্ৰহণ করিল। উভয় জাভি ৰছদিনের প্রতি-হিংসা স্পৃহা পরিত্যাগ করিয়া হৃদয়ে হৃদয়ে মিশিয়া গেল। স্কলেই একমাত্র ঈশবের উপাদক হইয়া প্রগাঢ় আতৃভাবে সম্ভদ্ধ হইল, নব ধর্মের বৈজয়ন্তী উড্ডীন করিয়া এক মন এক প্রাণ হইয়া নৃতন রাজ্যের স্ত্রপাত করিল। মদিনা বাসী মুসলমানগণ নব-ধর্মের সাহায্য করাতে আন্সার অর্থাৎ সাহায্যকারী এই গৌরৰ স্চক উপাধি লাভ করিল। ধর্মের জক্ত নিগৃহীত ও স্বদেশ হইতে প্রায়িত মকাবাসী-গণ মহাজেরিন অর্থাৎ নির্কাদিত এই নামে অভিহিত

হইল। আনসার ও মহাজেরিনদিগকে একতা স্থের বাধিবার জন্য মহম্মদ এক ভ্রাত্মগুলী স্থাপন করিলেন। তাঁহারা স্থেপ ত্ংপে জীবনে মরণে পরস্পারের সহায়তা করিতে অক্ষয় প্রতিজ্ঞায় আবন্ধ হইল। ধাঁহারা অনন্ত আহবে নিযুক্ত থাকিয়া দ্বন্দ কলহ করাই জীবনের সার-ব্রত মনে করিয়াছিল, তাহারা ধর্মের মোহিনী শক্তিতে মৃগ্ধ হইয়া একই লক্ষ্য সাধ্নে মাতিয়া গেল।

একমাত্র সভ্য স্বরূপ ঈশবের নাম প্রচার করাই মহম্মদের জীবনের লক্ষ্য ছিল। মদিনার সর্কময় প্রভু হইয়া তিনি জীবনের উদ্দেশ্য বিস্তু হইলেন না, ক্ষমতা তাঁহাকে বিপথগামী করিছে সমর্থ ইইল না। মুদলমান ধর্মের গূঢ় তত্ত্ব প্রচার ও প্রকাশ্য ভাবে ঈখরারাধনা করি-বার জন্য তিনি জনতিবিলম্বে এক মদ্জিদ নিমাণ করিতে ক্বতসংকল হইলেন। ভালচ্ছায়াযুক্ত এক বমণীয় সমাধি স্থান মন্দির নির্মাণের জন্য নির্দিষ্ট হইল। সমাধি স্থানের अधियामी विनामृत्ना शान मान कतित्व उरुक इहेन কিন্তু তাহাদিগকে গরিব জানিয়া মহমদ উপযুক্ত মূলো ভূমি ক্রেয় করিলেন। মৃত দেহ তথা হইতে অপসারিত হইল, গরিব মুসলমানদিগের গরিব মন্দির নির্মিত হইতে नांशिन। पूत्रनेपान धर्म दकान आए यह हिन ना, नर्स ব্যাপী ঈশ্বর পথে ঘাটে বনে প্রান্তরে সর্ব্বত উপাসিত हरे एक न, मत्रण ७ পविव क्षमप्ररे जाँशांत्र छे भामनात्र अपू- কল স্থান বলিয়া বিবেচিত হইত। বাহ্নিক সর্ব্যাপ্রকার চাকচিকাহীন মন্দির প্রস্তুত হইতে লাগিল। মহম্মদ্ ফহন্তে এই মন্দির গঠনে সাহায়া করিতে লাগিলেন। মৃতিকা ও ইপ্তকে প্রাচীর, ভালরক্ষ কাণ্ডে ভান্ত এবং ভাল পত্রে ছাদ নির্মাত হইল। মন্দির দীর্ঘ প্রস্তুত হইল। করণা, গেবি-গ্রেল ও কেব্লা নানে দার ভিনটী অভিহিত হইল। নিরাশ্রের গৃহে শূন্য লোকদিগের আবাদের জনা ঈশ্বরের গৃহের কিয়্মদংশ পূথক করিয়া রাপা হইল। মহম্মদের প্রবর্তী সময়ে এই মস্ক্রিদ নানা কাক কার্যো বিভূমিত ও পুনর্মিতি হইয়াছে কিন্তু অন্যাপি ভাহা মস্ক্রিদ-আল নবি নামে মুস্লুমান জগৎ কর্তুক স্থানিত ১ইয়া আসি-ক্রেছ। ইহাই মুস্লুমান ধর্মের প্রথম ভ্রনালয়।

এতকাল মুদলমানগণের কোন নির্দিষ্ট উপাদনালয় ছিল না। শক্রভয়ে ভীত হইবা ভাঁহারা ঘণা তথা গোপনে ঈশরোপাদনা করিতেন। মহম্মদ এতকাল প্রকাশ্য উপাদননার কোন পদ্ধতি প্রস্তুত করেন নাই, স্কৃতরাং উপাদক-দিগকে ভক্ষনার জন্য আহ্বান করিবার কোন উপাধ বাহির করার প্রয়েজন ছিল না। এখন বিস্তৃত ভক্ষনালয় হইয়'ছে, উপাদকদিগকে কি প্রকারে নিন্তিষ্ট সময়ে সম্বেভ করিবেন ভাহাই চিন্তা করিতে লাগিলেন। একবার ভাবিলেন, যিহুদীদিগের ন্যায় ভেরী বাছাইরা

সকলকে আহ্বান করিবেন, আর বার ভাবিলেন উচ্চতানে অমি জালিয়া বা জয় ঢাক বাজাইয়া সকলকে একত্রিত করিবেন। অবশেষে জৈলদের পুত্র আকাল। বলিলেন "আমি স্বপ্লাবেশে উপাসকদিগকে ডাকিবার এক উপায় পাইয়াছি। 'ঈশর মহৎ, ঈশর মহৎ, এক ঈশর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই, মহম্মদ ঈশবের প্রেরিড, প্রার্থনা করিতে षाहम, প্রার্থনা করিতে আইস, ঈশর নহৎ, ঈশর নহং, প্রার্থনা কবিতে আইস, প্রার্থনা করিতে আইস, এক ঈশ্ব ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই ' এই বলিয়া ডাকিবার প্রথা অব-**लग्नन कता इडेक।"** डेशांमक निगरक **अञ्चान क**तियाँ এই প্রথাই মহম্মদ সম্ভিত্তি অবলম্বন করিলেন। প্রভাত कार्ल शृर्खां क षाञ्चान श्वनित्र महित "निजा इहेर्ड প্রার্থনা শ্রেষ্ঠতর, নিজা হইতে প্রার্থনা শ্রেষ্ঠতর।" ,এই ष्याम मार्यान कता इहेबा शारक। सहमारानत समग्र इहेर्ड আজ পর্যান্ত এই আহ্বান ধ্বনি মুদলমান জগতের নদজিদে মস্জিদে দিনে পাঁচবার প্রতিধ্বনিত হইতেছে।

রাত্রিকালে কার্চ জালাইয়া এই মন্দির জালোকিত করা হইত। ইহাতে যথেই আলো না হওয়াতে মৃৎপাত্রে তৈল ও সলিতা সংযোগে প্রাদীপ জালিবার ব্যবস্থা করা হয়। মহমদ মন্দিরাভাস্তরে মৃত্তিকার উপর দণ্ডায়মান হইয়া উপদেশ ও উপাসনা করিতেন, তাঁহার অমৃত মাধা কথা শ্রবণ করিয়া ভক্তদিগের হৃদয় গলিয়া যাইত, স্বিরের াবস্ত সন্থা • অন্তব করিয়া তাঁহারা নবজীবন লাভ করিতেন। কিন্তু বাঁহারা পশ্চাতে দণ্ডায়মান হইজেন, তাহারা তাঁহার মুখ দর্শন করিছে না পারিয়া অনেক সমঙ্গে হইতেন, এই জন্য মন্দিরে বেদী নিম্মিত হইল। উপাধনালালে মহম্মদ এই বেদীর উপর দণ্ডায়মান হইয়া প্রেম, ভক্তি ও বিশ্বাসের অনস্ত প্রস্ত্রবণ খুলিয়া দিতেন। ভক্তগণ চতুর্দিকে ব্রহ্মের সন্থা দর্শন করিয়া নবতেজে বলীয়ান হইয়া উঠিত। প্রতিদিন বিশেষতঃ প্রতি শুক্তনবার মধ্যায়কালে মুশলমানগণ এখানে উপাসনার জন্য নিলিত হইয়া দিনে দিনে এক প্রাণ ইইয়া বেল।

মদিনা ও তাহার চতুপার্শে বহুদংখাক য়িছ্দী বাদ করিত। ইহারা বহুকাল স্থাদেশ হইতে নির্বাদিত হইয়া াণকভা মেসায়ার আশায় নানা দেশে বাদ করিতেছিল। মেসায়ার আবিভাবে তাহারা শৃষ্ট ধন্মাবলম্বীদিগকে পরা-গিত করিকা, পৃথিবীর সমুদয় জাতির উপর আধিপত্য গোপন করিবে, আবার জন্মভূমি পালেতাইনে গমন করিয়া য়থে স্বছলে বাদুকরিবে, এই আশা ছদয়ে ধরিয়া বহু মহানা সহু করিয়া নানা দেশে বাদ করিতেছিল। মহন্মদের আবিভাবে ভাহারা মনে করিয়াছিল, এতকাল পরে ব্রি বিধাতা সদয় হইয়া তাণকভাকে প্রেরণ করিয়াছেন। মহন্মদের অদমা উৎসাহ, উজ্জ্ল বিশাদ দেখিয়া মৃথ হইয়া তাহারা দলে দলে ভাহার শ্রণাপর হইল। কিন্ধ বতু দিন যাইতে লাগিল য়িছদীগণ দেখিল মহম্মদ গৃষ্ট ধর্মাবলম্বীদিগকে নির্মূল করা দ্রে থাকুক, খৃষ্টকে ধর্ম কলতের উচ্চ আসন প্রদান করিয়া তাঁহার সম্মান করিতেছেন, অপর জাতির উপর আধিপত্য বিস্তার করিবার চেষ্টা করা দ্রে থাকুক, যে আসিয়া মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিতেছে তাহাকেই লাতা বলিয়া অভ্যর্থনা করিতেছেন, মহম্মদের বিশ্বজনীন-প্রেম ও উদারতা দেখিয়া কিয়দিনের মধ্যেই য়িহুদীগণ বলিতে লাগিল, "ইনি আমাদের তাণকর্তা মেসায়া নহেন।"

মহম্মদ যত মহাত্তবতা প্রদর্শন করিতে লাগিলেন, বিহুদীগণ ততই তাঁহা হইতে বিচ্ছিন্ন হইরা পড়িতে লাগিল। অবশেষে ঘোর শক্রন্তা করিতে আরম্ভ করিল। মহম্মদ তাহাদিগকে সন্তুষ্ট করিবার জন্য বহু চেটা করিয়াছিলেন কিন্তু কিছু হইল না। মদিনার আগমনকরিয়া তিনি তাহাদিগকে স্বচ্ছন্দ চিত্তে আপসাদের ধ্যাকর্ম অনুষ্ঠান করিতে অনুষতি করিয়াছিলেন, তাহারা যাহাতে স্বাধীনভাবে তাহাদের ক্রায়াছলেন, তাহারা যাহাতে স্বাধীনভাবে তাহাদের ক্রায়াছলেন। তথাপি সিহ্দীদিগের মন ফিরিল না। তাহারা প্রকাশ্যে মহস্মদের সহিত বন্ধুতা দেখাইতে লাগিল কিন্তু গোপনে তাঁহাকে ধ্বংস ক্রিবার জন্ত ষ্ড্যন্ত্র ক্রিতে আরম্ভ করিল।

मिनिन "नगत स्थानत्त क्य महस्रम अपूर्व तात्रः। প্রণালী প্রণয়ন করিতে লাগিলেন। এতকাল তিনি ধর্মা-লোচনা ভিন্ন আর কোন কাষ করেন নাই। আরব দেশে লোক শাসনের কোন ব্যবস্থা ছিল না, মহম্মদ কথনও কোন দেশের শাসন প্রণালী অবগত ছিলেন না কিন্তু "ঈশ্বর পিতাও মানব জাতি ভাভা'' এই গভীর সতা श्रुपार छे भनिकि कतिया जारावरे जात्नाक चिन्छनीय ব্যবস্থা শাস্ত্র বিধিবদ্ধ করিতে লাগিলেন। তিনি এই সময়ে যে ঘোষণাপত বাহির করিয়াছিলেন, ভাহা পাঠ করিলে তাঁহার শাসন ক্ষমতার বিশেষ পরিচয় প্রাপ্ত হওয়। যায়। তিনি যাহা করিভেন তাহাই ঈশ্বরের উপর নির্ভর করিয়া করিতেন। ঈশ্বরের নাম শ্ররণ করিয়া ঘোষণা পতে निथित्न "পরম কারুণিক ঈশবের নামে ঘোষণা করি-তেছি যে, মকা ও মদিনাবাদী মুদলমান ও তাঁহাদের সাহায্যকারীগণ এক জাতিতে পরিণত হইবে। সংগ্রামও শান্তিতে সকল মুসলমান এক প্রাণ হইবে, স্বধর্মদোহীর সহিত কেহ একাকী শান্তি স্থাপন বা যুদ্ধ ঘোষণা করিতে পারিবে না। যে সকল বিহুদী আমাদের সাধারণ তত্ত্বের আশ্রয় গ্রহণ করিবে তাহাদিগকে কেহ অপমান বা উপ-ত্রব করিতে পারিবে না—তাহারা মুসলমানদিগের ন্যায় সর্ব্ব প্রকার অধিকার ভোগ করিবে, মদিনাবাসী গ্রিহুদীগণ मुननमानि तित्र नहिल এक स्रां वित्रा श्री रहेरव।

ভাহারাও মুসলমানদিগের ন্যায় স্বাধীন ভাবে আপনা-टमत्र कियाक नाभ-मण्यत कतिर्द्ध भातिरतः ग्रिष्ट्मी मिरभत সহিত যাহারা সন্ধি হতে বন্ধ তাহারাও ঐ সকল অধিকার উপভোগ করিবে। শত্রুর আক্রমণ হইতে মদিনা রক্ষা করিতে মুসলমান ও য়িত্দী এক হাদয় হইয়া পরিশ্রম করিবে। অপরাধীদিগকে শান্তি দেওয়া হইবে-যাহারা অন্যায় কার্য্য ও শান্তি-ভঙ্গ করিবে, প্রত্যেক খুসলমান ভাহাকে ঘুণা করিবে: অপরাধী অতি নিকট আত্মীয় হইলেও তাহাকে কেছ আশ্রয় দিবে না। যাহারা এই ঘোষণা পত্র মান্য করিবে, মদিনা নগরে তাহারা স্থরক্ষিত হইবে। কোন বিবাদ উপস্থিত হইলে বিবাদকারীগণ ঈশ্বরকে শ্বরণ পূর্ব্বক তাখার নিষ্পত্তির ভার মহম্মদের উপর অপ্ণ করিবে।'' স্বরণাতীত কাল হইতে যাহারা উচ্ছু খলভাবে कीवनयां भन कति एक हिन, त्य तिरा व्यवस्थि पूर्विन मैंव-লের পদতলে নিজেষিত হইতেছিল, যেখানে খোর অপ-রাধের কোন দভের ব্যবস্থা ছিল না, যাহারা বর্কার প্রকৃতি পরিচা**লিত হইয়া উদাম ইত্রিয় তাড়নায় যথেচ্ছবিচ**রণ করিত, মহশ্বদের অনুশাসনে সেই জাতির মধ্যে মহত্বের বীজ বপিত হইল, মনিনাবাসী নিরাপদে আপনাদের অধি-कांत्र मरस्रांग कित्र वाशिन। महत्रमरक धर्माधक अ শাসন কর্ত্তার পদে আসীন করিয়া সকলেই প্রফুল হইল।

ষিহদীগণ বাণিজা বলে মকভূমি মধ্যেও ধনোপাৰ্জন

করিত, ধন বঁলে মকক্ষেত্রে আরাম নিকেতন নির্মাণ করিয়া বাদ করিত কিন্তু ত্র্দাস্ত আরব জাতির দৌরাস্থ্যে ও দেখা-তার তাহারা অদীম ঐথেয় লইয়া দর্কাদা দশঙ্কচিত্তে দিন-পাত করিত। মহম্মদের শরণাগত হইলে স্থথে স্বচ্ছন্দে বাদ করিতে পারিবে, এই আশায় তাহারা মদিনার সাধা-রণ তন্ত্র ভুক্ত হইল।

মহম্মদের আত্মীয় স্বজনগণ অনেকে মকা হইতে পলা-য়ন করিয়া মদিনায় আশ্রয় লইতে লাগিল। মহম্মদের দিতীয়া পত্নী সওদা এবং থাদিজার গর্ভ সস্ভাফতেমা ও ওল্ম কোলথাম মদিনায় আগমন করিলেন। আবুবেকারের কন্যা আয়েসাও মদিনা আদিয়া উপস্থিত হইলেন। ইতি-शृर्व्हरे व्यारव्यमात महिल महमारमत विवाह मधक वित হ্ইয়াছিল, কিন্তু আয়েসার বয়স তথন কেবলমাত্র সাত বৎসর ছিল। যদিও আরব দেশে অতি শৈশবেই বিবাহ হইত, এবং অল্প বয়দেই কন্যাগণ যুবতী হইতেন, তথাপি মহম্মদ আয়েসাকে তথন বিবাহ করেন নাই। আয়েসা मिनाम उपिष्टिं हहेता आतूरवकारतत आधार महत्यम ঠাহার পাণিগ্রহণ করিলেন। অভি গরিব ভাবে বিবাহ সম্পন্ন হইল—নিমন্ত্রিভ ব্যক্তিগণকে ছগ্ধপান করাইরা তৃপ্ত করা হইল। ইহারই কিয়়ংকাল পরে ফতেমার সহিত আলীর বিবাহ সম্বন্ধ স্থির হইল। ফতেমা অতুলনীয়া क्रमती हिल्लन। विवाहकारल ठाँहात वयन श्रीय (बाज्य

মহম্মদ মদিনার ধর্মগুরু ও একাধিপতি হইলেন; ইছা করিলে রাজস্থ সভোগ করিতে পারিতেন কিন্তু পৃথিবীর স্থপ তাঁহার জীবনের লক্ষ্য ছিল না। তিনি কথনও অনারত মৃত্তিকার, কথনও বা সামান্য মাছরের উপর শরন করিতেন; কথনও থাজুর, কথনও বা অনারাসলক হয় ও মধুর সহিত রুটী সেবন করিতেন। নিজ হস্তে স্মার্জ্জনী লইয়া গৃহ পরিষ্কার করিতেন, রাত্তিকালে স্বয়ং অগ্রিজালিতেন, বস্ত্র ও বিনামা। নিজের হস্তে মেরামত করিতেন। গৃহে তাঁহার ভ্তা ছিলনা, সকল কার্যাই নিজে সম্পান্ন করিতেন। যাহার ইঙ্গিতে শিষ্যগণ পৃথিবীর সমস্ত

শ্বর্ধা তাঁহার চরণতলে চালিয়া দিতে পারিত, তিনি এমন
দীন দরিজের স্থায় জীবন ধারণ করিতেন, ভিগারীর বেশে
পৃথিবীর তুচ্ছ বিভবের প্রতি উদাসীন হইয়া দিবানিশি
দ্বরের পৌরব প্রতিষ্ঠিত করিতেই পরিশ্রম করিছেন।

দিনে দিনে মহম্মদের প্রভুত্ব বৃদ্ধি হইতে লাগিল, কিন্তু পরস্বলুঠন করা যাহাদের ব্যবসা ছিল, মদিনার একাধিপত্য স্থাপন করা যাহাদের আকাজ্জা ছিল, ডাহার। আপনাদের জুল্রান্তি পরিচালনের পথ অবকৃদ্ধ দেখিয়া গোপনে মহম্মদের ক্ষমতা চুর্গ করিবার জুলা বড়বন্ধ নামক এক পরক্রান্ত বাস করিত। এক সময়ে সে মদিনার রাজা হইবার আশা করিয়াছিল—মহম্মদের আগমনে দে আশায় নিরাশ হইয়া পৌতলিক দিগের সহিত গোপনে মিলিত হুইল এবং মহম্মদের উচ্ছেদ সাধনের জন্য মন্ত্রণা করিতে লাগিল।

## নবন অধ্যায়।

-

## সংগ্ৰাম।

মহমদ স্বদেশ হইতে নিৰ্কাসিত হইয়াছেন-তথাপি কোরেসদিগের শক্ততার হ্রাস হইল না। মহমদ মদিনার একচ্ছত্র প্রভূ হুইয়াছেন—মদিনাবাদী ভাঁহাকে রাজদমান थानान कतिराज्य , मका इहेर ज परन परन रानक मिननाय গমন করিতেছে, মরুভূমিবাসী সমরপ্রিয় বেত্ইনগণ তাঁছার শিষ্য হইতেছে—দিনে দিনে মুসলমানের জয় नाम গগন कम्भिত कतिट्डिह—क्विर्तंत्रभाग मङ्ग विभम গণিয়া শত্তকে অঙ্গুরে বিনাশ করিবার মন্ত্রণা, করিতে লাগিল। মদিনানগরে আক্রাইবন-উক্তেব বড় ক্ষমতা-भानी हिल। आकृज्ञात स्रुनीर्घ दशू, মনোহর রূপ, ভদ ব্যবহার, স্থমিষ্ট কথায় সকলেই মুগ্ন হইত। আব্দুলা মহম্মদের প্রতি দৃঢ় অনুরাগ প্রদর্শন করিত, প্রতিদিন নিয়মিত রূপে উপাদনালয়ে উপস্থিত হইত, শ্রদ্ধা ভক্তিতে মহম্মদকে বশীভুত করিবার চেষ্টা করিত। কিন্তু সে ৰাহিরে সৌজন্যতার বেশ পরিধান করিয়া অস্তরে

ছলাহল পোষণ করিত। গোপনে মহম্মদের গভিবিধির সংবাদ কোরেসদিগের নিকট প্রেরণ করিতে লাগিল।

য়িত্দীগণ স্বার্থান্তরোধে বাহিরে মহমদের সহিত<sup>1</sup> সখাতা প্রদর্শন করিতে লাগিল কিন্তু গোপনে পৌতলিক-দিগের সহিত মিলিত হইবার জন্য উৎস্কুক হইল। মহম্মদ একেশ্বরাদ প্রচার করিতেছিলেন, রিহুদীগণও এক ঈশ্বর ভিন্ন আর কোন দেবত। মানিত না, অথচ কি আশ্চর্যা, ভাহারা মহম্মদের ধ্বংদের জনা পৌত্তলিক-দিগের সহিত ষড়যন্ত্র করিতে লাগিল। মকু/বাসী বণিকগ**ণ** যুদ্ধোপকরণ সংগ্রহের জন্য বিদেশে প্রেরিত হইল— मिना अद्दर्शास्त्र क्रमा छोडाता महा आद्योकन क्रिटिक লাগিল। য়িত্দী ও আকালার ষড়যন্ত্র ও মকাবাদীর ছর-ভিসন্ধির কথা প্রবণ করিয়া মহমদ আত্মরকার জন্য ব্যাকুল হইলেন। তাঁহার শিষ্য ও আশ্রয়দাতাগণ পাছে তাঁহার জন্য সবংশে ধ্বংস হয়, এই ভয়ে তিনিও युष्कत छेरमान कतिए नानितन। मकात विरम्भनामी বণিকগণ স্থাদেশে ফিরিলেই কোরেসগণ মদিনা আক্রমণ করিবে, এবং আকালা নগরাভ্যন্তর হইতে তাহাদিগকে माहाया कतित्व, এই मःवान अवग कतिया महत्रम अविनास শক্রর ষড়যন্ত্র ভঙ্গ করিতে মনস্করিলেন।

মদিনার চতুর্দিকে নানা জাতীয় লোক বাস করিত—
তাহাদিগকে হস্তগত করিবার জন্য কোরেসগণ দৃত

প্রেরণ করিয়া ছিল। মহম্মণও তাহাদিগকে বাধ্য রাধিবার জন্য হামজা, ওবেদা প্রভৃতি বীর প্রুষদিগকে চতুর্দিকে প্রেরণ করিলেন—ইহারা বিনা রক্তপাতে বিভিন্ন জাতীয় লোকদিগকে স্থানভূক করিতেছিলেন, এমন সময় কার্জ নামক একজন কোরেস দল বল লইয়া মদিনারাজ্য আক্রমণ করিল। দেশ উৎসন্ন, গ্রাম ভ্সীভূত, অব্যুজাত লুঠন করিতে করিতে করিতে কার্জ মদিনা নগরের প্রাচীর পর্যান্ত গমন করিল। অসংখ্য উট্ট অপহরণ করিয়া সে পলাইয়া বাইতেছিল, এমন সময় মুসলমানগণ সজ্জিত হইয়া তাহাকে ধরিবার জন্য বাহির হইল। মুসলমানগণ বছদ্র পর্যান্ত ছাহার পশ্চাদ্ধাবিত হইল কিন্ত তাহাকে ধরিতে পারিল না। কার্জ লুটিত দ্রা লইয়া মক্কা রাজ্যে প্রবেশ করিল। কোরেসদিগের সহিত সংগ্রাম অনিবার্য্য হইয়া উঠিল।

৬২৩ খ্রীষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে সংবাদ আসিল,
মকাবাসীগণ প্রভৃত যুদ্দোপকরণ সংগ্রহ করিতেছে,
তাহারা অবিলম্বে মদিনা আক্রমণ করিতে যাত্রা করিবে।
মহম্মদ শক্রপক্ষের সংবাদ জানিবার জন্য আটজন লোক প্রেরণ করিলেন। যাশের পুত্র অমিত তেজা আব্দুরা এই দলের অগুণী হইয়া গেলেন। মহম্মদ মুধে তাহাকে মকার দিকে গমন করিতে বলিয়া তাহার হস্তে একথানি দৃঢ়বদ্ধ প্র অর্পণ করিলেন এবং বলিয়া

দিলেন মদিনাহইতে বহুদ্র গমন করিলে পর এই পত খুলিয়াপাঠ করিবে। আকুলা মহম্মদের আদেশাতুসারে একদিন পথিমধ্যে পত্র খুলিয়া অবগত হইলেন, মহঁমদ তাহাকে তাইফ ও মকার মধ্যবর্তী নেকলা নামক স্থানে গোপনে অবস্থিতি করিয়া শক্রর গতিবিধি পর্যাবেক্ষণ করিতে আজ্ঞা করিয়াছেন। আফ্রাসংগোপনে নেকলা বাস করিভেছেন, একদিন দেখিলেন, একদল বণিক সন্ধার দিকে গমন করিতেছে। তিনি স্বভাবতঃ হুর্দ্ধ প্রকৃ-তির লোক ছিলেন-শক্রগণের দর্শন পাইয়া আর নীরহ থাকিতে পারিলেন না। মহাতেজে তাহাদিগকে আক্রমণ ও বহু মূল্যবান সামগ্রী লুঠন করিয়া মদিনা গমন করিলেন। আব্লার ব্যবহারে মহমদ অভান্ত ছ: থিত হইয়া তাঁহাকে যথোচিত তিরস্কার করিলেন। তিনি বারংবার তাঁছাকে ওৎসনা করিয়া বলিলেন "তুমি কেন এমন কাষ করিলে ? যুদ্ধ হইতে বিরত থাকিতেই আমি ভোমাকে আদেশ করিয়াছিলাম।" এই অন্যায় যুদ্ধের জনামহম্মদ অস্তুষ্ট হইয়া লুঞ্চিত দ্রোর বিদ্মাত স্পর্শ कतिरलन ना। आत्रविमर्गत शविज तस्व मारम धरे यूक হওয়াতে দেশময় মহা আন্দোলন উপস্থিত হইল, চির প্রচলিত নিরম ভঙ্গ হওয়াভে সকলেই মহম্মদের উপর थ्यार्ख रहेन। यूननमानगप् প्रिक नियम एक

করাতে মহা কুদ্ধ হইয়া মহম্মদের নিকট তাহার সস্তোষজনক উত্তর চাহিলেন। মহম্মদ তাঁহাদিগকে বলিলেন
"কোরেসগণ পুণামাদের কথা জিজ্ঞাসা করিলে বলিও,
সে সময়ে যুদ্ধ করা মহা পাপ। কিন্তু ঈশরের পথ হইতে
মাল্লয়কে দ্রীকৃত করা, তাঁহাকে বিশ্বাস না করা,
ঈশরের মন্দির হইতে তাঁহার বিশ্বাসাগণকে নির্কাসিত
করা তদপেক্ষাও গুরুতর পাপ।" মহম্মদ অনতিবিল্পে
বন্দীদিগকে মৃক্ত এবং ষ্থা সাধ্য অন্যায় কার্য্যের প্রতিকার
করিলেন।

এ দিকে কোরেসগণ দিবানিশি পরিশ্রম করিয়া 
যুক্তের আরোজন করিতে লাগিল। বিদেশগানী কোরেস
বিণিকগণ সিরিয়া হইতে বাণিজ্য জব্য ও যুক্তের সাজ
সরজাম লইয়া খনেশে ফিরিতে লাগিল। মহুয়দ দেখিলেন যদি এই সকল যুক্তোপকরণ কোরেস্দিগের হস্তগত
হয়, তবে আর মদিনার নিস্তার নাই—মহম্মদের আদেশে
তিন শত চতুর্দশ জন বীর পুরুষ অস্ত্র শস্ত্রে সজ্জিত হইল—
খধর্ম্ম, খদেশ ও আত্মীয় খজনের রক্ষার্থ তাহারা আত্মপ্রাণ বিসর্জনের জন্য মদিনা হইতে যাত্রা করিল।
আবুসোফিয়ান মক্কার বিণিকদলের অধিনায়ক ছিল।
তাহার দক্ষে এক সহস্র উদ্ধ বিবিধ পণ্য জব্যে ভারাক্রান্ত
হইয়া ঘাইতেছিল। মুদলমানদিগের আগ্রমান বার্তা
শ্রেণ করিয়া আবুসোফিয়ান মক্কানগরে ফ্রন্তগামী অথে

দৃত প্রেরণ 'করিল—দৃত মকানগরে বিপদবার্ত্তা ঘোষণা করিবামাত্র আবুজাল ভেরী ধ্বনিতে সকলকে জাগাইয়া তুলিল; আবুসোফিয়ানের জী হেতা তাহার পিতা ভ্রুক্তাও থ্রতাতকে অবিলয়ে অস্ত্র লইয়া রণক্ষেত্রে যাইবার জন্য ঘন ঘন চীৎকার করিতে লাগিল। অবিলয়ে এক সহস্র বীর পুক্ষ বর্মা চর্ম্মে আবৃত হইয়া তাহাদের সাহায়ের জন্য ধাবিত হইল।

মুসলমানগণ বদর উপত্যকাম বণিকগণকে আক্রমণ করিবার জন্য অপেক্ষা করিতে লাগিল—স্মাব্দোফিয়ান তাহাদের অভিস্ক্তি অবগত হইয়া অবে এক পথে নিরা-পদে মকানগরে গমন করিল। এবং তথা হইতে মকার ৰীরপুরুষদিগের অধিনায়ক মহল্যদের প্রম শত্রু আবু-জালকে প্রত্যাবর্ত্তন করিবার জন্য সংবাদ পাঠাইল। তাহাদের অনেকেই মকার ফিরিয়া যাইতে চাহিল কিন্তু আবুজাল'ম্পদ্ধাস ক্ষীত হইয়া বলিয়া উঠিল "নহমদকে ध्वःम এवः आभाव वीतरखत अपूर्व कीर्छि ना ताथिया আমি অছেশে প্রত্যাবর্ত্তন করিব না। অগ্রসর হও, বদর উপত্যকার নির্মরিণী ভীরে পান ভোজনে তিন দিবস অতিবাহিত করিয়া আসি। সমুদ্য আরব ভূমি षामारमत (गोर्ग) काहिनीत कथा अवन कतिया उछिड श्हेरव, a कत्य आत तक्हें आमारमत विकृत्क **उ**थान করিতে সাহস করিবেনা।" সাহসে ভর করিয়া আৰু-

জাল বদর উপত্যকার উপনীত হইরা দেখিল; মুসলমানগণ স্থান স্থানে শিবির স্থাপন করিয়াছে। শক্রর গর্মফনত হজার ধ্বনি শ্রবণ করিয়া, তাহাদের অনিত তেজ,
অদম্য বল ও লোক সংখ্যা দর্শন করিয়া মহম্মদ কর্যোড়ে
ভগবানের নিকট প্রার্থনা করিলেন "প্রভূ! এ ভঃসময়ে
সাহায্য হইতে বঞ্চিত করিও না। প্রভূ! যদি এই ক্ষুদ্র
দল আজ বিনষ্ট হয়, তবে তোমার উপাসনা করিবার আর
কেহ থাকিবে না।" মহম্মদ যুদ্ধের প্রাক্তালে স্থদেশ ও
স্থধর্মের রক্ষার জন্য ভগবানের উপর নির্ভর করিয়া
রহিলেন—কোরেসগণ বাহুবল ও লোকবলের উপর
নির্ভর করিয়া অবিরত আফালন করিতে লাগিল।

মুসলমানও কোরেস দিগের মধ্যে এক সমতল ক্ষেত্র ছিল। তিনজন কোরেস সগর্বে পদবিক্ষেপ করিয়া সেই ক্ষেত্রে উপস্থিত হইল—হঙ্কার ধ্বনিতে চার্রিদিক কম্পিত করিয়া তিনজন মুসলমানকে বাছ যুদ্ধের জন্য আহ্বান করিল। তাহারা অহঙ্কারে দৃপ্ত হইয়া মনে করিয়াছিল, কেহই সাহস করিয়া তাহাদের সম্মুখীন হইতে পারিবে না। আহ্বান ধ্বনি শ্রবণ করিয়া চক্ষুর নিমিষে তিন জন মদিনাবাসী যুদ্ধ দিতে অগ্রসর হইল কিন্তু কোরেসগণ চীৎকার করিয়া বলিল "না না, মকানগরের বিধ্যা দিগকে অগ্রসর হইতে দেও, যদি সাহস থাকে, তাহারা আমাদের সমুখীন হউক।" অমনি হামজা, আলীও ওবেদা অগ্রসর

इटेलन, निमिष मध्य भक्तिभारक मःशंत कतिया त्रन-কেত্রে ভগবানের জয় ধ্বনি করিয়া উঠিলেন। মৃত্রুর্ত্ত गर्धा मूत्रनमानम्यन गठ कर्छ क्य रचावना इट्टें नानिन। বাছ্যুদ্ধে ওবেদা মারাত্মক আঘাত পাইয়াছিলেন। সেই আঘাতেই কিয়ৎকাল পরে তাঁহার প্রাণবায়ু বহির্গত হইয়া গেল। প্রারম্ভেই পরাজিত হইয়া কোরেসগণ ক্রোধে হভাশনসম জ্ঞালিয়া উঠিল—দিগ্বিদিক জ্ঞান শ্ন্য হইয়া সদলে স্বলে মুসলমান্দিগকে থরতেজে আক্র-মণ করিল। সহস্র যোদ্ধার ভীষণ বল, শাণিত অন্তও স্থাশিকিত অখের প্রবল বেগ সম্বরণ করিতে অসমর্থ হইরা তিন শত মুদলমান কণেকের জান্য বিচলিত হইয়া উঠিল, ক্রেকের জন্য পশ্চাদপদ হইতে বাধ্য হইল। এমন সময় মহা ঝড় আদিল-একে নিদাকণ শীতকাল, তাহাতে প্রবল याष्ठ्र, रेमनाग्राण कस्भिक इहरा नाशिन-सप्रावर्ग वानुका রাশি উড্ডীন হইয়া কোরেস সৈন্যের দিকে ধাবিত হইল-কোরেসগণ আর চকু মেলিয়া চাহিতে পারিল না। মহম্মদ প্রকৃতিকে অমুকৃল দেখিয়া মুদলমানদিগকে ঐশবিক ভাবে উত্তেজিভ কবিয়া তুলিলেন—মুসলমান भीवत्नत्र कथा विश्व छ हरेगा, वासू त्वरण क्षेत्रदेश अडग्र বাণী প্রবণ করিয়া অংকুডোভয়ে, কোরেসদিগকে আক্রমণ कतिल-बैचितिक वीर्या वनीयान इहेया मासूस रव कार्या করে. এ সংসারে কেছই তাহার প্রতিরোধ করিতে পারে

না। ঐশবিক বল দৃপ্ত তিনশত বীরের নিকট সহস্ত পাশব বল পরাজিত হইল—মুদলমানগণের মৃত্যুত ত্কার ধ্বনিতে রণস্থল কম্পিত হইতে লাগিল। ঝটিকাবেগে তৃণ বেমন উড়িয়া যায়, কোরেসগণ তজপ উড়িয়া যাইতে লাগিল। রণস্থলে রজ্জাতে প্রবাহিত হইল—নুমুঙে বদর উপত্যকা ভীবণ হইল—অর্ক্যুতের আর্ত্তনাদে রণক্ষেত্র হাহা করিতে লাগিল। যুদ্ধাবদানে দেখা গেল, কোরেস দিগের ছিল্ল মৃণ্ড শোণিত সাগরে ভুবিয়া রহিয়াছে।

যুদ্ধের সময় 'কোরেসগণের মধ্যে অনেকে প্রাণ ভয়ে পলায়ন করিয়াছিল কিন্ত মুদলমানগণ অফুসরণ করিয়া সপ্তভিজনকে বন্দী করিল। আরবীয় যুদ্ধের নিয়মাফুসারে কেবল মাত্র ছুই জনের প্রাণ দুঙাক্তা হুইল।

মহম্মদ বন্দীদিগকে পরম যতে রক্ষা করিছে লাগিলের, ভাহারা যাহাতে স্থবে স্বজন্দে থাকিতে পারে, অশন বসনে কোন কেশ না পার স্বরং ভাহার বন্দোবন্ত করিয়া দিলেন। মুসলমানগণ রসনা ভৃত্তিকর থাদ্যসামগ্রী বন্দিদিগকে দিয়া আপনারা সন্তই চিতে থর্জুর আহার করিতে লাগিল। যাহারা যুদ্ধে প্রাণ হারাইয়াছিল,মহম্মদ ভাহাদের শব সমাধিস্থ করিলেন—যাহাদের সঙ্গে যৌবনকালে মকানগরে ক্ত স্থে বাস করিয়াছিলেন, ভাহাদের শব দর্শনে খেদ করিয়া বলিলেন"ভোমরা আত্মীয় স্থজন, ভোমরা আমার কথা বিশ্বাস না করিয়া আমারে ক্যাভূমি হইতে ভাড়া-

ইয়া দিলে। বিদেশী লোক আমাকে ভাশ্রয় দিল, তোমরা আমাকে গৃহ হইছে নির্বাসিত করিলে। হায় । আজ তোমাদের কি হুঃথ। ঈশ্বর তোমাদিগকে সাবধান হুইতে বলিয়াছিলেন, সমধে সে কথা না শুনিয়া কি ছঃখে পতিত रुटेटन।" वन्नीमिश्तत **मर्था याराजा धनी हिन,** তাराजा व्यर्थनात्न मुक्तिनाङ कतिन-विद्यानश्य मनिनात यूवक-দিগকে লেখা পড়া শিক্ষা দিয়া স্বাধীনতা লাভ করিল-গরিবেরা মহম্মদের বিরুদ্ধে আরু কথনও অস্ত্র ধারণ করিবে না, এই প্রতিজ্ঞা করিয়া সদেশে ফিরিয়া গেল। বন্দীগণ মুসলমানদিগের সৌজন্যভায় এত প্রীত হইয়াছিল, যে **डाहारमत मरधा এकक्रम तूक्षकारण वन्मेममात कथा अत्र**ग করিয়া বলিয়াছিলেন "মদিনাবাসীর স্থুখ অকুগ্ন থাকুক; তাহারা পদরকে চলিয়া আমাদের স্থাপর জন্য অখ নিয়োজ্ত করিত; তাহারা নিজে থর্জুর থাইয়া আমা-দের আহারের জন্য রুটী সংগ্রহ করিত।" মহম্মদের জ্যেষ্ঠ-তাত আল্ভাফাস ও মহন্মদের অন্যতমা কন্যা ক্লোবের সামী আবুলআদ এই যুদ্ধে বন্দী হইয়াছিলেন। আব্বাদ অর্থদানে ও আবুলআস জেনাবকে প্রত্যর্পণ করিবাব অঙ্গীকার করিয়া স্বাধীনতা পাইয়াছিলেন।

যুদ্ধাবসানে লুঞ্চিত দ্রব্যের অংশ লইয়া মুসলমানদিগের মধ্যে বিবাদ আরম্ভ হইল। বাহারা যুদ্ধে গমন করিয়া-ছিল, তাহারা অন্য কাহাকেও অংশ দিতে অধীকার করিল। কিন্ত মহদদ পৃষ্ঠিত দ্রব্য সামগ্রী সমানভাগে বিভক্ত করিয়া সকল বিবাদ মিটাইয়া দিলেন। এবং ভবিষ্যতের জন্য নিয়ম করিলেন, সাধারণ তল্পের অধি নায়কের ইচ্ছামুসারে লুঞ্চিত দ্রব্য বিভক্ত হইবে, নিরাশ্রম ও অনাথদিগের ভরণ পোষণের জন্য এক পঞ্চমাংশ দ্রব্য সাধারণ ধনাগারে রক্ষিত হইবে।

বদরের যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া মুসলমানগণ আরও ঈশ্বর বিশাসী হইরা পড়িল। বিশ্বাস, বল ও বীর্যা, একতাও তেজ আনয়ন করিল। মুসলমানধর্ম যে জগতে জয়যুক্ত হইবে, স্বয়ং ঈর্শব ইহার অন্তরালে থাকিয়া যে ইহার প্রভুত্ব পৌত-লিকতার উপর বিস্তৃত করিবেন, এই বিশ্বাস সকল হালয় আক্রমণ করিল। এই যুদ্ধে মুসলমান—সৌভাগ্যের স্মৃত্র-পাত হইল।

মহম্মদ বদরের যুদ্ধে নিযুক্ত আছেন, এমন সময়ে তাঁছার কন্যা রোকেয়া কালগ্রাদে পতিত হইলেন। রোকেয়া ও তাঁহার স্বামী অথমান পৌতুলিক দিগের কোপ হইতে নিস্তার পাইবার জন্য মর্কা হইতে পলায়ন করিয়া আবিসিনিয়া গমন করিয়াছিলেন। বহুদিন বিদেশে বাস করিয়া মদিনা নগরে পিতৃ সল্লিবানে আসিয়াছিলেন কিন্তু স্থের মুধণ দেখিবামাত্রই তাঁহার ছঃখময় জীবনের অবসান হইল।

महत्रक द्वारकशांत मृङ्गालारक मूक्ष्मान इहेशारहन,

এমন সময় জৈয়দ তাঁহার অন্যতমা কন্যা জেনাবকে আনিবার জন্য মকার গমন করিল। মকা নগরে গমন করিয়া আবুল আদের ভ্রাভা কেনানাকে সংবাদ পাঠাই-লেন। কেনানা জেনাবকে প্রতার্পণ করিবার জনা নগরের বাহির হইতেছেন, এমন সময় মহম্মদের কন্যা পিতালয়ে যাইভেছে এই সংবাদ সহরে রাষ্ট্র হইল। সকলেই জোধে জলিয়া উঠিল, একজন সক্রোধে জেনাবকে মারিবার জঞ वर्षा निरक्ष्म कतिन. (कनाना (म वर्षाद्यम প্রতিরোধ ना করিলে তথনই জেনাবার প্রাণ বাহির হইত 1 আবুসোফি-যান আসিয়া বলিল, জেনাবকে প্রকাশ্যভাবে ছাডিয়া-দিলে, আমাদের তুর্বলতা প্রকাশ পাইবে, অতএৰ রাত্রি কালে গোপনে তাহাকে ছাড়িয়া দেও। তদমুসারে রজনীর चक्क कारत नुकाशिक श्हेशा देख्यान दिल्लावटक नहेशा मिननाव গমন করিল। জেন।বকে দেখিয়া, আপনার নিপীড়িত मञ्जानत्क भूनवाय भारेया परमात्तव मध्यसमय कथक्षि भाष इंडेल ।

এদিকে কোবেরসগণ বদরের যুদ্ধে পরাজিত হইয়।
কোণে জলিতেছিল, পরাজয়ের প্রতিশোধ লইবার জন্য
বিপুল যুদ্ধের আয়োজন করিতেছিল, মহম্মদ কন্যার
জন্য যে শোক করিবেন, তাহার ও অবসর পাইলেন না।
বিশ্বন-মুক্ত কয়েদীগণ মকা নগরে পৌছিবামাত্র আবুগোফিয়ান ভুইশত সুসজ্জিত অখারেছী সেনা লইয়া মকা

হইতে বহির্গত হইলেন। বদরের যুদ্ধে আবুর্সেফিয়ানের স্ত্রী হেণ্ডার পিতা, ভাতা ও খুলতাতের মৃত্যু হইয়াছিল। হেণ্ডা র্টিরদিন মহম্মদকে বিষ নয়নে দর্শন করিভেন। মহম্মদ মক। নগরে যে পথে গভায়াত করিতেন, হেগু। সেই পথে কণ্টক বিদ্ধ করিয়া রাখিতেন; বাঁহাকে এমন ঘূণা করিতেন, তাঁহা রই সহিত যুদ্ধ করিতে গিয়া আত্মীয় স্বজন নিহত হই-য়াছে, এ অপমান হেণ্ডার প্রাণে সহিলনা। সে দিবানিশি মহম্মদ ও **আলীর ছিল্ন মুগু দে**খিয়া দগ্ধ প্রাণ শীতল করি-বার জন্য ক্রন্দন করিত। স্ত্রীর উত্তেজনায় আবুসোফিয়ান সদৈন্যে গৃহ হইতে বহির্গত হইল, মহম্মদও তাঁহার অনুচর দিগকে বিনাশ না করিয়া গৃহেফিরিবেনা, এই বিষম প্রতিজ: করিয়া তুইশত দৈনাদহ অথে কশাঘাত করিয়া মূহুর্ত্তনথে মকভূমিতে লুকাইয়া গেল। অখারোহীগণ অতর্কিতভাবে মুসলমানদিগকে আক্রমণ করিয়া গ্রাহ সগর ভন্মীভূত कतिन, नतनातीत शागवध कतिया मनारस्व व वर्ष्ट्र वृष উৎসর দিল। কিন্তু যথন মুসলমানগণ রণসাজ পরিয় वाहित इहेन, ज्थन आत अवादाही गर्ग 'भाहरम छत कतिया তাঁহাদের সন্মুখে দভায়মান হইতে পারিল না। তাহার। অধণুঠে আহার সামগ্রী লইয়া অবিশাস্ত যুদ্ধ করিবার মানসে গৃহ হইতে বাহির হইয়াছিল—ভয়ে ভীত হইয়া অখের ভার শ্ব করিবার জন্ত আহার সামগ্রী ফেলির দিয়া ক্রত বেগে প্রায়ন করিল। মসলমানগণ উপ্তা

कतियां और युष्कत नाम ''थाना करता त थानित युक्त'' ताथि-बाट्य। मूनलमानगण भलायमान भक्त भन्धाकाविक इडेल। **अकित महत्रक मधाह्यकाल निवित इटेट** किंग्न দ্বে বৃক্ষের স্থাতিল ছায়ায় একাকী নিদ্রা যাইতে-ছিলেন, ডারথার নামক এক ছদ্দান্ত কোরেদ তাঁহাকে দূর হইতে দেখিতে পাইয়া ভাঁহাকে বধ করিবার জম্ভ মনের উল্লাসে নবেগে অশ্ব চালনা করিল। অশ্ব-পদ শব্দে মহ-মদ আলাগ্রত হইয়া চকু উন্মীলন করিলেন। চাহিয়া দেখেন, ডারথার নিজোষিত তরবারী তাঁহার বক্ষঃস্থলের নিকট দঞ্চালিত করিয়া কঠোর স্বরে চাৎকার পূর্বক বলিল "মহমাদ! এখন ভোকে কে বাঁঢাইবে ?" মহমাদ অবিচলিত চিত্তে বজু গন্তীর স্বরে বলিলেন''পরমেশ্বর"তিনি এমন প্রবল বিখাস ও সাহসের সহিত ঈশবের নাম উচ্চারণ ক্রিলেন যে, সে নাম কামানের শব্দের ভার শত্রু ছদয় কাঁপাইর। তুলিল। ভাহার উলঙ্গ তরবারী হস্ত হইতে খলিত হইল। ভথন মহলদে এক লব্ফে দণ্ডায়মান হইয়া সেই তরবারী গ্রহণ পূর্বক ডারথারকে বলিলেন "এখন তেরে প্রাণ কে রাথে ? " কাপুরুষ কাঁপিতে কাঁপিতে মহম্মদের চরণে পতিত হইয়া বলিল "তুমি আমার প্রাণ বাঁচাও, আমার আর কেছ নাই।" তথন মহমদ বলিলেন "ছে অবিখাসি ৷ এমন সময়েও তোর কণ্ঠ দিয়া ঈশবের নাম বাহির হইল না ? ভোর মত দীনাত্মা আর কে আছে ?

আজ হইতে দয়ালু হইতে শিক্ষা কর''। মহম্মদ তাহাকে ছাড়িয়া দিলেন। তাহার তরবারী তাহাকে প্রত্যপণ করিলেন। সে মহম্মদের জ্বলস্ত বিশ্বাস, অমাত্র্ষিক ক্ষমাত্তণ দর্শনে মুগ্ধ হইয়া নব ধর্ম্মে দীক্ষিত হইল এবং ভবিষ্যতে মুদলমানধর্ম প্রচারে এক প্রধান সহায় হইয়াছিল।

বদবের যুদ্ধে মহম্মদের জয় হওয়াতে য়িহুদীগণ মর্মা-স্তিক ক্লেশ পাইল। মহমাদ চিরকাল ভাহাদের সহিত স্থাভাব স্থাপনের চেষ্টা করিয়াছেন কিন্তু এ জ্বাতির কঠিন হাদয় কিছুতেই বিগলিত হইল না। মহম্মদ ও তাঁহার ধর্মকে লোকের চক্ষে ঘণিত করিবার জন্য য়িত্দীগণ শ্লেষা-আহিব কবিতা প্রচার করিতে লাগিল। আরবজাতি কবিতা-প্রিয়। দূর দূরান্তরে সে সকল কবিতা গীত হইয়া মুসলমান ধর্ম্মের উন্নতির প্রতিবন্ধকভাচরণ করিতে আরম্ভ করিল। যাহারা মহম্মদের আশ্রয়ে থাকিয়া স্থুথ সৌভাগ্যে বাদ করিতেছিল,তাহারাও ক্লতম্ম হইয়া মহম্মদের শত্রুতা করিতে नांगिन। आत्रम नाभी এक ग्रिड्मी त्रम्गी, आकांक नामक শতবর্ষাধিক বয়স্ক এক য়িত্দী মদিনার পথেপথৈ বিদ্রুপাত্মক কবিতা গান করিতে লাগিল। কাব নামক আর এক জন রিছদী বদরের যুজের পর মক্ক। নগরে পমন করিয়া युष्क निरुष क्लाद्रमिल्लात वीत्रशांचा शृहर शृहर शान করিয়া সকলকে মহম্মদের সহিত যুদ্ধ করিছে উত্তেজিত করিয়া তুলিল। এই সকল বিখাস্থাতকগণ অবিলবে

मुनलमान रुख निरुक रहेल। जिन जिन बिल्लीजिए श्रेड সহিত মুসলমানের শক্রতা ঘনীভূত হইতে লাগিল। মদিনা নগরে কেইছুকা নামক এক জাতীয় য়িহুদী বাদ করিত ইহারা শিল্প কার্য্য করিয়া জীবিকা অর্জ্জন করিত। কলহ বিবাদ ইহাদের নিত্যবাবসা ছিল, বাভিচার ও তদারুষ-ঙ্গিক পাপ কার্য্য সর্কাদা অনুষ্ঠিত হইত। ৬২৪ খুটাকের কেব্ৰুয়ারী মাদের এক দিন পলীগ্রাম হইতে একটা প্রমা-समती आत्र वांनिका छुक्ष विक्रायत क्रमा वांकारत আসিয়াছিল। কেইনুকা বংশীয় কমেকটী উদ্ধত ইক্সিয়া-সক্ত যুবক ভাহার সৌন্দর্য্যের কণা শ্রবণ করিয়া তাহার वमनावत्र । উत्याहन कतिए विलल। वालिका छाराएमत এই অসাধু অনুরোধ ঘুণার স্চিত উপেকা করিয়া ছগ্ন বিক্রম্ম করিছে লাগিল। একটা যুবক গোপনে তাহার পশ্চাতে বাইয়া ভাহার মন্তকের বসন কাটাদনে বাধিয়া রাখিল। বালিকা তথ্য বিক্রেয় করিয়া গৃহে যাই-বার জন্য আসন চইতে উঠিয়াচে, অমনি আসনবন্ধ মন্তকাররণ খুলিয়া পড়িয়াগেল। ই ক্রিয় তাড়িত যুবক-গণ তাহার রূপ লাবণা দর্শনে মুগ্ধ হইয়া তাহাকে বিপশ-গামিনী করিবার জন্য নানা প্রকার হাব ভাব, ইঙ্গিড উপহাস করিতে লাগিল। ঝলিকা লজার হতচেতন হইয়াপড়িল। বালিকার এই অপমান দেখিয়া একটী भूमनभाम ছुर्वे पृदकिनिशदक छित्रकात कतिरा नातिन।

ক্রমে হাতাহাতি মারামারি আরম্ভ হইল। মুসলমান ক্রোগে আৰু হইয়া এক যুবকের বক্ষস্থল থড়েসা বিদ্ধা করিল। যুবকগণ তৎক্ষণাৎ তাহার প্রাণ সংহার করিল। মুসল-মান ও রিহুদীগণ গৃহ ছাডিয়া কোলাহলে আসিয়া যোগ দিল, মহা সংগ্রাম আরম্ভ হইল। মহম্মদ ঘোর কোলা-হল প্রবণে উল্লিগ্ন হইয়া উর্দ্ধিদে সংগ্রাম স্থলে উপনীত হইয়া মুদলমানদিগকে নিযুত্ত করিলেন। তিনি স্পষ্ট ব্ঝিজে পারিলেন, রিছদীগণ শাস্তির সহিত বাস করি-বার লোক নহে। হয় য়িত্দীদিগকে নগর হইতে নির্বা **जि**छ कतिरा हरेराव, ना हम मिलना नगत व्यविधास्त्रपृक्ष বিগ্রহের আলয় হইবে। য়িভ্দীগণ নগরে শাস্তি রক্ষার জন্য মহম্মদের সহিত সন্ধি স্ত্রে আবদ্ধ চইরাছিল, কিন্তু সে সন্ধি লুভ্যন করিয়া কেছ মুসলমান সাধারণ্ডন্তের ধ্বংসের জন্য মক্কাবাসীদিগকে উত্তেজিত করিতেছে. কেচ নগর মধ্যে বাদ করিয়াই গোপনে নানা প্রকার বড়যন্ত্র করিতেছে, মহমদ কঠোর হস্তে এই বিশাস্ঘাতকভা ममात्रत कना श्रीकेखा कतिरामा। किनि अविनास (करे-মুকাদিগের আবাসস্থানে গমন করিয়া ভাহাদিগকে বলি-লেন ''হয় মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়া সাধারণ ভয়ের সহিত মিলিত হও, না হয় নগর পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া यां ।' त्रिष्ट् नी श्रण विन्त ''मश्चम । कारत्र मिश्र क পরাজয় করিয়াছ বলিয়া বড় স্ফীত হইওনা। যাহারা বৃদ্ধের কিছুই জানে না, ভাহাদিগকে পরাজয় করা বড় গৌরবের কথা নয়। যদি আমাদের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে বাসনা কর, তবে দেখিতে পাইবে আমরা মাছ্রের মত্ত্রী মানুষ।' কেইলুকাগণ অতঃপর আপনাদিগকে তুর্গমধ্যে আবদ্ধ করিয়া মহন্মদের ক্ষমতা অবহেলা করিতে লাগিল। অবলম্বে মহন্মদ তাহাদের হুর্গ অবরোধ করিলেন, পঞ্চদশদিন পরেই বাক্ সর্বস্থ কেইলুকাগণ মহন্মদের ছত্তে আত্মসমর্পণ করিল। তাহাদিগকে কঠোর দণ্ডদিবার জন্য অনেকেই অনুরোধ করিলকিন্তু মহন্মদ কুপা করিয়া ভাহাদিগকে কেবলমাত্র নগর পরিভ্যাগ করিতে আদেশ করিলেন। সপ্ত শত্ত কেইলুকা সিরিয়া দেশে চলিয়া গেল। তাহাদের অন্ত শত্ত্র ও যুদ্ধাপকরণ মুসলমানদিগের হন্তগত হুইল।

ইহারই কিয়ৎকাল পরে এক সামান্ত কারণে মুস্লমানদিগের মুধ্যে অন্তর্কিবাদের স্ত্রপাত হইয়াছিল কিন্তু মহআদের কৌশলে সে বিবাদ অচিরেই নিভিয়া গেল।
রোকেয়ার মৃত্যু শোকে অথমান বড় পীড়িত হইয়া পড়িয়া
ছিলেন—ভিনি আহার নিজা পরিত্যাগ করিয়া দিবানিশি
কেবল বিলাপ করিতেন। ওমার তাঁহাকে সাম্বনা দিবার
অন্ত একদিন বলিলেন "আমার কন্তা হাফজাকে বিবাহ
করিয়া সকল শোক ভূলিয়া যাও।" হাফজার বয়স অটাদশ
বৎসয় হইয়াছিল, বদরেয় য়ুদ্দে তাঁহার স্বামী নিহত হন,
ভিনি দেখিতেও পরম স্বন্ধী ছিলেন কিন্তু অথমানের

थिय्राज्या भन्नी-विरम्नाग-विधूत श्रामस्य तम क्रिप नावना দ্বান লাভ করিলনা। অথমান বিবাহ করিতে অসীকার ক্রিলেন। ওমার মহা ক্রেদ্ধ হইয়াবৈরনির্ঘাতনে সকল क्रितिलन-पूनलभानिष्रित मर्था नमतानल क्लियाः উপক্রম হইল। মহম্মদ ওমারকে সাম্বনা দিয়া বলিলেন ''অথমান তোমার ক্সাকে বিবাহ করিতে অস্বীকার করাতে যদি প্রাণে ক্লেশ হইয়া থাকে, ভবে আমিই তোমার ক্সার পাণিগ্রহণ করিয়া তোমাকে স্থী করিব। এবং অথ-মানের সহিত আমার কন্তা ওল্মকোলথামের বিবাহ দিয়া তাহার দগ্ধ প্রাণ শীতল করিব। এই কৌশলে মহম্মদ মুদ্রনমানদিগের মধ্যে আবার প্রেম ও প্রীতি সংস্থাপন कतिरातन। এই পত্নীকেই মহম্মদ কোরান রক্ষার জন্ত নিযুক্ত করিয়াছিলেন। ইহারই কিয়ৎকাল পরে ৬২৫ পুষ্টাব্দের জাহুয়ারী মাসে মহম্মদের ক্তাফ্রেমার গর্ডে হাসন জন্ম গ্রহণ করেন।

ক্রমাণত ত্ই যুদ্ধে পরাজিত হইরা এবং ডারপার নামক বীর পুক্ষ মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়াছে; এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া মক্কাবাসীগণ কোপানলে জ্লিতে লাগিল—অবি-লছে আবার সংগ্রামের আবোজন করিতে প্রবৃত্ত হইল— মক্ত্মির বিভিন্ন জাতি .সম্হকে লুঠনের আশাম বিমুদ্ধ করিয়া উত্তেজিত করিয়া তুলিল—আত্মীয় স্থলনের মৃত্যু কথা স্মরণ করিয়া ও বারংবার মৃষ্টিমেয় লোকের নিকট

পরাজিত হইরা অপমানের বিষম দংশনে ক্লিপ্ত প্রায় হইরা উঠিল—আবুদোফিয়ানের স্ত্রী হেণ্ডা মুসলমানগণের রক্ত পান করিয়া বছদিনের ভৃষ্ণা দূর করিতে মকাবাদীগণকৈ-উত্তে**জি**ত করিতে লাগিল। ৬২৫খুটালের প্রারম্ভেই তিন সহস্র সৈষ্ঠ মদিনা নগরাভিমুখে যাতা করিল। খালিদ नामक महाराज्यमान्यात अक वीत शूक्य रकारतम देमराजत দক্ষিণ বাছ এবং আবুজালের পুত্র ইক্রেমা বাম বাছ পরি-চালনের ভার গ্রহণ করিল। আবুদোফিয়ান প্রধান সেনাপতি হইয়া মহা সংগ্রামে যাত্রা করিলেন। সৈম্পদিগের পশ্চাতে হেণ্ডা থাকিয়াও মকার পঞ্চদশটি রমণী কথনও বিকট চীৎকারে কথনও ছোর অভিশাপে আকাশ বিদীর্ণ করিয়া তাহাদিগকে উৎসাহিত করিতে লাগিল। সৈম্পাণ যাইতে যাইতে আবোয়া নগরে উপস্থিত হইল—এথানেই মহম্মদের মাতা আমিনার সমাধি স্থান ছিল। হেণ্ডা পিশা-চিনী মূর্ত্তি পরিগ্রহ করিয়া সমাধি স্থান হইতে আমিনার অস্থি বাহির করিতে চেষ্টা করিল। প্রেতিনী তাহা চর্মণ করিয়া মনের খেদ মিটাইতে বাসনা করিয়াছিল, কিন্তু অনেকের প্রতিবন্ধকতায় সে ছফার্য্য করিতে পারিলনা।

মহম্মদের জ্যেষ্ঠভাত আল আব্বাদ গোপনে তাঁহাকে এই দৈন্য যাত্রার সংবাদ প্রেরণ করিলেন, মহম্মদ তথন কোবা গ্রামে বাস করিভেছিলেন। এই সংবাদ পাইয়া তিনি অবিলম্থে মদিনা সমন করিয়া আম্মারক্ষার আয়োজন

कतिए लागिरलन। कारतम देनना प्रमम पिर्टन मिनात তিন মাইল উত্তর-পূর্ব্ববর্তী ওহদ পর্বতের শৃঙ্গ দেশ অধি-কীর করিয়া মদিনার চতুষ্পার্যবন্তী শস্যক্ষেত্র ও উদ্যানগুলি नुर्शन कतिरङ नागिन। मूमनमानगन अछिनन नगत मर्था থাকিয়া শত্রুর আক্রমণ প্রজীক্ষা করিতেছিল কিন্তু কোরেস निरुगत चाक्रमण मिनात **উপনগরের ভাষণ দশা দেখি**য়া আর তাহাদের সহা হইল না। মহম্মদ ও বয়োবুদ্ধগণ সকলকে ধীরতার সহিত অপেক্ষা করিতে বলিলেন কিন্তু যুবকগণ আর অপেকা করিতে পারিলনা। অগত্যা মহশাদ সকলকে লইয়া যুদ্ধ যাত্রা করিলেন। এক সহত্র বীর পুরুষ সজ্জিত হইয়া বাহির হইল। কোরেসদিগের মধ্যে সাত শত বর্মধারী ও তুই শত অখারোহী সৈন্য ছিল, भूमनभानि स्थित भर्धा अक्षेत्र लारकत वर्ष ७ रक्वन भाव इरेजन देनदाद अध हिल। এर देनमा लरेयार मर्यप **७** इन पर्स् जा जिभू (४ गांजा कति एन । भर्म ७ इन पर्स-তের পাদদেশে উপস্থিত হইয়াছেন, এমন সময় কপট আব-তুলা তিনশত ফিল্দীসহ মহম্মদকে পরিত্যাপ করিয়া নগরে চলিয়া পেল! তথাপি মুসলমানগণ সাহদে ভর করিরা অগ্রসর হইতে লাগিলেন। পর্বভ গুহায় রজনী যাপন করিয়া উ্যাকালে সাতশত মুসলমান ভক্তি ভরে ঈশবের উপর আত্ম সমর্পণ করিলেন। মহম্মদ মুসলমানদিগকে লইয়া পর্বত পাদমূলে এক সমতল

কেতে দতামনান হইলেন। পশ্চাদ্দেশ রক্ষা করিবার कन्न थक्कथाती मिनाटक नियुक्त कतिया विनया मिटनन, युक्त জয় পরাজয় যাহাই হউক, ভাহারা যেন নির্দিষ্ট স্থান পরি-\_ ত্যাগ নঃ করে। মুদলমানদিগকে পর্বত পদতলে দর্শন করিয়া কোরেদগণ তাহাদিগকে দলন করিবার জন্ত পর্বত শিথর হইতে ধাবিত হইল—এক দেবসূত্তি তাহাদের দৈভের মধান্তলে স্থাপিত হইন—রমণীশণ রণসঙ্গীতে তাহাদিগকে উৎদাহিত করিয়া পাহিতে লাগিল ''আমরা প্রাভাতিক তারার কন্যা, আমরা কোমল, শ্যার উপর ধীরে পদস্ঞার করি—সাহসের সহিত শত্রুকে আক্রমণ কর, আমরা তোমাদিগকে অভিনন্দন করিব: যদি পলা-য়ন কর, আমরা ঘুণার সহিত তোমাদিগকে দূরে নিকেপ कतिव। আकान ভালের সন্তানগণ। আজ সাহসে ভর করিয়া অগ্রদর হও। রমণীর রক্ষকগণ! ভরবারীর আখাতে শক্র নিপাত কর !'' রমণীদিগের উৎসাহ বাক্যে উত্তেজিত হইয়া কোরেদগণ ধাবিত হইয়া বাচ্যুদ্ধের জন্য মুদলমানদিগকে আহবনে করিল। হামজাও আলি অগ্র-সর হইয়া আহ্বানকারীদিগকে সংহার করিলেন। কোরেস-গণ ভীষণ পরাক্রমে মুসলমানদিপকে আক্রমণ করিল— মুসলমান ধনুকধারীগণ অব্যর্থ বাণ বর্ষণ করিয়া ভাছাদিগকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল; এমন সময় মহাবীর হামজা युषा च्यादि त्र विश क्लिक कित्रिश (कादिनिशक काक-

মণ করিলেন। ''ঈশ্বর আমাদের সাহায্যকারী, জন্ম আমা-দিগের:" মুসলমানগণ ঘোর রবে এই বলিয়া চীৎকার - ক্সিতে করিতে ধাবিত হইল—মুসলমানদিগের পরাক্রম मर्नन कतिया (कारतमान । इक्ष्म रहेन। अक्षम मुमनमानवीत হুষ্কার ধ্বনি করিয়া কোরেসদিগের মধ্যে উপস্থিত হই-লেন. জরবারীর আঘাতে ৰহু সংখ্যক লোকের প্রাণ-সংহার कतितन-कौरतम रेमना अभाष्यम इहेन, अत मृहर्ल পলারন করিতে আরম্ভ করিল। মুসলমানদিগের পশ্চাদ-ভাগ রক্ষা করিবার জন্য যে সকল ধমুকধারী সৈন্য ছিল, তাহারা বিজয় নিশ্চিত দেখিয়া স্বস্থান পরিভ্যাগ পূর্ব্বক কোরসদিগের পশ্চাদ্ধাবিত হইল। এ দিকে কোরেসদিগের অন্যতম দেনাপতি থালিদ অখারোহীদিগকে একত্রিত করিয়া মুসলমানদিগের পশ্চাতের ভূভাগ অধিকার এবং প্রবল বেগে ভাহাদিগকে পশ্চাৎ হইতে অক্রমণ কৰিল-মুসলমানগণ অকন্মাৎ পশ্চাতে আক্ৰান্ত হইয়া হত-वृक्षि रुरेया (शत- এ निष्ठ প्रवायमान कार्यम्भ नृष्पाम দণ্ডায়মান হইয়া সমাুধ হইতে তাহাদিগকে আক্রমণ করিল। মুসলমানগণ উভয়দিক হইতে আক্রান্ত হইয়া मरन मरन थान हादाहेर्ड नानिन। हामजा এই युद्ध নিহত হইলেন—আলি, আবুবেকারও ওমার প্রভৃতি বীর-পুরুষগণ আহত হইয়া রণহলে পতিত হইলেন। মুসল-মানগণ যুদ্ধে পরাজিত হইল। কিন্তু কোরেসগণ আছ

মহম্মদের প্রাণ সংহার না করিয়া নিবৃত্ত হইতে অস্বীকার করিল। যেথানে মহমদ কতিপয় বিশ্বস্ত অনুচরের স্হিত অবস্থিতি করিতেছিলেন, কোরেদবীরগণ সেই দিকে ধাবিত হইল—কতিপয় মুসলমান অসংখ্য কোরেসের প্রাক্রম স্চ্য করিতে পারিল না। তাহারা একে একে মহম্মদের রকার জন্য যুদ্ধ করিয়া রণকেত্রে শয়ন করিতে লাগিল—ভীষণ যুদ্ধ আরম্ভ ছইল, বাদলের বারিধারার ন্যায় ধন্তুক নিকিপ্ত তীর ও প্রস্তর থণ্ড মুদলমানদিগের উপর পঞ্চিত হইতে লাগিল। এক খণ্ড প্রস্তর লাগিয়া মহম্মদের ওষ্ঠ কাটিয়া পেল, একটা দস্ত সমূলে উৎপাটিত হইল, মহমাদ মৃচিছতি হইয়াপতিত হইলেন। কয়েক জল মুদলমান দূর 🚧 হইতে মহম্মদের শঙ্কটাপন্ন অবস্থা দেখিয়া কোরেস সৈন্য ভেদ করিয়া তাঁহার নিকট উপস্থিত হইলেন—ভীষণ পরাক্রমে মহম্মদ, আবুবেকার ও ওমারের আহত দেহ লইয়া তাহারা পর্বতোপরি প্রস্থান করিলেন। মহমদ স্বরং কথনও অন্ত্র-চালনা করেন নাই—অনেক যুদ্ধে তিনি উপস্থিত থাকিয়া দৈন্য চালনা করিয়াছেন বটে কিন্তু স্বয়ং অন্ত ধরিয়া কখনও যুদ্ধ বা কাহারও প্রাণ হরণ করেন নাই। এই যুদ্ধ ক্ষেত্র হইতে যথন তিনি নীত হইতেছিলেন, তখন এক জন অখারোহী তীর বেগে বর্ষা লইয়া তাঁহার দিকে আদিতে-ছিল, তিনি তাহার হস্ত হইতে বর্বা কাড়িয়া নইলেন। व्यथात्त्राशी त्महे वर्षात्र छेलत लिए मा व्यान हात्राहेल।

মোনাব নামক একজন মুসলমান দেখিতে ঠিক মহমাদের
নাম ছিল—যুদ্ধ স্থান সে পতিত হইবামাত্র কোরেসগণ জয়
ধ্বানী করিয়া উঠিল "মহম্মদের মৃত্যু হইরাছে।" মুসলমানগণ দে ধ্বনি শুনিয়া ভয়ে রণ ক্ষেত্র হইতে পলায়ন করিল।
কোরেসগণ মহম্মদ মনে করিয়া মোসাবের মৃত্যু দেহ ক্ষত
বিক্ষত করিল—হেণ্ডা আসিয়া হামজার মৃত দেহ বিদীর্ণ
করিয়া তাহার অন্তগুলি বাহির করিল, তাহার হুংপিও
নথে বিদীর্ণ করিয়া গ্রাস করিতে লাগিল। হেণ্ডার সহচরীগণ রণে পতিত মুসলমানদিপের চক্ষ্ খুলিয়া তাহাদের অস্প
প্রভাঙ্গ কটিয়া রণ ক্ষেত্রে বিক্ষিপ্ত করিছে লাগিল—ভাহা
দের শোণিত মুথে ও বল্পে মানিয়া আনন্দে ভাণ্ডব করিতে
লাগিল। কোরেসগণ চির শক্তকে সংহার করিয়াছে মনে
করিয়া আনন্দে জয় ধ্বনি করিতে করিছে প্রস্থান করিল।

এদিকে আলি বর্ম ফলকে জল আনিক্সা মহম্মদের
রক্তাক্ত বদন প্রফালন করিয়া দিলেন। মহম্মদ কিঞ্চিৎ
হুত্ত হইরা রণক্ষেত্র দর্শনে গণন করিলেন। আত্মীর
স্বজনের বিকলিত দেহ দর্শন করিয়া, প্রিয়্ডম শিষাগণের
ছিল্ল অন্ধ প্রত্যান্তে রণস্থল পূর্ণ দেখিয়া তিনি চক্ষেত্র জল
সম্বরণ করিতে পারিলেন না। ক্রোধে কোরেসদিগের
মৃতদেহ গুলিও শুগু বিধিগু ,করিবার জন্য একবার আজ্ঞাদিয়াছিলেন কিছু পরক্ষণেই আবার বলিলেন ' ধৈর্য্যের
স্থিত উৎপীজ্ন সহাকর। যাহারা উৎপীজ্ত হইয়া

ভাহার প্রতিশোধ লইতে ইচ্ছা করে না. ভাহারাই ধল্প।' প্রাচীনকালের সমস্ত জাতিই রণে পতিত শক্রদিগের মৃত্-দেহ খণ্ড বিথণ্ড করিয়া ফেলিত কিন্তু মহম্মদ এই নিষ্ঠুর প্রথার উচ্ছেদ করিয়া ফেলিলেন। মৃত দেহ গুলি সুমাধিষ্ করিয়া মহমাদ মদিনা গমন করিলেন এবং অতিশীঘ্র সৈন্য সংগ্রহ করিয়া কোরেসদিগের অনুসরণ করিলেন। আব্-গোকিয়ান যুদ্ধে জয়ী হইয়াছিলেন বটে কিন্তু বহুসংখাক বীর পুরুষ রণক্ষেত্রে হারাইয়া বড় ছর্বল হইয়া পড়িয়াছি-त्यन । मूत्रमभान रेत्रत्मात्र व्यागमन वार्छ। अवर्ष जिनि वानि-লেন, মহম্মদের মৃত্যু হয় নাই। তথাপি আর যুদ্ধ দিতে সাহস না করিয়া মকাভিমুখে পলায়ন করিলেন। পথিমধ্যে उहेक्यन मिनावां नी दिक मर्नन कतिया जोशानिशदक वंध कति-লেন এবং মহম্মদকে বলিয়া পাঠাইলেন''কোরেসগণ জনতি-বিলম্বেই তোমাকে ও তোমার শিষ্যদিগকৈ বধ করিবার জন্য আগমন করিবে।" মহদাদ বলিয়া পাঠাইলেন ''আমরা ঈশ্বরের উপর নির্ভর করিয়া নির্ভয়ে বাস করিতেছি।''

ওহদের ভীষণ বৃদ্ধে সপ্তচ্ছারিংশ জন মুসলমান প্রাণ হারাইরাছিল। ইহাদের সহধর্মিণীগণ নিরাশন্ত হওরাতে তাহাদের আত্মীয় অজন স্বত্তে তাহাদিগকে আশ্রম দেয়। কিন্তু হিন্দনামক একটি রম্বীর ত্রিসংসারে কেহই ছিল না। মহম্মদ অগত্যা ইহার পাণিগ্রহণ ক্রিয়া আপনার পরিবারে ভাহার স্থান ক্রিয়া দিলেন

ওহদের মুদ্ধে পরাজয় হওয়াতে চারিদিকে মহম্মদের শক্রসংখ্যা বর্দ্ধিত হইল। অধানও করা নামক স্থানের অধিবাদীগণ মুদলমান ধর্ম গ্রহণের অভিলাষ জানাইয়া তাহাদের দেশে কয়েক জন ধর্মপ্রচারক প্রেরণ করিতে **महत्रारात्र** निक्छे पृष्ठ পাঠाইल। महत्रा हत्र শিষাকে তাহাদের সঙ্গে প্রেরণ করিলেন-একদিন পথ-শ্রমে ক্লান্ত হইয়া তাঁহারা এক নির্বরিণী তীরে নিদ্রা যাইছেছিলেন, এমন সময়ে দূতগণ তাঁহাদের চারি জনের थ्यान मश्चात्र कंतिया, व्यविष्ठे घ्टे सनत्क त्कारतमित्नत হত্তে সমর্পণ করিল। মকুাবাসীগণ তাহাদিগকে অশেষ याजना निया वध कतिल। ইशांतरे कियं काल भारत नास्कर নামক স্থানের কতিপয় অধিবাসী মহম্মদের নিকট আসিয়া বলিল, "আমরা মুদলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়াছি, তাই চতুর্দিকের লোক আমাদিগকে উৎপীড়ন করিতেছে। আপনি আমাদিগকে সাহায্য না করিলে আমরা সবংশে विनष्टे इहे।" महत्त्वन जाशास्त्र माहारगात कना मजत कन মুদলমানকে প্রেরণ করিলেন। মদিনা হুইতে তাহার। চারিদিনের পথ গমন করিয়াছে, এমন সময় স্থালম বংশীয় রিচদীগণ ভাহাদিগকে বধ করিল। আমক নামক এক-यन मूत्रनमान (कोमनक्राम. ल्यार वाहिया मिनन अनायन করিল এবং পথিমধ্যে আমির বংশীর তুইজন রিত্দীকে শক্রদিগের গুপ্তচর মনে করিয়া প্রাণভয়ে বিনাশ করিল।

আমির বংশীয় য়িহুদীগণ মৃত ব্যক্তিদিগের আত্মীয়ের পক হইয়া ক্ষতিপুরণের দাবী করিল। মহম্মদ তাহাদের ন্থায় দাবী পরিশোধ করিবার প্রতিজ্ঞা করিয়া মদিনার সাধারণতন্ত্রভুক্ত জাতি সমূহের নিকট ক্ষতি পূরণের অংশ সংগ্রহ করিতে আরম্ভ করিলেন। একদিন মহমদ আবু বেকার, ওমার, আলি ও অন্যান্ত কতিপয় বন্ধুর সহিত নাধির নামক য়িত্দী জাতির নিষ্ট ক্ষতিপুরণের টাকা সংগ্রহ করিতে গমন করিলেন। তাছারা টাকা দিজে খীকার করিয়া মহমাদকে অপেকা করিতে বলিল-মহ-মদের আহারের জন্য স্থমিষ্ট খাদা সামগ্রী আনমূন করিল। কিন্তু তিনি গোপনে সংবাদ পাইলেন, যথন তিনি বন্ধুদিগের সহিত আহার করিতে বসিবেন, অমনি য়িহুদীগণ তাঁহার প্রাণবর করিবে। তিনি পশ্চাতে চাহিয়া দেখেন য়িছদীগণ বস্ত্ৰ মধ্যে অন্ত্ৰ লুকায়িত রাথিয়া ভাঁহার পশ্চাতে দণ্ডায়মান রহিয়াছে। তাঁহাকে পেষণ করিবার জন্য মন্তকোপরি বিশাল প্রস্তর ঝুলিতেছে। তিনি তাহাদের ইরভিসন্ধি বুঝিতে পারিয়া অমনি পেন্থান পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া গেলেন। মহমদ গৃহে গমন कतिया नाधित दः भीय विद्यमीतिशतक व्यविनाय मूननमान ধর্ম গ্রহণ বা নগর পরিত্যাগ করিতে আদেশ করিলেন। নাধিরগণ কপটাচারী আব্দুরা ও অন্তান্য য়িহণীদিগের শাহাষ্য প্রাপ্তির আশার মহম্মদের আদেশ ভূচ্ছ করিল।

भूगलभानगण जाहारावत वामचान अवकक्ष कर्तिल, शक्षक्ष षित्नत अवत्त्रात्यत शत काशात आशासा मा शहिया अव-**েশ্বে আ**ত্ম-সমর্পণ করিতে বাধ্য হইল। মহমদ প্রাজিভ রিছদীদিগকে পুনরার বলিলেন ''হয় মুসলমান হও, না হয় মদিনা রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যাও।" নাধির-গণ অস্ত্র শস্ত্র ব্যভীত অন্তান্য সকল সম্পত্তি লইয়া প্রস্থান করিল। যাইবার পূর্বের অগ্নি-সংযোগে ভাহাদের গৃহগুলি দগ্ধ করিয়া ফেলিল। মকা হইতে যালার। নির্বাসিত হইয়াছিল, এতকাল তাহারা মদিনাবাদীদিপের কুপার উপর নির্ভর করিয়াছিল। তাহাদের নিজের গৃহ বা **जृतम्लिख किছूरे** हिन ना। মহমদ মদিনাবাসীগণকে এক निन निमञ्जभ कतिया आनिया विनित्न "नाधि निर्वात পরিতাক্ত ভূমি তোমাদের নির্বাসিত পরিব ভ্রাতাদিগের মধ্যে বণ্টন করিতে ইচ্ছা করি, এবিষয়ে তোমাদের অভি-श्रीप्र कि ?" তাহার। একবাক্যে বলিল "शिर्हमीमित्शव ত্যজ্য সম্পত্তি আমাদের প্রতিদিগকে দান করুন।'' আমা-**८मत्र निक मम्ल**ेखित किश्रमः में ७ ठाशिमिशत्क चास्लाएमत সহিত দিতে স্বীকৃত আছি।" মহমদ স্কলের স্মৃতি লইয়া সে সম্পতি মহাজরিণ ও তুইজন দরিক্ত আনসারের মধ্যে বিভাগ করিয়া দিলেন।

এই সময়েই মহমদ জৈয়দের পরিত্যক্তা পত্নী জেনাবকে বিবাহ করেন। এই বিবাহের কথা তুলিয়া অনেকেই

মহম্মদকে ভিরস্কার এবং তাঁহার চরিত্রের উপর গুরুত্র (मायाद्याश कतिया थारकन। (य मकन हैश्द्रक महन्यत्मव औवन वृज्ञास निथियारहन, जाहात्रा जाहारक हेक्सियानक প্রমাণ করিবার জক্ত অনেক কলম্ব প্রচার করিয়া গিয়া-ছেন। জৈয়দ মহম্মদের অনুগত ভূত্য ছিলেন, বছ সদ্গুণে তিনি মহম্মদের পরম প্রীতিভাঙ্গন হইয়াছিলেন। মহম্মদ ভাঁহাকে বড় স্নেহ করিতেন, তাই জেনাব নামী এক পরম রূপবতী ও সম্ভান্ত বংশোদ্ভবা এক কামিনীর সহিত তাঁহার বিবাহ দেন। জেনাবের যত বয়স বৃদ্ধি হইতে লাগিল, ততই তিনি আপনাকে দাস-পত্নী জানিয়া व्यापनारक विकास अनान कतिए नागितन-व्यवस्था তিনি আর সে কলম্ভ সহা করিতে পারিলেন না—স্বামী-ত্তীতে অনন্ত কোলাহল আরম্ভ হইল—সংসার বিষময় ভইয়া উঠিল। একদিন মহমাদ তাঁহাকে দেখিয়া বলিয়া-ছিলেন "ঈশ্বরকে ধন্তবাদ, তুমিই মনোমোহিনী।" মহমদ তাঁহার সৌন্দর্যোর প্রশংসা করিয়াছেন, গর্বিনী রমণী অহস্কারে আরও কুলিয়া উঠিল—অহরহ স্বামীকে সে কথা শুনাইয়া তাঁহার হাদয় মন দগ্ধ করিতে লাগিল। জৈয়দ অবিরাম অশান্তির মধ্যে বাস করিতে অসমর্থ হইয়া জীকে পরিত্যাপ করিতে সম্বর করিলেন এবং মহম্মদের নিক্ট মনের কথা খুলিয়া বলিলেন। মহম্মদ জিজ্ঞাসা করিলেন "জৈয়দ ৷ কেন স্ত্রীকে ত্যাগ করিবে, সে কি ভোমার নিকট

टकान व्यथताथ कतियाद १'' देखबल विलिन कैना, किंद्र আমি আর তাহার সহিত বাস করিতে পারি না।" মহম্ম বলিলেন "গৃহে ফিরিয়া বাও, স্ত্রীকে রক্ষাকর, ভাহার সহিত সন্বাবহার কর এবং ঈশ্বরকে ভয় করিয়া চল। কেননা ভিনি বলিয়াছেন 'স্ত্রীকে স্যতনে পালন কর এবং প্রভু পরমেশ্বরকে ভয় কর'। জৈয়দ গৃহে গে**লেন** কিন্তু স্ত্রীর সহিত বাস করা অসম্ভব দেখিয়া অগত্যা তাঁহাকে পরিত্যাগ করিলেন। মহম্মদ এ সংবাদ শুনিয়া পরিতপ্ত **टरे**लन। टेर्टांबरे किय़ काल श्रद (बनाव महत्त्र क খানাইলেন, তিনি স্বামী কর্ত্তক পরিত্যক্ত ইইয়াছেন, মহম্মদই তাঁহার বিবাহ দিয়াছিলেন স্নতরাং এই বিপদ কালে তিনি মহম্মদেরই আশ্রয় ভিক্ষা করিলেন। বহ विवाह (य अथर्य कार्या ध कथा (म ममब्रकांत लारक বুঝিত না স্তরাং মহমদ দেশাচার অনুসারে জেনাবকে विवाह कतिया जाभनात जल्दाभूदत जासत मितन ।

মহলদের শক্রণণ জাবার দলবদ্ধ হইতে লাগিল—
মদিনা নগর ধ্বংস করিবার জক্ত সমস্ত আপারব ভূমি বড়যর
করিতে লাগিল। কোরেস-দৃত পাহাড় পর্বত ও মকক্ষেত্র
ডেদ করিয়া সকল স্থানের অধিবাসিদিগকে উত্তেজিত
করিতে আরম্ভ করিল। রিহুদীগণ বৈরনির্য্যাতন স্পৃহার
আহোরাত্র যুদ্ধের আরোজন করিতে লাগিল। মকভূমিবাসী বেছুইনগণ পঙ্গণালের ন্যায় অক্সাৎ মদিনা নগরে

পড়িয়া সমূবে যাহা পাইত ভাহাই লুগ্স করিয়া মুক্ত ভূমিতে नुकांत्रिष्ठ रुटेट्छ नांशिन। महमाम टेरानिशटक नमन कति-বার জন্ম নানাদিকে শৈন্ত পাঠাইতে লাগিলেন। একবার মুদ্রমান দৈন্যগণ হানাফা আতির অধিনায়ক পুমান্কে वनी कतिया नरेया आहेरन। थूमाम महत्त्र तिकनाठा उ कक्रगा मर्गन कतिया मुक्ष इटेगा श्राम এवः हित्रमित्नत सना তাঁহার অনুগত হইল। হানাফা জাতির অধিষ্ঠান ভূমি ইনাম প্রদেশ হইতে থাদ্য দামগ্রী মক্কার প্রেরিত, হইত— ইহারই উপর মক্কাবাদীর জীবন নির্ভর করিত। পুমাম মকার দহিত বাণিজ্য বন্ধ করিয়া দিলেন, মকাবাদী ক্ষধার জালা সহিতে না পারিয়া থুমামের নিকট কত অহুনয় বিনয় করিল কিন্তু কিছুতেই সফলকাম না হইয়া অবশেষে সহম্মদের শরণ লইল। তিনি মক্কাবাসীর হুর্গভিতে ব্যথিত হইয়া থুমামকে আবার আহার সামগ্রী প্রেরণ করিতে আদেশ করিলেন-মক্কাবাসী মহম্মদের করুণায় অনাহার যন্ত্রণা হইতে পরিত্রাণ পাইল। কিন্তু কোরেদদিগের কঠোর ফারে কিছুতেই কুরুণার সঞ্চার হইল না। তাহারা মহ-শুদের ধ্বংদের জন্য বিপুল আয়োজন করিতে লাগিল।

শক্রণণ একতাসতে বদ্ধ হইলে তাহাদিগকে পরাজয় করা অসম্ভব হইবে, তাই মহক্ষদ তাহাদিগকে দমন করি-বার জন্য মদিনা হইতে বহিগতি হইলেন। লোহিত সাগরের তীরে হারেখ নামক এক রাজা যুদ্ধের আয়োজন कति । कि लिन, महत्रम सफ्दर्श তাহাকে আক্রমণ করিয়া পরান্ত করিলেন, হারেথ এই যুদ্ধে প্রাণ হারাইল—
মহত্মদ গুই শত বন্দী, পাঁচ সহস্র মেষ ও এক সহস্র উঠ্র
লইয়া মদিনায় ফিরিয়া আসিলেন। বন্দীদিগের মধ্যে
আনেকে মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিল, বরা নায়ী এক
বন্দিনী মহত্মদের সহধর্মিণী হইল।

এই যুদ্ধের পর মুসলমানগণ তৃষ্ণার্ত্ত হইয়া নিকটবর্ত্তী এক প্রস্তবণাভিমুখে ধাবিত হইল,মক্কাগত একজন মুসলমান দৌড়িয়া জলপানের জভা যাইকেছিল, তাহাতে একজন থাজরাজের শরীরে আঘাত লাগে। থাজরাজগণ ইহার প্রতিশোধ লইবার জন্য মক্কাগত মুসলমানের প্রাণবধ করি-বার আয়োজন করে, মহম্মদ ঘটনা স্থলে উপস্থিত হইয়া বিবাদ মিটাইয়া দেন। কপটাচারী আবহুলা স্থযোগ পাইয়া यमिनावां मी मिशक आख्वान कतिया विनर्छ नाशिन "एपथ তোমরা এই দেশভাষ্ট কোরেসদিগকে আশ্রয় দিয়া এইরূপে অপমানিত হইলে। ভোমরা যাহাদিগকে আপনার গৃহে স্থান দিয়াছ, তাহারাই তোমাদের অপমান করে। তোমা-দের ঘরে থাকিয়াই তাহারা তোমাদের প্রভু হইবে। अंशरतत नारम भाष कतित्र। विनिष्ठिह, मिननात्र गारेगा দেধাইৰ, কোরেস বড়, না আমরা বড়।" আবছলা চিরদিনই মহম্মদের শক্রতা করিয়া আসিয়াছে, এবার मिनावानीत मधा (म विष्य अमस्याय उर्भागन कतिन।

মহম্মদ বিজোঁছের চিহ্ন দেথিয়া সকলকে মদিনা যাত্র। করিতে আমজা করিলেন।

মহম্মদ রপ্লেত্রেও কোননা কোন জীকে দলে লই মান্দিরেন। এই যুদ্ধে আরেদা তাঁহার দলে গিয়াছিলেন। আরেদা এক উদ্ভের পৃষ্ঠে স্থাপিত চতুর্দ্দোলে আরোহণ করিয়া মদিনায় ফিরিয়া আসিতেছিলেন, দলে একমাত্র অন্তর ছিল। একদিন রজনী অবদান না হইতেই দৈন্যগণ শিবির তালিয়া যাত্রা করিল। আয়েদার অন্তর শিবিকা আনিয়া তাঁহার শিবিরের সম্মুথে নামাইল। আয়েয়া চতুর্দ্দোলের নিকট আসিয়া দেখিলেন তাঁহার কঠহার কোথায় পড়িয়া গিয়াছে, তাহার অয়েয়ণ শিবিরে প্নঃপ্রাক্ষা করিলেন। অন্তর মনে করিল, আয়েয়া চতুর্দ্দোলে আরোহণ করিয়াছেন, তাই শ্ন্য শিবিকা উদ্ভের পৃষ্ঠে স্থাপন করিয়া সে নিশ্চিস্তমনে চলিয়া গেল।

আমেসা ফিরিয়া আসিয়া দেণেন উদ্ধী চলিয়াগিয়াছে, দৈনাগণ মাত্রা করিয়াছে। তিনি বস্ত্রাবৃত হইয়া বসিয়া রহিলেন; ভাবিলেন তাঁছাকে না দেবিয়া অনতিবিলম্বেই উদ্ধী ও অনুচর ফিরিয়া আসিবে। মধ্যায়কালে সকলে বিশ্রামার্থ পথপার্থে উদ্ধী হইতে অবতরণ করিল। অনুচর চতুর্দ্দোল নামাইবার সময় দেখিল, আয়েসা ভ'হার মধ্যে নাই, সে ভয়ে কাঁপিতে লাগিল। সাফোয়ান নামক এক মুবক মুসলমান সৈনোর স্কলিবে থাকিয়া প্রহরীর কার্য্য

ক রিতেছিল। সে আয়েসাকে একাকিনী দেখিয়া ভাঁচাকে সম্রনের সহিত উথ্রে আরোহণ ক্রাইল এবং ক্রতবেগে বাবমান হইয়া আয়েসাকে তাঁহার অভুচরের নিকট (भौड़ाहेश मिन।

আবহুলা মদিনা পৌছিয়া সক্ত আয়েসার নামে গ্লানি প্রচার করিতে লাগিল। মহম্মদ ক্ষুগ্নমনে বাদ করিতে লাগিলেন। আয়েদা দিবানিশি ক্রন্দন করিতে লাগিলেন। মহমাদ কি করিবেন স্থির করিতে না পারিয়া আলির নিকট পরামর্শ জিজ্ঞাদা করিলেন। আলি বলিলেন, এই দামানা বিষয়ের জন্য আপনি ব্যাকুল হইবেন না। পৃথিবীর অনেক পুরুষই এমন ছর্ভাগ্যবান। কিন্তু মহম্মদের মন ইহাতে সাম্বনা মানিলনা। তিনি আয়েসাকে পরি-ভাগি করিয়া একমাসকাল অবস্থিতি করিলেন, অব-শেষে বিবিধ অনুসন্ধানের পর অনুচরের সাক্ষা গ্রহণ করিয়া আথেসার নির্মাণ চরিতের প্রমাণ কিন্তু আলি যে আয়েসার চরিত্রে সন্দেহ করিয়াছিলেন আমেসা সে কথা জীবনে বিস্মৃত হইলেন দা, এই হইতে আয়েদা আলির সর্বনাশ করিবার স্থযোগ অম্বেষণ করিতে লাগিলেন। আৰুলা নগর মধ্যে তাঁহার পরিবাদ করিতেও ক্ষান্ত হইল না। মহমদ তাহাকে ডাকিয়া জিজাদা করি-लन, (कन त्म अहतह आरम्भात हतित्व कनहारतान कतिcoce. (कनहेवा मकाशक ७ मिननावानी मूत्रममानिष्टरात মধ্যে বিষেষ্টির প্রজ্জনিত করিবার চেষ্টা করিতেছে; কেন-ইবা রণক্ষেত্রে প্নংপ্নং শক্রতা সাধিতেছে। আনুলা সকল অপরাধই অস্বীকার করিল। কিন্তু আবহুলা শে-প্রকৃত অপরাধী ভাহাতে কাহারও সন্দেহ রহিল না। তাহার বন্ধুগণ তাহাকে মহম্মদের নিকট ক্ষমা চাহিবার জন্য প্নংপ্নং অমুরোধ করিল কিন্তু দে ক্ষমা চাহিয়া আপ নাকে হীন করিতে অস্বীকার করিল।

ওহদের যুদ্ধের পর এক বৎসর অতীত হইয়াছে, আবু সোফিয়ান আরবের বিভিন্ন জাতির সহিত পরামর্শ করিয়া দশ সহজ্ঞ সৈন্যের সহিত মদিনা আক্রমণ করিতে যাতা। করিল। মহমাদ ভাহাদের আগমন বার্তা এবণ করিয়। আত্মরক্ষার জন্য আয়োজন করিতে লাগিলেন। এক ঈশ্বরের নাম প্রচার ঘাঁহার জীবনের কার্য্য, আত্ম-রক্ষার জন্য যুদ্ধ করিতেই তাঁহার সময় অতিবাহিত হইতে লাগিল। সলমান নামক একজন পারস্যবাসী মুসলমানধর্ম গ্রহণ করিয়া মদিনায় আশ্রয় লইয়াছিলেন। যে দিক হইতে শক্রগণ আক্রমণ করিবে, সলমান সেই দিকে পরিথা খনন क्तिरा आवस्य क्तिरामन। आवर्गन मर्ख व्यथ्य डाँशवरे নিকট যুদ্ধকালে পরিখা খননের উপযোগিতা শিক্ষা করিয়া-ছিল। পরিথা থনন শেষ হইয়াছে এমন সময় শক্তগণ তাহার নিকট উপস্থিত হইল। মহম্মদ তিন সহস্র সৈন্য লইয়া পরিথার নিকট গমন করিলেন। পরিথা পার ইইতে

ভয় করিয়া শত্রুগণ দূর হইতে কয়েক দিনীধরিয়া ভীর চালাইতে লাগিল। একদিন কয়েক জন মকাবাদী ক্রিথা পার হইয়া মুদলমানদিগকে বাছয়ুয়ে আহ্বান করিল। মদিনার আউস জাভির দলপতি সাদ, আলি ও অন্যান্য অনেক মুসলমান বীর-প্রাক্রমে তাহাদিগকে অক্রেমণ করিল। উভয় পক্ষের অনেক লোক হত হইল. সাদ আহত হইলেন। অবশেষে কোরেসগণ পলায়ন করিল। নাউফল নামক একজন পৌত্তলিক পরিখা পার হইতে অখের সহিত তাহার মধ্যে পড়িয়া গেল। তাহার উপর পাষাণ ও তীর বর্ষিত হইতে লাগিল। , সে পরিখা মধ্যে থাকিয়াই বাত্ যুদ্ধের জন্য আহ্বান করিল, অমনি আলি ভরবারী হস্তে লক্ষ্য দিয়া পরিখা মধ্যে গমন করিলেন এবং তাহাকে বধ করিয়া পর মূহুর্তেই মুসলমানদিগের সহিত मिलिङ इहेश काद्रमिशक छाड़ाहेशामिलन। দিকে মহম্মদ শুনিতে পাইলেন বেনী কুরাইজা নামক সন্ধি স্ত্রেবদ্ধ য়িত্দী জাতি শত্রুদিগের সহিত মিলিত হইয়াছেন; তাহাদিগকে পুনরায় স্বদলে আনিবার জ্না লোক প্রেরণ করিলেন কিন্তু তাহারা বলিল "মহম্মদ কে, ষে তাহার আদেশ পালন করিব ? তাহার সহিত আমাদের কোন সন্ধি वा मण्यक नाहे।" তাহাদের বিশাদ্বাভকতা দেখিয়া मूमलमानगर जीज हरेलन। कुतारेकांगर मिना नगरबत সমুদয় তত্ত্ব অবগত ছিল, ভাহাদের শত্রুতায় বিশাসীদিগের

क्षप्र प्रमित्री (शल। सङ्चप्र भक्तिरिशत सर्था विरवस्तरिक জালাইবার জন্য গুপুচর প্রেরণ করিলেন। তাহার। বিভিন্ন জাতির মনে সন্দেহ ও অবিখাস জ্লাইয়া দিতে লাগিল। আবু সোফিয়ান মুদলমানদিগকে আক্রমণ করি-বার জন্য অনেক চেষ্টা করিল,মরুভূমিবাসী আরবগণ ক্রমা-গত বিংশতি দিন রণক্ষেত্রে বাস করিতেছে তথাপি কোন দ্রব্য সামগ্রী লুগ্ঠন করিতে পারিল না, তাই তাহারা স্বদেশে कितिया याहेवात अना वाकूल इहेल। हेहात मध्य अक्लिन রাত্রিকালে প্রবলকটিকা উপস্থিত হইল, শিবিরগুলি উড়িয়া গেল, অগ্নি নির্কাণ হইল, এদিকে রব উঠিল মহমদ তাহাদিগকে আক্রমণ করিতে আসিতেছেন, অমনি শক্র গণ দলে দলে প্ৰায়ন ক্রিতে লাগিল। প্রভাতে দেখা গেল শক্র শিবির ছিল্ল ভিল্ল হইয়াছে, শক্রগণ পলায়ন করি-शां हि, ज्यान कि त्वारी कुतारे का मिरा शांक का अप नहें য়াছে। মুসলমানগণ বিশাসঘাতক কুরাইজাদিপের বাসস্থান অবরুদ্ধ করিলেন। পঞ্চবিংশতি দিনের অবরোধের পর ভাহারা আত্মসমূর্পণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিল। মহম্মদ তাহাদের বিচারের ভার সাদের উপর অর্পণ করিলেন। সাদ তাহাদের চিরবন্ধু ছিলেন, তাহার। আহলাদের সহিত সে প্রস্তাবে সম্মতি দিল। কিন্তু মিহুদীদিগের বিশাসবাতকতা দেখিয়া তিনি তাহাদের উপর মর্মান্তিক ক্রদ্ধ হইয়াছিলেন, বিশেষতঃ যুদ্ধে আহত হওয়াতে তাঁহার কোধ দিওণিত

হইয়াছিল। সাদের নৃশংস বিচারে য়িছদি পুরুষদিগের প্রাণ দণ্ডাজ্ঞা হইল,তাহাদের রমণী ও বালকগণ মুসলমান-দিলের সম্পত্তি হইয়া গেল। রাইহানা নামী এক রিছদী রমণী মহম্মদের অংশে পড়িয়া তাঁহার সহধর্মিনী হইল।

ছয় বৎসর অতীত হইয়াছে মহম্মদ মকা হইতে প্লায়ন করিয়া মদিনায় আশ্রয় লইয়াছেন। নির্কাসিতগণ জন্ম-ভূমির মুখদর্শন করিবার জন্য ব্যাকুল হইয়াছেন। যে কাবা মন্দিরে বাল্যকালে কত ক্রীড়া করিয়াছেন, যে স্থান সমস্ত আরবজাতির শ্রদ্ধা ও বিশ্বয়ের উদ্রেক করে, দেই স্থান হইতে ছয় বৎসর হইল তাড়িত হইয়াছেন, সকলেই তথার গমন করিবার জন্য আকুল হইল। মহমদও জন্ম স্থান দেখিবার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। পুণামাদের আগমনে দেশ বিদেশ হইতে যাত্রীগণ মক্লাভি-মুথে যাত্রা করিয়াছে, মক্কাও মদিনাবাদী ছয়শত মুদল-মানও নিরস্ত হইয়া তীর্থ যাত্রা করিলেন। কোরেশগুণ এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া মকা প্রেবেশ-পথ রুদ্ধ করিবার জন্য সৈন্য প্রেরণ করিল, তাহারা প্রোণ্পণ করিয়া মুসলমানদিগের অগ্রগতি রোধ করিতে লাগিল। মহম্মদ তাহাদের নিকট দৃত প্রেরণ করিলেন, দৃত নিগৃহীত ছইরা ফিরিয়া আসিল। কোরেসগণ ক্রমে মহলদের শিবির বেষ্টন করিয়া ফেলিল, কোন মুসলমান অভর্কিত ভাবে শিবিরের বাহিরে আসিলেই তাহার প্রাণবধ করিতে

লাগিল। একদিন মহমদও লোষ্ট্র ও ভীরাঘাতে আহত हरेलन। পूरामार्ग युक्त कत्रा महत्त्रपति हेड्हा हिलना, শান্তির সহিত মকানগর দর্শন ক্যিয়া মদিনায় ফিরিয়া ষাইবেন ইহাই তাঁহার বাসনা ছিল। আপনার মনোগত অভিপ্রায় জানাইবার জন্ম অথমানকে মকায় প্রেরণ করি-লেন, বছদিন অতীত হইল, তিনি ফিরিয়া আসিলেন না। মুসলমানগণ দলে দলে মহম্মদকে ঘিরিয়া প্রতিজ্ঞা করিল অথমানের মৃত্যুর প্রতিশোধ না লইয়া ভাহার৷ গৃহে किंत्रिय ना। किन्छ अमिरक अथमान निताशिक मिनिय कितिया आतिया विनातन ''कारतन्तरा किছू छोरे महा-नगरत व्यादम कतिएक निरंव मा।" महत्रन रिवरलम, যাহাদের সহিত রক্তের সম্বন্ধ, তাহারা কেমন ঘোর শক্ত হইয়া উঠিয়াছে। যেরূপে হউক এ শত্রুতা দূর করি-বার জন্য প্রতিজ্ঞা করিলেন। যিনি প্রমেশবের পূজা প্রতিষ্ঠা করাই জীবনের সারত্রত মনে করিয়াছেন, অবিরাম যুদ্ধকোলাহল ভাঁহার ভাল লাগিবে কেন ? তিনি শান্তির ভিথারী হইয়া কোরেসদিগেয় সহিত সন্ধি স্থাপনের বাসনা প্রকাশ করিলেন। আনেক তর্ক বিতর্কের পর দশ-বৎসরের জন্য দক্ষি স্থাপিত হইল। সন্ধিপত্তে লিথিত **হইল** "भूगलभान ७ त्कारतंत्रशन नग .व शततंत्र मस्य चात युक्त করিবে না ৷ কেহ অভিভাবকের বিনা সম্বতিতে মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিতে অভিলাষ করিলে, তাহাকে পৌত্তলিক-

দিগের হস্তে অর্পণ করিতে হইবে। কিন্তু কোন মুসলমান মক্কাবাদীর সহিত মিলিত হইলে তাহাকে মুসলমানদিংগ্র নিকট প্রেরণ করা হইবে না। কোরেস অথবা মুসলমান-দিগের সহিত যে কোন জাতি বন্ধতা স্থতে আবদ্ধ হইতে পারিবে। মুদলমানগণ এবংদর মক্কায় প্রবেশ না করিয়া মদিনায় ফিরিয়া যাইবে। তাহারা আগামী বৎসর মেলার সময় কোষবদ্ধ অসি লইয়া তিনদিন মক্কা নগরে বাদ করিতে পারিবে।" মহম্মদ এই সন্ধি অনুসারে মদিনায় ফিরিয়া গেলেন, এবং যাহারা অভিভাবকের অনুমতি না লইয়া মুসলমান ধর্ম অবলম্বন করিয়াছিল, তাহাদিগকে কোরেসদিগের হত্তে অর্পণ করিলেন। কোরেসগণ মহন্দ-দের মছত্ত দেখিয়া চমকিত হইল। কোরেস দৃত মকায় ষাইয়া বলিল "আমি পারসারাজ প্রবল প্রতাপান্বিত থদ-কর রাজদরবারে গমন করিয়াছি, কনষ্টাণ্টিনোপলের মহা-ক্ষমতাশালী সম্রাটের অতুল বিভব দর্শন করিয়াছি কিন্ত মহম্মদকে তাঁহার শিষ্যগণ যেমন সম্ভ্রম ও প্রীতি করে. কোনকালে কোন রাজা তাঁহার অধীনম্ব লোকের নিকট তেমন শ্রদ্ধা ও প্রীতি আকর্ষণ কারিতে পারেন নাই।" মহম্মদের ক্ষমতার কথা শুনিয়া কোরেসগণ ভীত হইল।

মহম্মদ অবিশ্রান্ত যুদ্ধ হইতে বিশ্রামলাভ করিয়া ধর্ম-প্রচারে নিযুক্ত হইলেন। ছয় বৎসর হইল মক্কা ছাড়িয়া মদিনায় গিয়াছেন, একদিনের জন্যও নিশ্চিস্তমনে জীবনের

ত্রত সাধন করিতে পারেন নাই। এখন সুযোগ পাইয়া ধর্ম প্রচারের জন্য চারিদিকে দৃত প্রেরণ করিতে আরম্ভ করি-লেন। এক দৃত পারদা রাজ ধদকর নিকট পত লইয়। গমন করিল। মহমদ এই পত্তে তাঁহাকে পৌত্তলিকতা পরিছার করিয়া মুসলমান ধর্ম অবলম্বন করিতে আহ্বান করিয়াছিলেন। ধৃসক বছ্যুদ্ধে রোমসমাটকে প্রাভৃত করিয়া পালেন্ডাইন, আর্মেনিয়া প্রভৃতি জয় করিয়াছেন, তাঁহার সাম্রাজ্য মিসর ও কার্থেঙ্গ পর্যান্ত বিস্তৃত হইয়াছে, তিনি ধনমদে মত্ত হইয়া পৃথিবীকে তুচ্ছ করিতেছেন, এমন নমর মহম্মদের পত্র তাঁহার হল্তে অপিত হইল। দোভাষী পতা খুলিয়া পড়িতে লাগিলেন "পরমদ্যালু পরমেখরের নামে আবহুলার পুত্র ও ঈশ্বরের ধর্ম প্রচারক মহম্মদ পারস্য-রাজ্য খসককে জানাইতেছেন।" পত্রের এই অংশ শ্রবণ করিয়াই থসক চীৎকার করিয়া বলিলেন ''কি যে আমার দাস, সেই তাহার নাম আমার নামের পুর্বে নিথিয়াছে।" এই বলিয়া পত্র থানি ছিল্ল করিয়া ফেলিলেন এবং ইমে-নের শাসনকর্ত্তাকে লিখিয়া পাঠাইলেন ''আমি শুনিয়াছি মছিলা নগরে কোরেদ বংশীয় এক পাগল আছে, দে আপনাকে ঈশবের প্রেরিত বলিয়া প্রচার করিভেছে। তাহাকে শীল্প প্রকৃতিস্থ করিও। যদি না পার, তাহার মন্তক আমার নিকট পাঠাইও।'' পৃথিবীর গর্বিত সম্রাট-গণ ধার্মিকদিগকে চিরকালই এইরূপে অগ্রাহ্ম করিবার

চেষ্টা করিয়াছে, তাহাদিগকে উন্মন্ত বলিয়া ষত্রণা দিভেও ক্রটী করে নাই কিন্তু ইতিহাস বলিতে পারেন এ সংসারে কে উন্মত, কাহারই বা অন্ন হইয়াছে। থদক পর্বভরে মহম্মদকে তুচ্ছ করিলেন কিছু অনতিবিলয়ে তাঁহারই বংশধরের মন্তক মহম্মদের চরণে অবনত হইরাছিল – থসকর ताका मत्या मूननमान धत्यत्रै विश्वत्र निर्मान छेडडीन इहेग्रा-**ছিল।** দৃত ফিরিয়া **আ**সিয়া বলিল, থসক তাঁহার পতা ছিন্ন করিয়া ফেলিয়াছেন, মহম্মদ বলিলেন "আলা তাঁহার রাজ্য এইরূপেই ছিল্ল ভিন্ন করিবেন।" আবর এক দৃত কনষ্টাণ্টিনোপলাধিপতি এতি শিষ্য হিরাক্লিয়াদের নিকট গমন করিল। হিরাক্রিয়াস তথন থসকর নিকট পরাভূত হইয়া মনোক্লেশে বাস করিতেছিলেন। ভিনি স্মানের সহিত মহম্মদের পত্র গ্রহণ করিলেন-বহ-मुना छे भ टोकरन भ ति जूडे कतिया पूजरक विषाय किटनन । আর একদৃত মিদর রাজের নিকট প্রেরিত হইল। মিদর-রাজও দূতকে পরম সমাদরে অভ্যর্থনা করিয়া বছ मूना जवा नामशी मश्चारतत कन्न स्थातंन कतिरतन धवः প্রাক্তান্তবে লিখিলেন "ধর্ম অতি গুরুতর কথা, গভীর চিন্তা ভিন্ন কোন্ধর্ম সভ্য তাহা বুঝা যায় না।'' আর এক দৃত বস্তা নগরের খৃষ্টীয় শাসনকর্তার নিকট প্রেরিত इहेन। जिनि मृज्दक नाना ध्यकादा व्यवमानिज कतिरानन, তাহারই এক আত্মীয় দৃতের প্রাণবধ করিল। এই বিশাস-

ঘাতকভাই মুসলমান ও খন্তানদিগের মধ্যে মুদ্ধের ক্ত্রপাত করিল।

য়িছদিগণ বারংবার মহমদের শক্রতা করিয়া ভাহার ফলভোগ করিয়াছে, তথাপি তাহাদের হিংসা বিষেধের হাস হইল না। মদিনা ও তাহার নিকটবর্তী স্থান मन्ह हरेल (य मकल शिइनी निक्तिंतिल इहेपाहिल, তাহারা খাইবার নামক গিরি তুর্গ সমূহে আশ্রু লইয়াছিল। ইহারা বহু সংখ্যক বেছইন জাতির সহিত বড্যক্ত করিয়া মহম্মদকে প্রাস্ত করিবার আয়োজন क्रिता। सर्यान व्यक्तिएय क्रीक भेड रेन्सा मुख्यि क्रिया খাইবার অভিমুবে যাত্রা করিলেন—তিনি য়িছ্দীদিগকে আত্ম-সমর্পণ করিতে আহ্বান করিলেন, তাহারা সে কণার কর্ণত করিল না। মুদলমান দৈন্য ছর্গের পর ছুর্গ অধিকার করিয়া অবশেষে শৈল শৃঙ্গোপরি প্রতিষ্ঠিত আল কামদ নামক অজেয় হুর্গ আক্রমণ করিল। বহু দিনের আক্রমণের পর হুর্গ প্রাচীর ভাঙ্গিয়া পড়িল— আবুবেকার, ওমার প্রভৃতি বীরপুরুষগণ হর্গ মধ্যে প্রবেশ করিবার চেষ্টা করিয়া বার্থকাম হইলেন। অবশেষে আলী ভীষণ প্রতিজ্ঞা করিয়া অগ্রসর হইলেন, তুর্গস্বামী ও ভাহার পরাক্রান্ত ভাতাকে সন্মুখ সমরে বধ করিয়া তুর্গের छे अद विखय निमान छे छा देश मिलन। मूमलमान शत इक्षांत्र श्वति कृतियाः पूर्व मध्या अदिन कृतिन-छीयन तन

বাধিয়া গেল-সক্ষাৎ এক শত্রু আসিয়া আলির হস্ত হইতে তাঁহার ঢাল কাড়িয়া লইল—আলি তৎক্ষণাৎ আপ-नात भतोत तकात बना अक शृंद्श क्षी है थूनिया नहेलन —উভয় দলের বছলোক প্রাণ হার্টেল—মুসলমানগণ জয়ী হইল। যুদ্ধাৰীদানে মুসলমানগণ বড় ক্লান্ত হইয়া আহার অবেষণে বাহির হইল। এক বিহুলী রমণী আহলা-দের সহিত তাহাদিপকে ভোজন করাইতে সমত হইন। মহম্মদ ও তাঁহার শিষাগণ উপবেশন করিলেন-রমণী বিষ-মিশ্রিত আহার সামগ্রী প্রদান করিল। বাস্কার নামক এক জন মুদলমান এক গ্রাদ উদরস্থ করিতে না করিতে অমনি ঢলিয়। পড়িল—মহমাদ এক গ্রাস মুথে দিয়াই বিস্বাদ প্রযুক্ত তাহা ফেলিয়া দিলেন—কিন্তু কি যে মারাত্মক বিষ আহার সামগ্রীতে মিশ্রিত করা হইয়াছিল—সেই বিষের এক পরমাণু মহম্মদের শরীরে প্রবেশ করিয়া তাঁহাকে বিকল করিয়া ফেলিল – তিনি প্রাণে মরিলেন না বটে কিন্তু যতদিন জীবিত ছিলেন, এই তীব্ৰ বিষেৱ জালায় অনেক সময়ে অন্তির হইয়া পড়িতেন। "মহম্মদের শিষ্যগণ দেই রমণীকে ধরিয়া **ভা**নিল—রমণী প্রভৃত সাহদের শহিত বলিল ''তোমরা আমার আত্মীয় স্বল্পনকে নিহত করিয়াছ, তাহারই প্রতিশোধ শইবার জন্য খাদ্য ত্রবো विष गिनारेशां हिनाम।" सर्चन এरे त्रभगेत छीय। जन-बाब क्यां कतित्वन धवः बिह्मीनित्वत छेलत कत निर्दादेश

করিয়া মদিনীয় ফিরিয়া পেলেন। সোফিয়া নায়ী এক য়িছদী রমণী নিরাশ্রয়া হইয়া এখানেই মহন্মদের শরণাগত হইল—মহন্মদ ভাহাকে মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত করিয়া আপনার সহধর্মিণী করিয়া লইলেন। যে সকল মুসলমান আবিসিনিয়া রাজ্যে আশ্রেয় লইয়াছিল- তাহারা এই সময়ে মদিনায় উপস্থিত হইল। আবুসোক্ষেয়ানের কন্যাও হবিবার মাতাও ইহাদের মধ্যে ছিল। হবিবার মাতা বিদেশে বিধবা হইয়া নিরাশ্রয় হইয়া পড়িয়াছিল বিশেষতঃ তাহাকে বিবাহ করিলে প্রবন্ধ শক্র অনুসোক্ষিয়ানের কঠোর হৃদয়ে দয়ার সকার হইতে পারে, এই আশায় মহন্মদ ভাহাকেও বিবাহ করিলেন।

আর এক বৎসর অতীত হইল। সন্ধি অনুসারে মহলদ মকা যাতা করিলেন। বছদিনের পর ক্ষত্মির মুগ দর্শন করিয়া মুসলমানগণের হৃদয় আনন্দে উচ্ছসিত হইল। মহলদের ঈশর নিষ্ঠা, ভগবস্তুকি, জ্বলম্ভ বিশাস্থ করুল ব্যবহার দর্শন করিয়া তাঁহার প্রবল শক্রদিগের মধ্যেও জনেকে, মুসলমান ধর্মা গ্রহণ করিল। মহাবীর থালিদ—বাহার প্রবল প্রতাপে মুসলমানগণ গুহদের যুদ্ধ ভঙ্গ দিরা পলায়ন করিয়াছিল; স্ক্কবি আনক্ষ বাহার বিজ্ঞপ বাব লোহবান অনপক্ষাও স্তুলীক্ষ হইয়া মুসলমান হৃদয় বিদ্ধ করিত—তাঁহারা মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইন্দেন। খাসিদের অনুবাধ অনুবাহে ভাঁহার পিতৃশনঃ

মেইমুনাকে মহম্মদ বিবাহ করিলেন। মেইমুনার বয়স তথন এক পঞ্চাশং বর্ষ উত্তীর্শ হইয়াছিল, কেবল থালিদকে প্রীতি স্ত্রে আবদ্ধ করিবার জন্যই মহম্মদ এই বিবাহে স্বীকৃত হন। মুসলমানগণ মকানগরে দিবসত্রম অতিবাহিত করিলেন, বহুলোকে পৌতলিকতা পরিহার করিল— কোরেসগণ বিপদ আশ্রুষা করিয়া ভীত হইল। চতুর্থ দিনে মহম্মদ মকাবাসীদিগকে ভোজ দিয়া তাহাদের সহিত সৌহার্দ্য স্থাপন করিতে ইচ্ছা করিয়াছিলেন কিন্তু কোরেস-গণ তাঁহাকে মক্কানগরে আর একদিনও থাকিতে দিল না।

বস্তার শাসন কঠা যে মুসলমান দূতের প্রাণবধ করিয়াছিলেন, মহম্মদ সে কথা বিশ্বত হন নাই। বস্তার শাসন
কর্তা রোমীর সম্রটে হিরাক্লিয়াসের প্রতিনিধি ছিলেন।
মহম্মদ প্রথমতঃ স্মাটকে বস্তার শাসনকর্তার দণ্ড করিবার
ফল্য অমুরোধ করেন কিন্তু কেহই সে অমুরোধ গ্রাহ্থ করিল
না। মহম্মদ তিন সহস্র গৈন্য তাহার শান্তির জন্য প্রেরণ
করিলেন। সিরিয়ার অন্তর্গত মৃতা নগরে উভয় দলে এক
যুদ্ধ হয়। অসংখ্য রোমীয় সৈন্য দর্শনে মুসলমানগণ প্রথমতঃ ভীত হইয়া পড়িয়াছিল কিন্তু আদারা উৎসাহের
সহিত বলিলেন "ধর্মের জন্য আমরা যুদ্ধ করিতেছি,ধর্ম্মুদ্ধে
মৃত্যু হইলে স্বর্গলাভ হইরে— মগ্রন্সর হও, আরু আমরা
জয় অথবা স্বর্গলাভ করিব । শ্বন্ধ্রাক্রন্মে শক্র্মিণ্ডেক
নামে গর্জন করিয়া উঠিল। প্রেবল প্রাক্রন্মে শক্র্মিণ্ডেক

আক্রমণ করিল—সেনাপতি জৈয়দ রণে পতিত হইলেন— আলির কনিষ্ঠ ভাতা জাফর হৃত্তার ধ্বনি করিয়া **লৈ**য়দের रुष्ठ रुरेएक निभान नहेग्रा काकार्य डेज़ाहेग्रा जिल्लान। कांकत्रक वंध कतिवात क्रमा (ताम रेमना तिथून युक्त कतिन। জাফরের দক্ষিণ হস্ত ছিল্ল হইল, তিনি বাম হত্তে নিশাম ধারণ করিলেন — বামহস্ত ছিল হইল, ভিনি রক্তাক বাহ-বয়ে পতাকা বেষ্টন করিয়া রহিলেন—থড়গাবাতে তাঁহার মস্তক দিখণ্ড হইয়া ভূমিতে পতিত হইল—তথাপি বাছৰয় পতাকা পরিত্যাগ করিল না। বড় ভীবণ রণ হইল। আৰালা সে পতিত নিশান আবার উড়াইয়া দিলেন-দেখিতে দেখিতে থড়গাঘাতে ভাঁহার দেহ ভূতলে লুপ্তিত হইতে লাগিল। থালিদ সে নিশান হতে লইয়া ইতস্ততঃ विकिश মুসলমানদিগকে শ্রেণীবদ্ধ করিলেন—যেধানে যুদ্ধ ঘনীভূত, সেধানেই পথন করিয়া স্বরং যুদ্ধ করিছে नाशिलन-একে একে उँहात इत्खत नग्रधानि छत्रदात्री ভাঙ্গিয়া গেল—তথাপি যুদ্ধের বিরাম নাই। ক্রমে রজনী আসিয়া উপস্থিত হইল—শত্ৰু নিতা বাছিয়া লওয়া হক্ৰ হুইল। রণ থামিয়া গেল। প্রদিন প্রতিঃকালে অর সংখ্যক মুসলমান দৈন্য লইয়া থালিদ একবার শক্তদিপের দক্ষিণে, একবার বামে, একবার, সমুধে একবার পশ্চাভে ধাবিত হইতে লাগিলেন। রোমীয় সেনাপতি মনে করি-লেন-অসংধ্য মুদ্দমান দৈন্য রণে আদিয়াছে-ভীক

ब्हेश देनगानिशाक भन्नानभन हटेट चारनम क्रियन-সুদলমানগৰ স্থােগ ৰুঝিয়া প্রবল পরাক্রমে আক্রমণ করিল-নে বেগ সহিতে না পারিয়া রোম দৈনা প্রায়নপর হইল-মুস্লমানগণ ভাষাদের অনুসর্গ করিয়া আনেক দৈনা হত ও বছ ধন সম্পত্তি লুঠন করিল। মুসলমান সৈন্য ভীষণ যুদ্ধে জ্মী হইরা মদিনার উপস্থিত হুইল কিন্তু কাহারও মুথে আননের রেথা নাই গভীর বিবাদে দকলেরই মুধ কালিমা প্রাপ্ত হইয়াছে। আত্মায় স্থজন বিশেষভঃ জাফরের মৃত্যুতে সমস্ত মদিনা বিলাপ করিতে লাগিল, জাফবের শিশু সন্তান কাঁদিয়া আকুল इरेन, मस्यम जाशांक क्वार्ड नरेया कांनिष्ठ नांनितन। হৈলয়দের কল্লা ভূমিতলে লুপ্তিত হইয়া আর্তনাদ করিতে लाशिक, सहस्रम आह रेग्धा दका कहिएल भाहित्तन ना, ভাহার কণ্ঠধারণ করিয়া কাঁদিয়া আকুল হইলেন। অনেকে সহমদকে সামান্য মন্থব্যের ন্যায় মৃত্যুশোকে অধীর হইভে cम्थिया चार्क्याविक इटेल भरूमम विलिटनन "वसूत वितरह আৰু প্ৰেমাশ বৰ্ষণ করিতেছি।" কিয়দ্দিনের মধ্যে শোকের তীব্রতা হ্রান হইয়া আদিল, জাফরের প্রেডক্লড্য ক্ষপত্র হইল, মহলদ ধৈর্যাবলম্বন করিয়া দকলকে সাম্বনা क्तिरमन। थानितमत अमाधात्र भीर्यात बना जाहारक "ঈশবের তরবারী" এই উপাধি প্রদান করিলেন।

## দশ্য অধ্যায় |

## ত্ৰত উদ্যাপন।

मूत्रनमान धर्म निरन निरन खत्रपूछ इटेस्ड नानिन, সভ্যের সন্মুখে অসভ্য নিপ্রভ হইতে আরম্ভ করিল। সংক্র ৰীরপুক্ষ মহম্মদের শিষ্য হইল, কুধা তৃষ্ণায় অকা-ভর, অগ্নিম স্থাতেজে অক্লান্ত যোদ্ধাণণ চিরকালের षञ्जात्रुखि পরিত্যাগ করিয়া মংখদের দৈনাদলে প্রবেশ मिटन भिरत मर्छात खत्र (मथिया मर्याम পুল কিও হইলেন। সভা আপনার বলে সমস্ত আরবদেশে পরিব্যাপ্ত হইবে, ভাহার স্থচনা দেখিয়া আরও ক্তজভাভরে ভগবানের শর্ণাগত হইলেন। জন্মতান মকানগর কবে পৌত্তলিকতা পরিহার করিয়া সত্যক্ষরণ ঈশবের আরা-ধনা করিবে, কবে জীবন ত্রত উদ্যাপন হইবে তাহারই প্রভীক্ষা করিতে লাগিলেন। এমন সময়ে কোরেসগণ মহম্মদের সহিত ধে সন্ধি স্থাপন করিয়াছিলেন তাহা লজ্মন করিয়া মহম্মদের আশ্রিত বেনী গুলাদিপকে আক্রমণ করিল। কোরেসগণ খুজা বংশীয় অনেকগুলি লোককে হত্যা করিল, জীবিতদিগকে দেশছাড়া করিয়া ভাড়াইয়া मिन। धुकाशन नक नमरनत कना मस्यरमत माराया किका করিল। তিনি অবিলয়ে কোরেসদিগের বিক্লফে যুদ্ধ ঘোষণা

করিলেন। কোরেসগণ ভীত হইরা মহমাদকে সম্ভূট করিবার জন্য আবুসোফিয়ানকে দৃতরূপে মদিনায় প্রেরণ করিল। আবুসোফিয়ান আপনার চিরঔদ্ধত্য বিস্জান ক্রিয়া মহম্মদের নিকট ক্ষমা ভিক্ষা করিবার জন্য গ্রমন করিলেন। সন্ধি লচ্ঘনকারীদিগকে মহমাদ ক্ষমা করিতে অস্বীকৃত रहेलन। आव्राकिशान महत्रापत निक्र विकल मरना-तथ रहेशा आवूरवकात, अभात अ आनित निक्र गमन कति-্লেন। সেথানেও মনোরথ সিদ্ধ করিতে অসমর্থ হইয়। কতেমার শরণাগঁত হইলেন, ফতেমার জেষ্ঠপুত্র ছয়বৎসর বন্ধসের বালক হাসনকে শত মুখে প্রশংসা ওতাহাকে আপ-নার আশ্রদাতারূপে স্বীকার করিয়া মাভার জনম অধিকার করিবার চেষ্টা করিলেন কিন্তু ফতেমা ভাঁহার চাটুবাদে না ভূলিয়া বলিলেন "আমার সন্তান অতি বালক, এ আপ-নার মত বীরপুরুষের আশ্রয়দাতা হইতে পারে না। আর মহন্মদের ইচ্চারবিক্তম কে আপনাকে আশ্র দিবে।" সকলস্থানেই ব্যর্থকাম হইয়া আবুসোফিয়ান অবশেষে আপনার কন্যা মহম্মদের পত্নী হবিবার মাতার ভবনে গমন করিলেন। সেথানে এক আসনে বসিতে গিয়াছেন, অমনি ভাঁছার কন্যা বলিলেন "ইছা সভাধর্ম প্রচারকের শয়ন-भगा, हेश (भी उलि दक्त आगन हहे एक भारत ना ।" कनाति এই প্রষ্থাক্যে ব্রথিত হইয়া তিনি পুনরার আলির निक्रे भ्रम कतिराम किस किहू एवर किहू रहेन ना।

আবুসোফিয়ান গর্বিত মন্তক অবনত করিয়া মকুরে ফিরিয়া গেলেন।

মহत्रन नगतर्ञ रेतना नरेशा मका छिम् (थ याजा कति-লেন। পথিমধ্যে তাঁহার ছোঁছতাত আলমাবাদ দপরি-বারে তাঁহার সহিত যোগ দিলেন। মহম্মদ তাঁহাকে পাইয়া অত্যন্ত আহলাদিত হইলেন। আব্বাস পরিজন-দিগকে মদিনায় প্রেরণ করিয়া স্বয়ং মকাভিমুথে চলিলেন। হৈসুমাগ্ণ মক্কার নিকটে গিয়া শিবির স্থাপন করিল। भिनीथ ममरम थारतीयन इस्कन कारतमरक धतिमा अमारतेत নিকট উপস্থিত করিল। ওমার আলো প্রজ্ঞানিত করিয়া দেখিলেন আবুদোফিয়ান ও তাঁহার এক জন সহচর বলী-বেশে আনীত হইয়াছে। ওমার তাহাদের মন্তক দিপ্ত कतिवात जना उत्रवाती श्रीलालन, अभन मगत्र आन्ताम आंत्रिया विलालन "मञ्चल यङकल ইशालित मधिविधान ना করেন উতক্ষণ ইহাদিগকে আমি আশ্রম দিলাম।" ওমার আবুসোফিয়ানের প্রাণদণ্ডের অনুমতি লুইবার জনা মহ-মদের নিকট পোলেন, আকাদে আবুদোফিয়ানকে লইয়া ওমারের পূর্বেই মছমদের নিকট উপস্থিত ইংলেন। মহ্মাদ দেখিলেন বিনি ভাঁহাকে গৃহ ও জন্মছান इटेट निर्वाति कतियाहिन, পরিবার ও বন্ধ বান্ধৰ দিগের উপর নির্যাতিন করিয়াছেন, তিনি আৰু তাঁহার इटल दन्ती, किन्न दन्ती डाहात बोत शिडा, এই कथा अदन

করিয়া তিনি কঠোর হউতে পারিলেন না। পরদিন প্রাতঃকালে তাঁহাকে বিচারের জন্য উপস্থিত করিতে আ'দেশ করিলেন।

পর্দিন আবুণোফিয়ান মহল্মদের নিকট আনীভ হুট্রেন। মহমদ তাঁহাকে বলিলেন "আবুদোফিয়ান। এক ঈশ্বর ভিন্ন যে আর ঈশ্বর নঃই একণা কি এখনও বিশ্বাস क्रिंदि ना।" आवृत्मिकिश्रान बलित्नन" এक नेश्वे हे त्य गडा, এकथा जाभि जातक निन रहेल वृक्षिया छ।" महत्त्रम 'বলিলেন''ভাল ∤ আমি যে সভাধব প্রচার করিতেছি, একথ। कि श्रीकांत कतिरव ना ?" आव्राकियान बनिरनन ''তুমি আমার পিতা মান্তা অংশকা প্রিয়তর কিন্ত ভোমাকে এখন সভাধর্ম প্রচারক বলিয়া বিশ্বাস করিতে भाति ना ।" अभात ए०कनाद ठाँशांत প्रानवत्यत cbहे। করিয়াছিলেন কিন্তু আব্বাদের প্রতিবন্ধকতায় সে চেষ্টা সফল হইল না। তরবারীতে যাহা হইলনা, আব্বাদের প্রথর युक्ति, मासर कथा ७ मरुयामत मासर वादरात छारा সম্প্র হইল। আবুদোফিয়ান মহমদকে সভ্য প্রচারক ৰলিয়া বুঝিতে পারিলেন। ভিনি ভাবিলয়ে মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইলেন। মহম্মদ তাংহাকে বলিলেন যদি মক্কাৰাদী আমার হত্তে আয়ুদমূৰ্পণ অথবা শান্তভাবে পৃহে বাস করে তবে তাহাদের কোন ক্ষতি করা হইবে না। श्राज्ञश्राक्तामरक श्रापनात देमन वन अनुष्न कतियात सन्।

নহন্দ তাঁহাকে গিরিপথ প্রান্তে দণ্ডায়মান থাকিতে আদেশ করিলেন, দৈন্যপণ দলে দলে দে সকীণ পথদিয়া যাইতে লাগিল। তাহাদের বিক্রম, শৃঞ্বলা ও রণকৌশল দর্শন করিয়া তিনি বিন্মিত হইলেন। আক্রাসকে ডাকিয়া বলিলেন, "এ সৈন্যের গতিরোধকে করিবে নিশ্রম তোমার ভাতত্পুত্র বড় ক্রমতাশালী " অক্রোস বলিলেন "তবে মক্কায় ফিরিয়া যাও, মক্কাবাসীদিগকে বল, কেহ মহন্মদের হেন বিক্রমাচরণ নাকরে।" আবুসোফিয়ানই মহ্মদের প্রবল শক্র ছিলেন, তাঁহার উত্তেজনাতেই মক্কাবাসী এত দিন মহ্মদের সহিত শক্রতা করিয়াছে, তাঁহাকে মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইতে দেখিয়া মক্কাবাসী অধিকাংশ নরনারী মহ্মদের বিক্রমাচরণ পরিত্যাগ করিল।

মহম্মদ অতিসাবধানে মকার দিকে অগ্রসর হইতে লাগিলেল। দয়াগুণে মকাবাসীকে বশীভূত করিবার বাসনায় সৈনাদিগকে বলিয়া দিলেন মকাবাসীগণ আক্রমণ না করিলে কেহ যেন য়ৢদ্ধনা করে। তাহারা আক্রমণ করিলেঁও দৈর্ঘ্যের সহিত বহন করিবে। এক-জন সেনাপতি বলিলেন "য়ৢদ্ধকালে কোন স্থানকেই পবিত্র বলিয়া গণ্য করা উচিত নহে।" মহম্মদ সে সেনাপতিকে তৎক্ষণাৎ কর্মাচ্যুত কম্মিলেন। অস্বারোহী সৈন্যের অধিনায়ক হইয়া আলি পর্বভের উপর মুসলমান পতাকা প্রাথিত করিলেন। মহম্মদ সেগানে আসিয়া শিবির

ছাপন করিলেন, যোদ্ধারবেশ পরিত্যাগ করিয়া ফকিরের বেশ পরিলেন। পর্বতশৃঙ্গ হইতে সমতল ভূমির
দিকে চাহিয়া দেথেন, একদল কোরেসের ভীরাঘাতে ক্ষতবিক্ষত হইয়া মুসলমান সৈন্য উত্তেজিত হইয়া উঠিয়াছে,
মহাবীর থালিদ সৈন্য সামস্ত লইয়া কোরেসদিগকে আকমণ করিয়াছেন। কোরেসগণ সে আক্রমণ সহিতে না
পারিয়া পৃষ্ঠভঙ্গ দিয়াছে, থালিদ তাহাদের পশ্চাদ্ধাবিত
হইয়া রক্তন্তোতে বস্থল্লরা প্লাবিত করিতেছেন, মহম্মদ
ছৎক্ষণাৎ তাঁহাকৈ যুদ্ধ হইতে নির্ত্ত থাকিতে আদেশ
দিলেন, সহস্র তরবারী মহ্য়া হল্লে নিক্ষিপ্ত হইতে হইতে
থামিয়া-গেল। মহম্মদ উত্ত্ব পৃষ্ঠে আরোহণ করিয়া পর্বত
হইতে অবতরণ করিলেন।

পূর্বাকাশে ভক্ষণ অকণের প্রথম রেখা দেখা দিয়াছে,
এমন সময় মহলদ মকার হারদেশে উপস্থিত হুইলেন।
আবুবেকার তাঁহার পশ্চাতে সমাসীন। মহমদ আজ
জ্বো কিন্তু পরিধানে সন্নাসীর পরিজ্বদ। তিনি কোরাণ
আবৃত্তি করিতে করিতে মকার হারে প্রবেশ করিলেন।
তিনি উচ্চে:ম্বরে বলিতে লাগিলেন ''ম্বর্গ ৬ মর্ভ ঈশবের
রাজ্য, ঈশ্বর সর্বাশক্তিমান ও জ্ঞানম্বর্গণ। ঈশ্বর বাণী
আজ সফল হইল।' মহম্মদ আর কোথাও অপেক্ষা না
করিয়া সর্বপ্রথমে কাবা মন্দিরে গমন করিলেন। সপ্রবার
মন্দির প্রদৃদ্ধিন করিলেন। সপ্রবার কৃষ্ণ প্রত্বর স্পর্শ করিন

कतिरानन, मन्दिरत थारवण कतिरात बना व्यथनत इटेरानन, কিন্তু দাররক্ষক দার বন্ধ করিয়া রহিল। আলি বলপূর্ম্মক চাবি কাড়িয়া লইলেন কিন্তু মহম্মদ তাহার হতে চাবি প্রত্যর্পণ করিলেন। ছারবান মহমদের সদয় ব্যবহারে पुष इट्डा चात थूलिया हिन अवः कियम्बन शत अयः पूनन-নান ধর্ম গ্রহণ করিল। মহম্মদ মন্দির মধ্যে প্রবেশ করিয়া সেস্থান একমাত্র পরত্রন্দের উপাসনার উপবোগী করি-লেন। মন্দির মধ্যে ৩৬০ দেব দেবীর প্রতিমৃর্ত্তি ছিল नर्जनिकिमान क्रेयंत्र छात्न आवत्काि हेशामत्रहे छक्ना করিত। মহমদ বলিতে লাগিলেন "এতদিনে সভা জয়য়ুক্ত নিধ্য। অন্তর্ত হইল। সত্যসতাই নিখ্যা কণ-হায়ী।'' ভিনি ক্রমে ক্রমে দেব দেবীগুলি চূর্ণ করিয়া पिनत हरेए प्रीकृष कतित्वन । यूगयूनाख हरेट त्यमकन দেব দেবী আরবজাতি কর্তৃক প্লিড হইয়া আসিতেছিল আজ তাহাদের ধ্বংস হইল। মকাবাসীগণ দেখিল বাহা-निगरक नर्समिकियान ख्वारन अवनिन श्वा कतियाद्य, গ্রহারা আজ আপনাদিগকে রক্ষা করিতে পারিল না। णाहारमत्र क्षमत्र हहेरछ रमन स्मितीत श्रीक नियान हिम्मा-গেল। মন্দিরের শোভার জন্য যে সকল মূর্ত্তি খোদিত ছিল, তাহাও আপসারিত হইল, 'মন্দির হইতে পৌত্ত-লিকতার সর্বাঞ্কার চিহু দূর করিয়া তিনি অম্ভাম্ কুপের निक्रे भूमन कतिलान। धदः धरे कृत्भन कला रखनन

প্রকালন করিয়া সুস্থ হইলেন। মধ্যাহ্নকালে তাঁহার আদেশে একজন মুসলমান কাবা মন্দিরের উচ্চ চ্ডার আবোহণ করিরা সকলকে উপাসনার জন্য আহ্বান করিলেন। উপাসনাস্থে তিনি ঈশ্বর সকলের পিতা ও মানব-মণ্ডলী লাতা এই মহাসত্য সকলকে বুঝাইয়া দিলেন। মাধাবরগণের নিকট ইহা সম্পূর্ণ নৃতন সন্তার্মণে প্রতীয়ন্মান হইল। তাহারা নবালোক প্রাপ্ত হইয়া আনন্দধ্যনি করিতে লাগিল "ঈশ্বর মহৎ, এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই এবং মহম্মদ সন্তাধর্মের প্রচারকর্তা।" মূহ্মুহ এই উচ্চধ্যনিক্তে চারিদিক শ্রমায়মান হইতে লাগিল।

ইহার পর মহমদ সাকা পর্বতের উপর গমন করিয়া আদন গ্রহণ করিলেন। চারিদিকে মহাজনতা হইল। তিনি কোরেদদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন "ভোমরা আমার নিকট কি চাও ?" তাহারা সমস্বরে বলিল "ভাই! আজ তোমার নিকট দয়া ও অমুগ্রহ ডিক্ষা করি।" তাহাদের এই কাতরোক্তি প্রবণে মহম্মদের চক্ষ্ দিয়া জলধার। পড়িতে লাগিল। তিনি বলিলেন "আজ আমি তোমাদিগকে তিরন্ধার করিব না, সম্বর তোমাদিগকে ক্ষমা করুন, তিনিই এক্মাত্র দয়ালু ও রূপাবান।" মহম্মদ আজ মক্রার অধীশর, 'তাহার অধীনে দশ সহম্ম বীর প্রক্র,ইছো করিলে তিনি তাহার প্রাতীন শক্তদিগকে সবংশে নিহত করিয়া ভাহাদের অভুল ঐবর্থের অধিকারী হইতে

ও প্রতিহিংসা চরিতার্থ করিতে পারিতেন। কিছু জয়লাভ করিয়া ভিনি মক্কা নগরে সর্বাত্তে এক ঈশবের মহিমা घाषण कतिलान, त्रीकना ७ विनय वावशास मक्त थाराउ अधिकात ज्ञानम कतिराम। परम परम रामक তাঁহার নিকট আদিয়া নবধর্ম গ্রহণ করিতে লাগিল। সকলেই প্রতিজ্ঞা করিতে লাগিল "তাহারা ঈশর ভিন্ন অন্য কোন বস্তুর পূজা করিবে না ; ব্যভিচার, শিশুহত্যা ও অস্বাভাবিক অভিগমন করিবে না; মিগা কথা বলিবে না অথবা স্ত্রীজাতির গ্লানি করিবে না।" নব শিবাগণ তাঁহার চরণ বন্দনা করিতে, তাঁহাকে রাজ-সন্মানে সন্মা-নিত করিতে উৎস্থক হইল; সকলে সভয়ে, কম্পিত পদে তাঁহার সমুথে আসিতে লাগিল, তিনি সকলকে ডাকিরা বলিলেন, "তোমরা কেন কম্পিত হইতেছ ? আমার কি দেখিয়া তোমরা ভীত হইতেছ ? আমি রাজা নই, আনি কোরেস বংশীয়া এক দরিত্র রমণীর সন্তান-স্থামার যাতা এমন পরিব ছিলেন যে সূর্য্যতাপে মাংস ওছ করিয়। আচার করিতেন। ভবে আমাকে দেখিয়া কেহ ভর করিও না: আমি তোমাদেরই একজন।' মহমদের দ্যাঞ্চে শত্ৰুগণ পৰাস্ত হইল।

কোরেস রমণীগণ ভ দলে দলে আসিরা ম্সলমানধর্ম ধহন করিতে লাসিল। আবুসোফিরানের পত্নী হেন্ডা। বিনি ওহদের যুক্তে হামজার অংশিও নধে বিদীর্ণ করিয়া

ভক্ষণ করিয়াছিলেন তিনি গুপ্তবেশে মহম্মদের নিকট উপ-স্থিত হইলেন। কিন্তু মহম্মদ তাঁহাকে চিনিরা কেলিলেন। ্হেণ্ডা আত্মগোপনে অসমর্থ হইয়া মহম্মদের চরণে পতিভ ছইল এবং বারংবার ক্ষমা ভিক্ষা করিতে লাগিল। মহম্মর আজ ঈশ্বর প্রেমে পূর্ণ হইয়াছেন, আজ ঈশ্বরের জীবন্ত কুপার সাক্ষ্য চতুর্দিকে দর্শন করিতেছেন, আজ আর কাহাকেও শক্র বলিয়া মনে হইল না—যাহারা মহা অপ-রাধে অপরাধী ছিল, তাহাদিগকেও ক্ষমা করিলেন। সাদের পত্র মান্দালা লিপি চাতুর্ব্যের জন্য বিখ্যাত ছিল-মহম্মন তাহাকে কোরাণ লিখিবার জন্ত নিযুক্ত করিয়াছিলেন। मर्यम এक कथा निथिতে दनिष्ठत, आकाला उाँशाक উপহাসাম্পদ করিবার জন্ম তাহার বিপরীত কথা লিথিয়া विशिष्ठ अवः त्म कथा छाडात्र महहत्त्रितिशत निक्षे बिनिया मर्खना ठाड़ी जामात्रा कति । आकाज्ञा प्रज्ञ निरन्द মধ্যেট ধরা পডিয়া পলায়ন করে এবং মন্ধা নগরে ভিরিয়া আসিয়া পুনরায় পৌতলিক হইয়া যায়। মহমদ মকা অধিকার করার পর সে একদিন আসিয়া তাঁহার ছাবে ক্ষমার ভিথারী হয়। অসালার মত শক্রতেও তিনি ক্মা করিলের।

মহম্মদের জীবনের উদ্দেশ্ত সফল হইরাছে—পৌত্তলিক-তার ভূর্য-কাবা মন্সিরে একেশবের ভ্রন্থনা হইতেছে—নব-ংশ্রের সঞ্জীবনী শক্তিতে আরব সমাজের চির প্রচলিত

লাপরাশি প্রফালিত হইবার হযোগ হইরাছে—মহল্লন व्यानत्त छै९क्त रहेत्व। यिनावानी व्यानककृति यूनव-মান মহম্মদের সহিত মকা অধিকার করিতে আসিরাছিল-**क्राटनक मिन পত इहेन, यहचम यमिनांग्र बाहेवांत्र नाय** করেন না। ভাহারা সদেহ করিতে লাগিল ভিনি বৃকি व्यात मिनात्र याहेरवन ना। अकिन माका भर्त्तरक छेशा-ধনার পর মকার দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া বলিলেন ''ভূমিই নগরের মধ্যে শ্রেষ্ঠ নগর এবং ঈশ্বরের পর্ম ব্রিয় স্থান 🕫 যদি আমার অলাতীয় লোকে আমাকে দ্রীক্কত না করিত, তবে এমন স্থান ছাড়িয়া কথনও যাইতাম না " মদিনা-বাদীগণ এই কথা শ্রবণ করিয়া বলাবলি করিতে লাগিল ''দেখ, মহম্মদ এখন তাঁহার জন্মস্থানের প্রভু হইঝাছেন। जिनि এখন এখানেই বাস করিবেন, আর মদিনায় বাই-तिम मा म" छिनि छांशास्त्र कथा छनित्छ भारेश विन-লেন ''তোমরা বেদিন আমাকে সাহায্য করিতে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলে, দেইদিন ভোমাদের সহিত মৃত্যুকাল পর্যান্ত রাস করিতে অভীকার করিয়াছিলাম। যদি আমি আছ তোমাদিগকে পরিত্যাগ করি, তবে কি আমি ঈশবের ভূত্যরূপে আর পরিচিত হইতে পারিব 🙌

্রহত্মদ মকা হইতে চতুর্দিকে প্রেম ও লান্তি ছাপনের জন্য প্রচারক প্রেরণ করিলেন। ইহারা পৌত্তলিক দেব দেবী ধ্বংস করিয়া ঈর্বরের পুরুষ প্রতিষ্ঠিত করিতে লাগিল।

थानिक त्मकना भगम कतिया छथाकात एकत एकती छ। मनित ভূমিদাৎ করিলেন। তিনিতেহেমা নামক হানের অধি-बानी नित्रतक मुनलमान धर्म मोक्किल कतिवान सना गाहेरल-ছিলেন, পথিমধ্যে অন্ত্ৰ-সজ্জিত জাধিমা জাতীয় কতকণ্ডলি লোককে দেখিতে পাইয়া ত'হাদিগকে অস্ত্ৰত্যাগ করিতে আদেশ করেন। বাহারা অন্তত্যাগ করিল তাহাদিগকৈ करम कतितन, वाहाता भगायन कतिन छाहानित्यत 'অনেককে বধ,করিলেন। ধালিদের এই নৃশংস ব্যব-हारतत कथा अवन कतिया महचन कन्मन कतिरा नानि-লেন এবং চীৎকার করিয়া বলিলেন "ঈশ্বর তুমি স্থান, আমার কোন অপরাধ নাই।" তিনি অবিলম্বে অত্যা-চরিত লোকদিপের সাম্বনার জন্য আলীকে প্রেরণ করি-लन-जानी नुष्ठि खरा फितारेसा मिलन, भिष्ठे कथात्र उ व्यर्थमार्ग मक्नरक मुख्छे कृतिया मकाव कितिया আসিলেন।

বৃদ্দানের জয়নাদে আয়বভ্ষি বিকৃশ্পিত হইতেছে, বর্জর দেশে নয়মুপের স্ত্রপাত হইয়াছে, দিনে দিনে আয়ব দেশের বছলাতি মহয়দের শরণাগত হইডেছে, ময়ভ্ষিবাসী সাদ, তাকিফ প্রভৃতি বেত্ইন জাতি সয়ুবে অধীনতার
দ্খল দেখিয়া ভীত হইল। পরশার একতাস্ত্রে বদ্ধ হইয়া
মুসলমানের অপ্রগতি প্রভিরোধ করিবার সহল করিল।
ভাইক নগরের অধিপ্রি মালেক বেত্ইন জাতির অধিনামক

হইয়া চারি সহত্র যোদ্ধা ও তাহাদের পরিবার পরিজন সহ হোদেন ও তাইফ নগরের মধ্যবর্তী আউডান নামক উপডা কার গমন করিল। মহমদ ভাহাদের অভিসন্ধি অবগত হইয়া ছাদশ সহল দৈনোর সহিত তাহাদের বিক্লমে যাত্রা कतिरानन। मूननमान रेमना विनृध्धन छार्व अक्षकात्रमत গিরিপথ দিয়া পমন করিভেছে, এমন সময় বেচ্ইনগণ পর্মত শিথর হইতে অবিশ্রাস্ত বাণ বর্ষণ করিতে লাগিল। मूननमान रेनना हठीए आकाल हहेगा क्षेत्र हहेन, शब.° मूहार्ट्टे छेर्क्षचारम ছुটिश পनाहेल। महत्त्रम जाहामिनारक অভয়দান করিয়া কত ডাকিলেন, তবু ভাহারা ফিরিল না। আব্বাস গভীর গর্জনে চারিদিক কম্পিত করিয়া মুস্লমান দিগকে ফিরিয়া আসিতে আহ্বান করিলেন, তাঁহার বজ্র-ধ্বনি নিশিত কণ্ঠস্থর শুনিয়া মুসলমান-প্রাণে বলের সঞ্চার ছইল, ভাহার। শ্রেণী বদ্ধ হইয়া উৎকট যুদ্ধ করিঙে লাগিল। বেছইন জাতি পরাভূত হইল। তাকিফ জাতি ভাইফ নগরে একং অবশিষ্ট লোক আউডান উপত্যকার निवित्र मर्था चालार नहेल। मुनलमाननन चनिष्ठितिनर আউডান শিবির আক্রমণ করিয়া বহু ধন সম্পত্তি লাভ कतिन, छाटारमत समगीमिशर्क विमनी कतिया गरेशा लाल । अंको अमनी महत्त्रपात हत्रान शिक्ष हरेबा बनिन ''আমি তোমার পালিতা মাতা হালিমার ক্ন্যা; বালাকালে তোমার সহিত কত জীড়া করিবাহি, পাঁপ তোমারই হতে

আমি বিশ্বনী।" মহমদ ভাহাকে চিনিতে পারিজননা।

সে পৃঠের বন্ধ উমোচন করিয়া বলিল "মরণ থাকিতে পারে, বাল্যকালে একদিন আমার পৃঠে দংশন করিয়া রক্তগাত করিয়াছিলে, আক্তও ভাহার চিক্ত অপনোদিও হয় নাই"
ভাহার পৃঠে দংশনের চিক্ত দেবিয়া মহমদ ভাহাকে তৎকণাৎ ছাড়িয়া দিলেন। লুঠিত দ্রব্য ও কয়েদী দিগকে
নিরাপদ স্থানে রাবিয়া ভাইক নগর আক্রমণ করিলেন।
ভাইক নগর স্বদ্দু তুর্গে বিক্তি ছিল। বিংশতি দিন পর্যান্ত
মুসলমানগণ সে নগর অনরোধ করিয়া রহিল কিত্ত তাকিফগণ আয়েসমর্পণ করিল না। ছই এক দিন উভয় দলে
মুদ্দ হইল, বছ লোক হত আহত হইল, তথাপি নগর দধল
হইলনা। মহমদ আর রক্তপাত দেখিতে না পারিয়া
দৈন্য সামন্ত লইয়া তথা হইতে প্রস্থান করিলেন।

বেহুইনগণ শাউডানের যুদ্ধে দ্রব্য সামগ্রী ও পরিবারবর্গকে হারাইয়া মহম্মদের পালিতা মাতা হালিমাকে লইয়া
মহম্মদের নিকট উপস্থিত হইল এবং কাতর বচনে দ্রব্য
সামগ্রী ও পরিজনদিগকে কিরাইরা দিতে প্রার্থনা করিল।
হালিয়া তথন বয়সগুলে জীর্ণালীর্ণা হইরাছিল, ভাহাকে
দেখিয়া মহম্মদের প্রাথ বিগলিত হইল। তিনি ভাহাদিগকে
জিজ্ঞাসা করিলেন "দ্রব্য সামগ্রীই ভোমাদের প্রির, না
পরিবার ভোমাদের প্রিয়। ভাহারা বলিল "পরিবার
স্থাবই শামাদ্রের প্রিয়।" মহম্মদ বলিলেন "শ্লামার ও

আব্বাদের অংশে যে সকল করেদী পড়িরাছে, ভাছাদিগকে মুক্তি দিলান। ছপ্রছরের উপাদনার পর আমার নিকট বাইরা বলিও 'আপনি আপনার শিব্যদিগকে আমাদের জী পুত্রদিগের বন্ধন মুক্ত করিতে অনুরোধ কলন।' বেছ্ইনগণ মহম্মদের পরাম্লান্ত্র্যারে কার্য্য করিল। মহম্মদ ও আব্বাদ ভাঁহাদের বন্দীদিগকে মুক্তি দিলেন, শিস্যগণও ভাঁহাদের দৃষ্টাস্তের জনুসরণ করিল। ছালিমার জনুগহে বেছ্ইন রম্ণীগণ দাস্ত্র পাশ হইতে মুক্ত হইল।

মহন্দ্রের উদারতা ও দানশীলতা দেখিয়া মুসলমানগৰ
ভীত হইল। তাহারা লুঠিত দ্রব্যের অংশ পাইবার
জন্য কোলাহল উপস্থিত করিল। মহন্দ্রদ হংখিত অন্তঃকরণে বলিলেন "তোমরা কি আমাকে কখনও লোভ,
প্রবিহ্না বা বিখাস্থাতকতা করিতে দেখিরাছ? স্বীর
জানেন আমি সাধারণের সম্পত্তি হইতে আমার প্রাপ্য
পঞ্চমাংশ ব্যতীত আর এক পাছ উদ্ভের লোমও গ্রহণ
করি নাই। আমার নিজের পঞ্চমাংশও তোমাদেরই
কল্যাণে ব্যন্ন করিতেছি। ধর্ম জগতের অনেক পারিচালককেই শিষ্যদিগের ষন্ত্রণায় ব্যথিত হইতে হইয়াছে,
মহন্দ্রদও সে বন্ধার হাজ এড়াইতে পারেন নাই।
তিনি লুক্তিত দ্রব্য মুসলমানশ্বিপকে ভাল করিয়া দিলেন
স্বাহং পঞ্চমাংস গ্রহণ করিয়া ভাহা শক্রদিপকে বশীভূত করিবার জন্য ব্যন্ধ করিবেন। তাইন অন্বরোধ

গময়ে আবুসোফিয়ানের এক চকু নত হইয়াছিল ভাহাকে নিজের অংশ হইতে একশত উট্ট ও অনেক রৌণ্য দান করিলেন। কোরেসগণ সম্পূর্ণ রূপে প্রাচীন শক্তভা ভূলিতে পারে নাই, তাই তাহাদিগকেই অনেক অর্থ দান করিলেন। আবাদ নামক একজন কবি বে অংশ পাইয়া ছিল, তাহাতে অসম্ভষ্ট হট্যা মহম্মদের নামে কবিতা বাঁধিতে ৰাগিল। মহমদ বলিলেন " উহাকে এখান হইতে লইয়া গিয়া উহার রসনা কাটিয়া ফেল।" ওমার সভ্য সভাই ভাঁহার রসনা কাটিবার জন্য অন্ত বাহির করিল। কিন্তু বাহার। মহম্মদের মনোগত ভাব অবগত ছিল তাহারা আব্বাসকে লইয়া প্রশালায় গমন করিল, আব্বাস কাঁপিতে কাঁপিতে তাহাদের সঙ্গে যাইতে লাগিল। ভাহারা বলিল "এখান হইতে যত ইচ্ছা ততটা পশু বাছিয়া न छ।'' आखान आनत्म छे ९ जू इ हो इ विन " महस्र प এইরূপে তাঁছার শত্রুর রসনা কাটিয়া ফেলেন। ঈশবের नारम विनाटिक चामि किहुरै नरेवना।" मस्यम उथानि छाहारक बावेहा छेड्डे मान कतिलान। अहे श्हेरक कविवन बहुबारात मान्मील्यात क्षणाता यह चात्र कथन विन्ता करत 

সহস্থদ কোরেসরিধার মধ্যে বছ সম্পত্তি বিভরণ করি-লেন। মদিনাবাদীগণ অসম্ভূত্ত হইয়া বলিতে লাগিল, খল আফুছি কোরেমধণ তাঁহার অস্তুজানের পাত্ত হইন, আর

जागता निष्यं अभ वाठील किहूरे शरिनाम ना । महस्ये তাহাদিগকে একত্রিত করিয়া বলিদেন ''তোমরা পরস্পরের মধ্যে যে কথা বলিতেছ তাহা আমি ভনিয়াছি। যথন আমি তোমাদের মধ্যে পমন করিয়াছিলাম, তথন ভোমরা অম্বকারে ঘূরিভেছিলে, ঈশ্বর তোমাদিগকে এখন স্থপৰ দেখাইয়াছেন। ভোমরা তৃঃথ ভোগ করিতেছিলে, ঈশ্বর তোমাদিগকে স্থণী করিয়াছেন। তোমাদের পরস্পরের त्रारा कठ हिश्मा विषय हिन, नेपन छामारमत झमन ত্রাতৃভাবে পূর্ণ করিরাছেন। বল তোমাদের মধ্যে এইরূপ ভাব হইয়াছে কিনা ?' তাহারা বলিল "হাঁ, আপনি লোকে যথন আমাকে প্রবঞ্চক বলিভ, তথন ভোমরা আমাকে বিশ্বাস করিয়াছিলে, বধন আমি পলাইয়া স্বদেশ, হইতে গমন করিয়াছিলাম তথন তোমরা आंबारक आञ्चत्र निर्दाष्टिल, आबि गरात्र शैन हिनाम. তোমরা আমার সাহায্য করিয়াছিলে; আমি ছঃবী ছিলাম, ভোমরা আমাকে দাখনা দিরাছিলে; ভোমরা কি ননে কর আমি এসকল কথা ভূলিছা পিয়াছি ? আনি কি এতই অকৃতজ্ঞ ? আমি ভোমাদিগকে কিছু না विश्व (कार्यमनिभाव जानक धेन मन्नेखि विश्वाहि, त्र जना ভোমরা অসভট হইরাছ। ভাহাদের পার্থিব ছবর পার্থিব গদার্থ হারা কর করিতেছি—কিন্ত তোমাদিগকে আৰি আজ-সমর্পন করিয়াছি। তাহারা উট্রও মেব লইয়া বাড়ী ফিরিবে—তোমরা আমাকে লইয়া গৃহে যাইবে। যদি সমস্ত পৃথিবী একদিকে এবং ডোমরা অন্য দিকে যাও, নিশ্চয় জানিও আমুন তোমাদের সহিতই যাইব। তবে বল কে আমার অধিক প্রিয় १" আনসারগণ মহল্মদের থেলোক্তি প্রবণ করিয়া কাঁদিতে লাগিল এবং সকলে মুগপৎ বলিয়া উঠিল "আমাদিগকে আপনি যাহা দিয়াক্তন আহাতেই আমরা সস্তম্ভ ইইয়াছি।" ইহার পর মন্তা নগর স্থাসনের বন্দোবন্ত করিয়া দিয়া মহলদ মদিনা যাতা করিলেন। পথি মধ্যে আবেয়া নগরে মাতার সমাধি দর্পন করিয়া মদিনায় উপস্থিত হইলেন।

মদিনায় পৌছিবার কিরৎকাল পরেই তাঁহার কন্যা জেনাবের মৃত্যু হয়। মহমদ বছবার মৃত্যু শোক ভোগ করিয়াছেন কিন্তু জেনাবের জন্য বড় ব্যথিত হইলেন। কন্যা শোকে তিনি কাতর আছেন, এমন সমরে মেরিয়ার পর্ছে তাঁহার এক পুত্র জারিল। মহম্মদ অনেক বিবাহ করিয়াছিলেন কিন্তু থাদিলা রাজীত অন্য কোন জীর পর্ছে এপর্যান্ত কোন সন্তান হর নাই। পুত্র লাভ করিয়া তাহার নাম ইব্রাহিম রাখিবেন এবং তাহারহারাই বংশ রক্ষা হইবে, এই আশার মুখী হইলেন।

পৌত্তিকার হুর্গ মন্ত্রা নগর মুসলমান হতে পতিত হই-রাহে ছাইক নগর হইতেও পৌত্তিকভার গেব চিহ্ন দুরীরঙ

रुरेबाहि, बाबन रमन रहेरछ रमनरमनी भूखा छेत्रिया बारे-वात छे शक्तम रहेता। हाति निक रहेए छ लाक कर चानिता भूमनमान् धर्म श्रेश्य कतिए नाशिन अथवा महत्रामद्र मद्रश-গত হইল। মহমদ চারিদিকে প্রচারক পাঠাইয়া মুসলমান ধর্ম প্রচার করিতে লাগিলেন। রাজ্যের বার নির্বাচের क्रमा मुगलमानिष्टिशत निक्षे पान ७ किन्न धर्मारलश्चीपिटशत निक्र के बामान कतिवात वावश कतितान। धातव দেশের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত ,পর্যান্ত প্রান্ত সমস্ত ভূডাপ মহমুদের বশাতা স্বীকার করিল। ভাইফ-वातीशन हकुर्किटक मूत्रनमान दिष्टिक हरेबा अवस्मार महन्त्र-দের শরণাগভ হইল। তাইফদৃত মদিনানগরে আগমন করিয়া মহম্মদের নিকট প্রাচীন অপরাধের জনা ক্ষমা চাহিল। তাইফ নগরের অধিপতি আরোয়া ইভিপূর্ব্বেই মহস্বদের উজ্জ্ব বিখাস ও ধর্মাত্রাগ দর্শনে মুসলমান ধর্মে বিখাস স্থাপন করিয়াছিলেন। ডিনি ডাইফ নগরবাসী-দিগকে মুসলমান ধূর্ম গ্রহণ করিতে অহুরোধ করিতে লাগি-ভাইকনগরবাসীগণ খোর পৌত্তনিক ছিল: ভাহারা আরোরার মুখে পৌত্তনিকভার বিরোধী কথা ওনিয়া তাঁহাকে বধ করিল। মৃত্যু কালে আরেয়া এই প্রার্থনা করিলেন যেন ভাঁহার রক্ত স্রোভে দিক্ত হইরা স্ববি-খাসী তাইফনগরে শীমই বিখাসের বীল পর্বিভ হয়। ইহা-बुहे किन्नदकान भरत चारतामात्र धार्यमा कम धानव कविन

তাইক দৃত মদিনায় গমন করিয়া মহম্মদের হতে নগর ममर्थन कतिन। किन्न (प्रयापनी क्षणितक वाहारक व्यक्तितह ध्वरम कवा ना इब फब्बना महत्रमहरू अनूद्राध कविन। महत्रम विवासन "(भो दिनक्डां हेम्साम धक नमाम धक-স্থানে **অবন্থিতি ক**রিতে পারে না। মানুষ অনম্ভ ঈশ্বরকে মৃশার সূর্ত্তি প্রদান করিয়া কি বোর মহাপাপ করিতেছে। बुजनबान धर्म कथन । एव शृकात ध्यन प्रिक्त शास्त्र । (परापदी क्रमा कतिरङ अममर्थ इहेन्रा छारेक नामी गर्ग মুসলমান ধর্মের জমুমোদিত দৈনিক আর্থনা হইকে অব্যা-হতি পাইবার জনা চেষ্টা করিল। মহম্মদ বলিলেন "প্রার্থনা ভিন্ন ধর্ম কোন কাষের কথাই নহে।" । অবিশংস আৰু সোফিয়ান ও আরোরার ভাতশুত্র মৃথিরা ভাইফ নগরের দেব দেবী ধ্বংস করিবার জন্য প্রেরিত হইলেন। তাইফ নগরের রমণীগণ আর্দ্রনাদ করিতে লাগিল—তাহারা উন্মন্তের ন্যায় হইয়া খলিত বসনে মৃক্তকেশে ইতন্ততঃ ধাবিত হইতে লাগিল –কিছু আৰু দোফিয়ান ও মুবিরা কাহারও কথা গ্রাহ্য না করিরা কুঠারাঘাতে দেবমূর্তি চুর্ণ করিয়া ফেলিলেন। আরুর দেশ হইতে পৌতলিকভার विकीय दर्भ चयह के हरेन ि

সহসংখ্য জীবনত্রত নদল হইয়াছে। সমস্থ আহব দেশে একেখনের পূলা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে, জনত জাহব ময় সুঠনপ্রিয় জাববর্গণ একজাভিতে পরি- মত হইরাছে, স্ত্রীম্বাতির প্রতি আর অত্যাচর হর না, শিশুহত্যা নিবারিত হইরাছে—স্বদেশের যে ছংগ দেখিরা
তাঁহার প্রাণ অহনিশি ক্রন্দন করিত, ভগবানের রূপার সে
ছংগ চলিরা গিরাছে। মহম্মদ আরব লাতির ধর্মগুরু
ও শাসনকতা হইরাছেন। যুগ যুগান্তের অরাজকতা
ভিরোহিত হইরা আরব দেশ শান্তি প্রতিষ্ঠিত হইরাছে
স্বদেশে আর কেহ মহম্মদের শক্র নাই কিন্তু বিদেশী লোক
তাঁহার প্রতাপ দর্শনে তীত হইরা তাঁহাকে, ধ্বংস করিবার
জন্য আরোজন করিতে লাগিল। ধর্ম প্রচার বাঁহার
জীবনের লক্ষ্য, ধর্ম রক্ষা করিতে গিরা তাঁহাকে অবিপ্রান্ত
যুদ্দে নিমগ্ন হইতে হইরাছিল।

রোম সন্ত্রাট হিরাক্লিরাস মহন্দদের প্রভাপ বর্ষ করিবার
কলা আরব প্রান্তে অসংব্য সৈলা সংগ্রহ করিরাছেন—
৬৩০ খু ইংক্লের অক্টোবর মাস—মহন্দদ অবিলয়ে সিরিরা
দেশে গমন করিয়া রোম সৈলাদিগকে পরাত্ত করিতে
অভিলাম করিলেন। কপটাচারী আবারা চিরদিন মহন্দদের
শক্রতা করিয়াছে, এবারও সে মুদ্ধে বাইতে সকলকে ভর
প্রদর্শন করিতে লাগিল। রোম সৈনোর বিক্লছে গমন
করিতে অনেকেই ভীত হইল। এই হংসময়ে ওমার,
আক্রান, আকালরহমান, অথমান ও আব্বেকার আপনাদের সর্বান্থ অর্পণ করিয়া মুছের আরোজন করিতে
লাগিলেন; নারীপণ আপনাদের বসন ভ্রণ বিক্লম্ক করিয়া

चरमन बकार्य वह वर्ष मान कतिरमन। हेर्डारमे उपमार रमिथा व्यानका अने कार्य जाना ७ माहरमत मकात হইল—দেখিতে দেখিতে দশ সহস্ৰ স্বারোহী ও বিশ महञ्ज निर्माठिक रिमना मिष्किष्ठ हरेन । है ५ मारह छै ५ माह ष्पानवन करते। पूत्रनयान देत्रना मक्रष्ट्रभित्र ष्यागर क्रिय সহিয়া সিরিয়া গমন করিতে লাগিল। পথিমধ্যে বহু লোক ভরে মদিনায় ফিরিয়া গেল। আর বাঁহারা পথশ্রমে ভীত रहेया मिनांत्र वान कतिराजिलन, जाशास्त्र मध्या जातिरक षाणाशानिट्ड मध र्टेश मरुष्यत्मत्र षारूपत्र कतिन। मंग मिटन मूत्रनमान टेमना छोरक नामक श्राटन भगन कतिया শিবির স্থাপন করিল। এখান হইতে মুসলমানগণ চারি-দিকে গমন করিয়া ধর্ম প্রচার করিতে লাগিল। অনেক ताका महत्रापत व्यक्षीन हरेल। এथान महत्रप छनिएछ পাইলেন, রোম সম্রাট আপনার রাজ্য লইয়া ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়িয়াছেন-পররাজ্য আক্রমণ করিবেন, সে ভাবনা ্ভাবিৰার অবসর মাত্র নাই স্থতরাং ডাবক হইতে বহু সংথক পৃষ্ঠিত खरा गहेशा मिलनात गमन कंतिरनन।

যাহার। মহম্মদকে পরিত্যাগ করিয়া গৃহে ফিরিয়া
আসিরাছিল, বিখামী মুস্লমানগণ তাহাদের সহিত কথা
বার্ত্তা বন্ধ করিয়া দিল তাহারা লজ্জার মৃত প্রায় হইয়া
সেল—অমৃতাপের দাবদাহে দথ হইয়া ক্ষমা ভিকা করিতে
লাগিল। মহম্মদ প্রকৃত অমুশোচনা দেখিয়া

অনৈককেই কমা করিলেন-কিছ সাত জনকে আর কোন ज्ञर्यरे क्या कतिरा शांतित्वन ना । छाहाता वसूवास्त्वत লেহ হইতে বিচ্যুত হইরা সংসার শুন্য দেখিতে লাগিল। মহম্মদ তাবক জন্ন করিয়া বিচিত্র দ্রাব্য সামগ্রী লইরা গৃহে षानिवाद्या, मनिनाव षानक त्यां विद्याहरू, व षान-লের মধ্যে তাহারাই কেবল বিষয়। দ্বণার বিষম কশাঘাত দহ্য করিতে না পারিয়া তাহারা আপনাদিগকে শৃত্যলাবদ্ধ कत्रिन এবং राख कान महत्रम खाहारमत खाखि ममत्र ना इन, তত্দিন সেই অবস্থায় মস্থিদে প্ডিয়া থাকিতে সম্ভন্ন क्रिल । बङ्गिन भरत माज्यस्मत्र मर्था हाति खरनत अभुताध क्रमा रहेन-किन्न कार्य, मुताता ও हिनान नामक छिन ব্যক্তি কমা পাইল না। ইহারা পূর্বে অভ্যন্ত বিশাসী यूननयान हिन-छाहारमत अविधान गरमम नहरक करा করিতে পারিলেন না। চলিশ দিন পর্যান্ত ইহারা নানা প্রকার অনুতাপ ও প্রায়শ্চিত করিল, মহম্মদ তথাপি সদয় ছইতে পারিলেন,না। সপ্দেখিয়া লোকে যেমন দুরে পলায়ন করে, ইহাদিগকে দেখিয়া লোকে ভেমনি পৰ ছাজিয়া দূরে ঘাইত। ইহারা মদলিদে বাইয়া উপাসন। ক্রিত, সকলকে বিনম্ভ ভাবে অভিবাদন করিত কিন্ত क्ट्रे हेशामत बिटक फित्रिया छाहिल ना। इतिन विन অতীত হইল—তাহার পর মহম্মদ আদেশ করিলেন 'ইহারা जी भूत्वत्र मूथ मर्नन कतिएक भातित्वना। देशती नभव

ছাড়িয়া পর্বত কলবে বাস করিছে নাগিল যাতনার ইহাদের প্রাণ বাহির হইবার উপক্রম হইল, পৃথিবী শূল্য দেখিতে লাগিল। পঞ্চাশ দিন এইরূপ তীব্র যাভনা ভোগ করিল। ইহাদের শুক্র পাপের কঠোর প্রায়শ্চিত হইল পরদিন মহম্মদ উহাদিগকে ক্ষমা করিতে প্রস্তুত হইলেন ইহারা দৌড়িয়া মহম্মদের নিকট গ্রমন করিল এবং বছদিন পরে তাঁহার প্রসন্তা লাভ করিয়া কুভার্থ হইল।

ইহারই কিগৎকাল পরে কপটাচারী আবহুলা মারাত্মক পীড়ায় আক্রান্ত হইল। বদিও সে দিবানিশি মহন্দদের সর্কানাশ করিবার জন্য বড়বন্ধ করিয়াছে তথাপি মহন্দদ তাহার সকল অপরাধ বিন্দৃত হইয়া তাহার সেবাভশ্রুবা করিতে লাগিলেন। এই পীড়াতেই আবহুলার কালপূর্ণ হইল, মৃত্যুকালে মহন্দদ তাহার শব্যাপার্শ্বে বিস্মা তাহার প্রাণে সাজনা দিলেন। মহন্দদের মহাক্ষভাবতা দর্শনে আকুলার দলস্থ লোক গুলি বৈরভাব পরিত্যাগ করিল মদিনা নগরে আর মহন্দদের শক্র রহিল না। সমন্ত আরব ভূমি একই ধর্ম অবলম্বন করিয়া এক হইয়ালেল।

### একদিশ অধ্যায় ৷

#### অস্তিম কাল।

্তার এক বৎসর অতীত হইল। আবার পুণ্য মাস भागित्रा (मथा मिन। महत्रमं भात्रय म्हान स्नामन अहिन्छ করিবার উপায় অবধারণ করিতেছেন,মদিনা ছাডিয়া আর काथा अ वाहेबात जाहात व्यवमत नाहे। ब्याद (वकातक তীর্থ কার্য্য সম্পন্ন করিবার জন্য মকার প্রেরণ করিলেন তিন শত মুসলমানসহ আৰুবেকার মকা নগরে গমন করিয়া खन्नविक जीर्थ राखिमिशरक धर्माश्राम श्रमान कतिरतन। ভাহার পর আলি দণ্ডারমান হইয়া মহম্মদের আদিট ঘোষণা পত্র পড়িতে লাগিলেন। এ বৎদরের পর আর কোন পৌত্তলিক মকা নগরে তীর্থ করিতে আসিতে পারি-र्वन ना। दक्हे जेनक हरेत्रा कावा मन्त्रित अपिकन ক্রিতৈ পারিবেনা। যাহাদের সহিত মহম্মদ সন্ধি স্থাপন করিয়াছেন, তথাতীত আৰু কাহারও সহিত তাঁহার কোন বাধ্য বাধকতা থাকিবেনা। বাত্ৰীগণ ঘোষণা পত্তের মর্শ্ব **८४म (मनाखरत ध्वातंत्र कतिम। हिमितात मन्य वर्शत्** माना दिनीय मृज्येत जामिया महिना नगर प्रतिभूवं कविता। বিভিন্ন জাতি মুসলমানদিপের শরণাগত হইল। মহম্মদ নানা দেশে প্রচারক প্রেরণ করিলেন। তাহাদিগকে বলিয়া দিলেন "সকলের সহিত মধুর ব্যবহার করিবে, কাহাকেও কর্জশ কথা ৰলিওনা। সকলকে আনন্দিত করিও,
কাহাকেও ঘুণা করিওনা। শাস্ত্রবাদীগণ ডোমাদিগকে
কিজ্ঞাসা করিবে, 'স্বর্গের পথ কি ?' ডোমরা বলিও
ঈশবের সভ্যে বিশাস করা ও তাহার প্রিয় কার্যা করাই
শ্বর্গের পথ।" প্রচারক্রগণ পর্বত ও মরুভূমি অতিক্রম
করিয়া একমেবাধিতীয়ং নামে চারিদিক মাতাইয়া
ভূলিল।

চারিদিক হইতে প্রচারকগণ আনন্দ সমাচার প্রেরণ করিতেছেন—যুদ্ধবিগ্রাহের শাস্তি হইরাছে—মহন্মদ মহানদ্দে ভগবানে আত্মসমর্পণ করিয়া জীবন অতিবাহিত করিতেছেন—৬৩১ খুটান্দের প্রথমার্দ্ধ অতীত হইরাছে, এমন সময়ে তাঁছার একমাত্র পুত্র ইরাহিম কালগ্রাসে পতিত হইল—ইরাহিমের বরস পঞ্চদশ মাস অতিক্রম করিয়াছিল—মহন্মদ ভাবিয়াছিলেন এই পুত্রের বারা তাঁহার বংশ রক্ষা হইবে—কিন্তু বিধাতার, ইছো অনা রূপ ছিল। বৃদ্ধকালে এই পুত্রশোক তাঁহার প্রাণে শেলদম বিদ্ধ হইল কিন্তু স্বাধের ইছোর অত্পত থাকাই বাহার জীবন ব্রত, তিনি শোকে মুহ্মান হইতে পারেননা। তিনি ঘৃত পুত্রকে সন্বোধন করিয়া বলিলেন "আমার হৃদয় বিয়াদ ভারে অবনত, চক্ষু শোকাশ্র পরিপূর্ণ; কিন্তু আমিও তোদার অস্ব্যব্ধ করিতেছি স্বতরাং আমার হৃংবভার বদ্

হইয়াছে। আমরা সকলেই ঈখরের সভান, তিনিই আমাদিগকে সংসাবে পাঠাইয়াছেন, মৃত্যুর পর তাঁছারই নিকট পমন করিব।" আৰু লরহমান ভাঁছাকে চক্ষের জল ফেলিতে দেখিয়া বলিলেন মৃতের খন্য ক্রন্সন করিতেত আপনিই নিষেধ করিয়াছেন। মহম্মদ তাঁছাকে বলিলেন শোকে আচ্ছন্ন হইয়া চীৎকার করা, বক্ষরুল করাঘাতে ক্ষত বিক্ষত করা, গাত্র বস্ত্র ছিন্ন করাই নিষেধ করিয়াছি। কিন্ত শোকাশ্রু দগ্ধ হৃদয়ের অবলেপ, ছংথী জনের সন্তাপ নিবাত तर्व जेचरतत मान। देवाहित्यत कृष त्मर ममाधिक रहेन, মহমদ শোকাচ্ছর হইয়া বলিতে লাগিলেন ''হে আমার প্রিয় পুত্র ! আজ বল ঈশরই ভোমার প্রভূ এবং মুসলমান ধর্মই তোমার ধর্ম।" মহমাদ একমাত্র পুত্রকে জম্মের মত বিদায় দিয়া গৃহে ফিরিলেন। এমন সময় হর্বা গ্রহণ আরম্ভ হইল। চরাচর অগৎ অন্ধারে ভূবিয়া গেল। বিখাসী ভক্তগণ মহম্মদকে বলিতে লাগিল-নমত অগং আজ ইত্রাহিমের শোকে আচ্ছন্ন হইন্নাছে। কিন্ত महत्त्रम विलातन हता ७ एर्श नालामधान जेवातन व्यक्ष रुष्टि-डाँशांत विचानी मञ्जान नमत्त्र नमत्त्र देशांत्रत मधा দিয়া তাঁহার ইচ্ছা জানিতে পারে কিছু সামান্য মাহবের জনা মৃত্যুর সহিত গ্রহগণের দম্ম নাই। মহম্ম কেমন কুসংখ্যার বিবজ্জিত ছিলেন, প্রকৃত ঈশ্বরে তাঁহার কেমন कनस विदाम हिन ।

সময় কাহারও মুধাপেকা করেনা—দেখিতে দেখিতে আর এক বৎসর উর্ত্তীর্ণ হইল—আবার পুণ্যমাস ফিরিয়া আসিল। মহম্মদ মকা যাতা করিতে ইচ্চা করিলেন। নগর, জনপদ, গিরিসঙ্কট, মরুভূমি ও উপত্যকা হইতে নানা জাতীয় লোক আসিয়া মকা নগরে উপস্থিত হইল। প্রায় লক্ষ লোক সমভিব্যাহারে, ফকিরের বেশে তিনি कीर्थ वाबाब वाहित हहेत्वन । अथमिन मिनमात अनिध-'দুরবর্ত্তী এক গ্রামে পৌছিয়া রাত্রি যাপন করিলেন—পর দিন প্রত্যুবে এক বিস্তীর্ণ মাঠের মধ্যে লক্ষ লোক এক কঠে এই বলিরা প্রার্থনা করিতে লাগিলেন 'হে ঈথর। আমরা ভোমারই দেবক। তুমি অঘিতীয়, তুমিই মানবের একমাত্র উপাদ্য। তৃমি মঙ্গলাভা-তৃমিই এই ব্রহ্মাণ্ডের অধীবর—ভোমা ভিন্ন এ জগতের আর কেহ সামী নাই।" লক্ষ লোকের কর্ম চইতে একই প্রার্থনা বাহিত্র, হইতে লাগিল-বিশাসীগণ ভক্তির সাবেগে উশ্বন্ত প্রায় হইরা উঠিন—অনেকে গলদশ্র লোচনে হতচেতন হইয়া স্থামু-বং দ্ভার্মান রছিল। বিশাসের বৈ মহিমা, মহমদই ভাষা অপ্তকৈ উজ্জনন্ত্ৰপে দেবাইনা গিন্নাছেন। যাত্ৰীগৰ মরুভূমি, শর্কাত ও উপত্যকা ভেদ করিয়া চলিল— **एड किंक काशास्त्र आर्थमात्र छक्त**रव निमानिक श्रेटक লাগিল। আরব দেশে মহা শান্তি বিরাজ করিতেছে-नर्यक थाक्यात्व विक्रम निर्मान डेक्डोन इटेम्राइ -- वियान

কি মহিবসী শক্তি ধারণ করে। কয়েক বংসর পূর্কে বে দেশ ঘল্ব কোলাহলের আবাসভূমি ছিল, একজন লোকের বিখাস বলে সে দেশ আজ একপ্রাণ, একমন হইরা গিয়াছে।

মহমদ ক্রমে মকানগরে উপনীত হইলেন। বেণী
সেবা নামক বার দ্বিয়া নগরে প্রবেশ করিলেন—স্বঃ
ক্ষত্যন্ত হর্বল ছিলেন স্ক্তরাং উট্ট পুঠে আরোহণ করিলা
কারা মন্দির প্রদক্ষিণ করিলেন এবং সাফা পর্বত হইতে।
মারোদ্বা নৈল পর্যন্ত নির্দিষ্ট নির্মাহসারে গমনাগমন
করিতে লাগিলেন। বহু সংখ্যক উট্ট বলিদান করিলা
স্মাপনার মন্তক মুখ্যন করিলেন। শিষাগণ ভক্তির সহিত
ভাহার কেশ শুদ্ধ স্বতনে রক্ষা করিল।

ক্রিয়া কলাপ সমাপনাত্তে মহম্মদ মুসলমানদিগকে সারাফত পর্কতে সমবেত হইতে অফুরোধ করিলেন। লক্ষ মুসলমান আগ্রহের সহিত তাঁহার প্রারশার্শী কথা শ্রবণ করিবার জন্য গমন করিলা। মহম্মদ এক উরক্ত হানে দণ্ডায়মান হইয়া বলিতে লাগ্রিলেন "আর এক বংসর বাঁচিব কিনা, জাবার তোমাদের সহিত এথানে এই তারে মিলিতে পারিব কিনা তাহা জানিনা। জামি এক-জন সামান্য মাছব, মৃত্যু যে কোন সুসর স্থানাতে ইহল্যাক হইতে লইয়া ঘাইতে পারে। অভএব স্থামার মনোবালের কথা তোমাদিগকৈ বলিত্ছি, ভোমরা মনোবালের

সহিত শ্রবণ কর। অদ্যকার দিন ও এই মাস বেষন তোমাদের নিকট পবিত্র, তোমরা তেমনি পরস্পরের জীরন ও ধন সম্পত্তি পবিত্র জানে সম্মান করিও। ম্বরণ রাথিও, তোমরা ঈশ্বরের নিকট তোমাদের কার্য্যের জন্য দায়ী। জীর উপর তোমাদের বেমন অধিকার আছে, তোমাদের উপরও জীর তেমদই অধিকার আছে। নারী দিগকে সম্মান ও তাহাদের প্রতি সদয় ব্যবহার করিও। স্পিরের অন্থ্রেইে জীলাভ করিয়াছ, তাঁহারই দাস বলিয়া জীর উপর তোমাদের অধিকার রহিয়াছে।

"ভোমরা নিজে ৰাহা আহার কর, দাসদিগকেও তাহাই আহার করিতে দিও। তোমরা বেরূপ বস্ত্র পরিধান কর, দাসদিগকেও তদমুরূপ বস্ত্র পরিতে দিও। তাহারা যদি ক্ষমার অযোগ্য অপরাধ করে, তবে তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিও কিছু কথনও তাহাদিগকে যাতনা দিওনা, শ্বরণ রাকিও তাহারা প্রভু পরমেশবের ভূত্য।

"মুসলমানগণ পরস্পারের প্রাতা—তাহারা একই প্রাত্-মগুলীর লোক। দাতা সদিচ্ছার সহিত দান না করিলে তাহার সম্পত্তিতে আর কাহারও অধিকার নাই। কখনও ক্রাতার প্রতি অন্যার ব্যবহার করিওনা।

"বাহারা আৰু এখানে উপস্থিত আছ, তাহারা অন্থ-পশ্তিত প্রাক্তাদিগকে আমার শেষ কথা ওনাইও।" এই কথা ব্যাতি ব্যাতি মহম্বদের কঠমর ক্ষম হইয়া আদিল—তিরি

লক লোকের উৎসাহপূর্ণ বদনের দিকে দৃষ্টি করিয়া ভাবের छेष्टारम मारणाबादा रहेरनन । जेबंदरक मरबाधन कदिवा বলিলেন "প্রভু! আমার জীবনের কার্য্য শেষ হইল. व्यामादक दर कमला निया ध मः नादत शार्वाहेबाहित আমি তাহার বথাবোগ্য ব্যবহার করিয়াছি কিনা, তুমিই ভাহার দাকী ।'' মুদলমানদিগকে কর্ত্তব্য কার্য্যের উপদেশ দিয়া মহম্মদ সশিষ্য মদিনায় প্রত্যাবর্ত্তন করি-লেন। দূর **হই**তে মদিনা নগর দর্শন করিয়া তিনি স্থানন্দে বিভোর হইলেন এবং চীৎকার করিয়া বলিলেন ''ঈশ্বরই মহৎ: এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই, তাহার ममान् उक्ट मारे। जाहारहे अहे विनाम सगद, अभागा কেবল তাঁহারই প্রাপা। ভিনি সর্বাশক্তিমান। তিনি তাঁহার প্রতিজ্ঞ। পূর্ণ করিলেন। তিনি তাঁহার ভূডোর সহায় হইয়া অসত্যকে ছিন্ন ভিন্ন করিলেন। চল আমরা शृद्ध यदिया (क्वनहे जाहाबहे आवाधना ও প্রশংসা করি।"

মদিনার আসিয়া মহমাদ দিন দিন হর্মণ হইয়া পড়িলেন। অপেষ কৈশে তাঁহার জীবন অতিবাহিত হইয়াছেন, বৌবনে অলাতি কর্তৃক উৎপীড়িত ও লাঞ্ছিত হইয়াছেন, প্রাণ্ডৱে বন্য জন্তর ন্যায় বিজ্ঞন পাহাড় পর্মতে প্রছের-ভাবে আত্রয় লইয়াছেন, প্রোট্বরস অবিপ্রান্ত বৃদ্ধ বিগ্রহে কাটিয়া গিয়াছে, মনের ক্লেশ ও শারীরিক প্রমে তাঁহার দেহ ভগ্ন ইইয়াছে, তথাপি একদিনের জন্য তিনি তাহা

গ্রাছ করেন নাই। কিন্ত খাইবারের রিছনী রমণী তাঁহাকে বে বিষপান করাইরাছিল, সে মারাত্মক বিষ ভাঁহার শরীর জীর্ণ করিয়াছিল, শেষে বৃদ্ধ বয়দে প্রশোকে তাঁহাকে আরও ফুর্মল করিয়া ফেলিয়াছিল।

এই সমরে আরবদেশে আদোয়াদ ও মোসেলমা
নামক ছই ব্যক্তি আপনাদিগকৈ ঈশর প্রেরিড ভবিষ্যবজ্ঞা
বলিয়া ঘোষণা করিল—তাহাদের বাহু কৌশল দেখিয়া
আনেক লোক তাহাদের শিষ্য হইল কিন্ত অবিলম্পেই
ভাহারা প্রাণ দানে আপনাদের প্রবঞ্চনার প্রায়শিচভ
করিল।

দিরিয়া দেশে মুসলমান দৃত হত হইয়াছিল এ পর্যন্ত তাহার কোন প্রতিকার করা হয় নাই। মহন্দ্রদ জৈরদের পুত্র ওসামাকে সেনাপতিতে বরণ করিয়া একদল সৈন্য সিরিয়া প্রেরণ করিলেন। সৈন্যগণ মদিনা নগর হইতে, কিয়দূর গমন করিয়া রাজি বাপনের জন্য শিবির হাপন করিল, এমন সমর সংবাদ আসিল মহন্দ্রদ ভয়ানক পীড়িত হইয়া পড়িয়াছেন। সৈন্যগণ মদিনার কিরিয়া আসিল।

সেই দিন নিশীধকালে হঠাৎ নহমদের নিদ্রাভদ হইল—মন্তকের অফতর ব্যথার তিনি অন্থির হইরা পজিলেন—সমস্ত পৃথিবী বৈন শ্ন্য বোধ হইতে লাগিল। তিনি শ্যা ত্যাগ করিয়া এক ভ্ত্যের সহিত গৃহ হইতে বাহির হইলেন—সমস্ত নগর পভীর নিস্তার অচেতন—

ভাঁহারা হুইজন নগর ছাড়িয়া শ্রশান ভূমিতে উপনীত হইলেন-মহম্মদ মনের আবেগে মৃত লোকদিগের জন্য প্রার্থনা করিতে লাগিলেন। প্রার্থনা করিতে করিতে তাঁহার হৃদর শাস্ত ও সমাহিত হইল-ভিনি গৃহে ফিরিয়া আসিলেন। কিন্তু পীড়া কিছু মাত্র হাস হইন না। মহম্মদ আয়েসার গৃহে অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। দ্বিতীয় দিন ভীষণ জর আদিয়া তাঁহাকে আক্রমণ করিল— পাত্র দাহে ভিনি বড় যাতনা পাইতে লাগিলেন,শীতল জলে তাঁহার শরীর কথঞ্চিৎ সুস্থ হইল। তিনি অমনি আলি ও कथुरनत करक छत्र निया छेशां नानरत्र अमन कतिरनन। ष्यक्रि কটে বেদীর উপর উপবেশন করিরা প্রাণ মন খুলির। ক্লিখবের আরাধনা করিলেন। উপাসনাস্তে তিনি সকলকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন "যদি কেই জ্ঞাডসারে কোন অপরাধ করিয়া থাক, যদি বিবেকের দংশনে বাতনা পাইয়া থাক তবে আত্ম তাহা ত্বীকার কর"। উপাসক মগুলীর মধ্যে এক জন দগুলিমান হইরা বলিলেন "আগাকে লোকে ধার্ত্তিক বঁলিয়া জানে কিন্তু আমার মত কণ্ট ও ছুরাচার লোক অতি বিরব। ভাই বিবেকের দংশনে आधि क्रिडे हरेबाहि।" अभात এर कथा अनिया वनितन \*ইশ্বর বাহা গোপনে রাথিরাছেন, কেন তাহা জন-সমাজে প্রকাশ করিরা আগনাকে হীন করিছেছ।" মহন্ত্ৰদ ওমারের কথার অসভ্ত হইয়া বলিবেন "প্রকালে

ক্লেশ পাওয়া অপেকা এই পৃথিবীতে লচ্ছিত হওয়াই শ্রেরস্বর।' অতঃপর মহমাদ সেই বিবেক ক্লিষ্ট ব্যক্তির জন্য প্রার্থনা করিতে করিতে বলিলেন "হে প্রভু পরমেশ্বর हैशांक विश्वाम ७ वन (म७, हैशांत क्षारत्वत व्र्वानकांत्र कार्य উৎপাটিত কর।'' আবার উপাসকমগুলীকে সংঘাধন कतिया विलालन "धिम जामारमत काहारक अधने अ প্রহার করিয়া থাকি, তবে এই আমার পৃষ্ট উন্মোচন করিলাম, আমাকে আজ প্রহার করিয়া ঋণ মুক্ত কর। यि (ভামাদের কাহারও নিকট হইতে কিছু अन्যाम क्रिम লইয়া থাকি, তবে তিনি আজ তাহা প্রকাশ করুন, আমি ঋণ দায় হইতে মুক্ত হই।" এই কথা বলিবামাত্র উপা-দক্মগুলীর এক ব্যক্তি দুখার্মান হইরা বলিল ''আপনার আদেশামুসারে আমি করেকটা রৌপ্য মূলা এক নরিতকে **मिम्ना**ष्टिनाम, आ**ज** आश्रनात्क अश्र मुक कतिवात कुना त्रहे কথা শারণ করিয়া দিলাম।" মহম্মদ অমনি তাহার খণ পরিশোধ করিলেন। ইহার পর তিনি সমস্ত উপাসকমগুলী ও ধর্ম-যুদ্ধে নিহত মুসলমানদিগের জনা কাতর হইরা शत्रामध्यत्र निक्रे धार्थना क्रिलन। धार्थनारस महा ৰাসীদিগকে বলিলেন "তোমরা আসনারদিগকে সমান क्रिंड- এখন काल विधातीत मःशा वृक्षि इहेरव कि আনসারের সংখ্যা আর বাড়িবেনা। তাহারাই আমার পরিবার, তাহারাই আমাকে আত্রর দিরাছিল। বাহারা ভাহাদের বঁদ্ধ, তাহাদের কল্যাণ সাধন কর—ঘাহার।
ভাহাদের শত্রু তাহাদের মহিত সকল প্রকার বদ্তা ছিন্ন
কর"। সমস্ত উপাসককে সংঘাধন করিরা আবার
বলিলেন "আরব দেশে কোন প্রকার পৌতলিক্তার
চিত্র থাকিতে দিওনা, বাহারা মুসল্মান ধর্মগ্রহণ
করিবে তাহাদিগকে ভাডাজ্ঞান করিরা ভোমাদের তুল্য
অধিকার প্রদান করিও। সর্কোপরি অন্তরোধ এই অবিভাস্ত প্রথমিনা করিও। ঈশ্বর বলিয়াছেন "বাহারা কোন
অন্যার কার্য্য করে না, বাহারা পৃথিবীর ধনমদে মন্ত হর্ম
দা, তাহারাই পরকালে স্থা হইবে—কেবল ধার্ম্মিকগণই
স্থাবের অধিকারী।"

মহন্দ্ৰ মনের জাবেগে জনেক কথা বলিরা কেলিলেন
—ভাহার হর্পল শরীর বিখাস বলে সঞ্জীবিত হইরা উঠিয়া
ছিল—উপাসনাত্তে আবার জবসাদ আসিয়া উপস্থিত
হইল—আলির স্কল্পে ভর করিয়া তিনি আরেসার আগারে
গমন করিলেন—ভিনি এমন ক্লান্ত হইরা পড়িলেন।
বহু যত্নে তাঁহার চেতনা সম্পাদিত হইল। কিন্তু পীড়ার
আকোপ দিন দিনই বাড়িতে লাগিল। শুক্রবার দিন
মুসলমানগণ একত্র হইয়া সামাজিক উপাসনা করিতেন—
মহম্মদ মস্জিদে বাইবার জন্য প্রস্তুত হইলেন; মন্তকে ও
বক্ষে শীতল জল ধারা নিক্ষেপ করিয়া কথাঞ্ছং স্কৃতা

লাভ করিয়া ভাবিলেন আজও উপাদনা করিয়া ফুডার্ছ হইবেন। কিন্তু শ্ব্যাত্যাগ করিয়া বেমন চলিবার উপক্রম করিলেন অমনি মৃচ্ছিত হইয়া পড়িলেন ৷ দংজ্ঞা লাভ করিয়া তিনি সে দিনকার উপাসনার ভার আবুবেকারের छे भन्न ष्मर्भन कन्नित्वता। महत्त्वपद्क तमिन दिनी एक ना रमिथिया गूमनानमान वर्ष चाकून इहेया भिष्न, चानाक তাহাকে মৃত মনে করিয়া ক্রন্তন করিতে লাগিল। আবৃ-বেকার মুসলমানদিপের ক্রন্তন নিবারণ করিতে অসমর্থ হিইলেন। মহমদ বহু কটে শ্রয়াত্যাপ করিয়া আলীও আব্বাদের সাহায্যে মধ্জিদে গমন করিলেন। ভাঁহাকে नर्गन कतिया भूगनमानगं शर्पारकृत शहेन। महत्रापत আগমনে আবুৰেকার বেদী ছইতে অবভরণ করিবার উপক্রম করিলেন কিন্তু মহম্মদ তাঁহাকে আচার্য্যের কার্য্য कत्रित्क विनया श्वयः विनीत शैकारक म्थायमान हरेत्रा छेशामनात्र द्यागमान कतित्वन । छेशामनात्य मकनत्क ডাকিয়া বলিলেন "আমি অবগত হইলাম, তোমরা আমার মৃত্যু সংবাদ গুনিয়া বড় ব্যাকুল হইয়াছিলে। কিন্ত वन दिश्व दिश्व कारन दिश्व मार्च दिश्व मुक्त इस नारे-ভবে আমি কি অমর হইরা ভোমাদের সহিত চিরকাল शांकिएक भारति ? मकनरे अध्यतककात्र मन्भन्न हत्र । ८कहरे তাঁহার ইচ্ছার ব্যাঘাত জন্মাইতে পারেনা—বিনি আমাকে প্রেরণ করিয়াছেন, আমি জাঁহারই নিকট প্রতিপ্রম

করিব। তাঁমাদের প্রতি আমার শেব অনুরোধ এই বে তোমরা একতা ত্তে বন্ধ হইরা থাকিও—পরন্পরকে তুট বেখান ও নতান ও বিপদে সাহাব্য করিও। পরন্পরকে চূচ বিখানী ও ধর্ম কার্য্য সম্পন্ন করিতে উৎসাহিত করিও। প্রার্থনা, বিখান ও সাধু কার্য্য বারাই এলোকে মানুষ সৌভাগ্যবান হয়—অন্য সকল কার্য্য তাহাকে নরকগামী করে।"

মহম্মদের উপদেশ শুনিয়া ও তাঁহার অভিম কাল সরিকট জানিয়া শিব্যগণ কালিয়া আকুল' হইল—বাঁহার 
উপদেশে তাহারা প্রাণ পাইয়াছে, কুলংয়ার, পৌভলিকতা 
ও সামাজিক অশেব তুর্গতি হইতে রক্ষা পাইয়াছে, এত 
কাল পরে তাঁহাকে জন্মের মতহারাইবে এই চিস্তার তাহার। 
ব্যাকুল হইয়া পড়িল। মহম্মদ তাহাদিগকে সাস্কনা দিবার 
জন্ম বলিলেন "আমি বে লোকে গমন করিতেছি তোমরাও 
সেই লোকে গমন করিবে—মৃত্যু কাহাকেও ক্ষমা করে না। 
জীবনে ভোমাদের কল্যাণের জন্ম চেটা করিয়াছি, বরণাতেও আমি তেইমাদেরই থাকিব।"

শিশ্যদিগকে সান্ধনা দিয়া মহমাদ গৃহে গমন করিলেন।
পর্দিন তাঁহার রোগ যন্ত্রণা কমিয়া গেল, আবার মধুর
হাসি ভাহার নয়ন কোণে দেখা দিল—আলি, আব্বেকার,
ওমার প্রভৃতি শিব্যগণ বছদিন রাত্রি জাগরণ করিয়া
হুর্মল হইয়া পড়িয়াছিলেন, আজ মহম্মদকে স্কু দেখিয়া

ভাঁহারা বিশ্রাম করিতে গমন করিলেন—কেইল আয়েসা छोहात निकृष विश्व त्रिश त्रिलन। निर्मान श्रीत्र श्रीप रियम क्रुनिवाद क्रमा छेड्डन हरेया व्यक्तां व्यक्तां মিশিয়া যায়—মহন্মদেরও আজ সেই দশা উপস্থিত হইয়াছে -किश्विष्कान भारत के काहात यसना विश्वन हहेगा केठिन-মৃত্যু সরিকট দেখিয়া ভিনি দাসদিগকে তৎক্ষণাৎ মৃক্ত क्रिटि चार्मि क्रिटिन-- धरः चार्यनात याहा किছू हिन পরিবদিগকে দান করিতে বলিলেন। ইহার উপর উর্জ-°দিকে দৃষ্টি কপিয়া ৰলিলেন ''হে ঈশ্বর মৃত্যু যম্ভণায় তুমি আমার সহায় হও।" আয়েসা ভীতা হইয়া আবুবেকার ও ছাফজার জনা লোক প্রেরণ করিলেন-মহম্মদের মন্তক আপনার ক্রোড়ে স্থাপন করিয়া তাঁহার বদনে শীতল জল-🕆 ধারা নিক্ষেপ করিতে শাগিলেন। মহম্মদের চফু বিস্তৃত हरेन-रुख प्ररेते (काफ कतिया अवक्रक कर्छ वनितन 'প্রভু তোমার ইচ্ছা পূর্ণ হউক—আমি স্বর্গস্থ সহচর-নিগের সহিত আজ সমিনিত হই।" এই কথা বলিতে वनिष्ठ छाँशांत हकू निभीनिष्ठ श्रेन-श्य भीजन श्रेन-প্রারপক্ষী উড়িয়া গেল—আয়েসা চাৎকার করিয়া উঠি-लाम-- छारात कार्यनाम अनिया मरुवामत काराना सीग्र দৌড়িয়া আসিলেন-ক্রন্সনের রোল আকাশ বিদীর্ণ করিতে लाशिन। विद्यार्थरात नगत नाधा अठाविक दरेन-नद्यन चात नारे। प्रकरन क्षत्रकालत अन्न तक्षारक दरेन। स বে কাষ করিতৈছিল, ভাহা পরিত্যাগ করিয়া উদ্ধানে মহ-মদের গৃহ পানে ধাবিত হইল। তাঁহার মৃতদেহ দেখিয়াও অনেকে বলিতে লাগিল, তিনি মৃচ্ছিত হইয়াছেন, আমা-দিগকৈ ছাড়িয়া কি ডিনি বাইতে পারেন। মহম্বদের গৃহে লোকারণ্য হইল-বিলাপধ্বনিতে চভূর্দিক পূর্ণ হইরা গেল। ওমার স্থতীক্ষ তরবাবী নিকোষিত করিয়া বলিডে नाशितन ''यে किह बनित्व महत्रापत्र भृज्य हहेबाहि, आख এই তরবারীতে ভাহার মতক বিখও করিব। মহত্মদ কিয়ৎকালেয় খুনা অন্তহিতি হইয়াছেন খবিলমে আবার ফিরিয়া আসিবেন" মহম্মদ যে মুসলমানদিগকে অকৃল সাগরে ভাসাইয়া চলিয়া যাইবেন একথা কেহ বিশ্বাস করিতে পারিলনা। আর্তনাদ শুনিয়া আব্বেকার cमोड़िया चानित्न-- महत्त्वतम्त वननावत्र चेत्वावन कतिया তাঁহার মান গণ্ড বারংবার চুম্বন করিতে লাগিলেন এবং গদ্গদ্ স্বরে বলিলেন "তুমিই আমার পিতা, তুমিই আমার মাতা ছিলে'' আবুবেকারের অঞ্জল মহ্মদের মুত দেই প্রকালণ করিতে লাগিল। মুতদেহ আবার বস্তার্ভ করিয়া তিনি ওমারকে সান্ধনা করিতে প্রমন क्तिलान किन्न अमात किन्नू छि नाचना मानिणना । जाद्-বেকার জনসাধারণকে সংখাধন করিয়া বলিলেন "বছি মহম্মদ ভোমাদের উপাদ্য হন, তবে শোন, আৰু তাঁহার मृज्य व्हेन्नार्छ। विन नेचन कामास्त्र छेनामा वस, छत्व

এই কথা বিশাস কর বে তাঁহার কথনও মৃত্যু হর না।
মহম্ম ঈশরের ধর্ম প্রচারক ছিলেন। প্রাচীন ধর্মপ্রচারক
পণ বেমন কাল পূর্ণ হইলে ইহলোক হইতে চলিয়া গিয়াছেন, তিনিও তাঁহাদের পদাস্পরণ করিয়াছেন। ঈশর
কোরাণে প্রকাশ করিয়াছেন যে মহম্ম তাঁহার দৃত ও
মৃষ্ট্যুর অধীন ছিলেন। তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে, এখন কি
তোমরা তাঁহার উপদেশ ও ধর্ম অবহেলা করিবে ? মরণ
রাধিও, ঘদি তোমরা বিধন্মী হও, তাহাতে ঈশরের কোন
ক্ষতি হইবেনা, তোমাদেরই অধোগতি ইইবে। যাহারা
বিশাসে অটল থাকিবে, ঈশরের আশীর্কাদ তাহাদেরই
উপর বর্ষিত হইবে। মুসলমানগণ আব্বেকারের কথা
ভানিয়া আরও বিলাপ করিতে লাগিল। ওমার ভূমিতে
লুপ্তিত হইয়া "হা আমার বন্ধ, হা! আমার সহার"
বলিয়া কান্দিতে লাগিলেন।

৬৩২ ঝীষ্টাব্দের ৮ই জুন সোমবার, মুসলমানী প্রথম রবি মাসের ১২ই তারিখ মহল্মদ এই নখর জগৎ পরিত্যাপ করিয়া অনন্তথামে চলিয়া গেলেন। মহা ক্র্যের ন্যার বিনি আরবদেশে জালিতেছিলেন, তিনি আজ অন্তমিত হুইলেন—গভীর তম্যে জারবদেশ আছের হুইল।

আলি প্রভৃতি আত্মীয়গণ মহমদের শরীর স্থাসিত জলে প্রকালিত করিয়া তত্পরি স্থান্ধ দ্রব্য প্রক্ষেপ করি-লেন। ছুইখানি শুল্ল বসনে তাঁহার দেহ আরুত করিয়া একখানি বিচিত্র বল্লে তাঁহার সর্বান মণ্ডিত করিলেন। ৰন্তের উপর আবার নানাপ্রকার স্থগন্ধ দ্রব্য দিয়া মৃতদেহ वाहित्र जानायन कतिरानन। महस्य कर्ष हहेरा आर्थनाव ধ্বনি উঠিতে লাগিল-তিন দিন দিন রাত্রি ভাঁহার শব क्रका करा इरेन-वरे क्यमिन ममिना नगरत क्र निक्षा (ननन्।, दक्ष चाहात्र कतिनन्। धनाहादत्र धनिलात्र সহস্র বহল লোক তাহাকে বেষ্টন করিয়া বসিয়া রহিল। **जिन मिन পর তাঁহার দেহ সমাধিত্ত করা ত্রি হইল।**, महाक्ति । श्री का हो का नगरत, आनमात्र भव मिना নগরে ও কেহ কেহ জেকজালেমে তাঁহার সমাধি দিজে हेक्का कतिन। किन्न चात्र्रकारतत्र चारम्य चारत्रमात গৃত্তে মহম্মদের মৃত্যু শয়াতলে সমাধি প্রস্তুত হইল। মুস-লুমানগণ ভাঁহাকে সমাধিস্থ করিয়া ক্রন্দন করিতে করিছে গৃহে প্রত্যাগমন করিল—নরনারীর হাহাকারে মদিনা শ্বশান বেশ ধারণ করিল।

### দাদশ অধ্যায়।

## धर्मा इत्क मधूत कन।

প্রায় অয়োদশ শভাকী অতীত হইতে চলিল জলম্ভ विश्राप 😮 व्यक्तमा छे ९ नाट्य व व्यवजात सर्याप हे इटलाक হইতে অস্কৃহিত হইয়াছেন কিন্তু ভারতবর্ষ হইতে আল-জিবিয়া পর্যাক্ত সমস্ত ভূভাগের মুসলমান হৃদয় আজাও তাঁছারই নামে নৃত্য করে, তাঁহারই নাম দিবানিশি প্রাণ মন খুলিয়া উচ্চৈঃস্বরে খোষণা করে। আফ্রিকার বিজ্ঞন প্রাস্তর, আরবের মঙ্গভূমি, ভারতের প্রতিজনপদ, আফগান রাজ্যের প্রভ্যেক শৈলশৃল, তুকি স্থানের বিশাল উপত্যকা পারস্যের মনোহর উদ্যান, তুরুদ্বের প্রত্যেক নগর হইতে আজও দিবানিশি মহম্মদের জুয় ঘোষণা হইভেছে। কেহ क्ट व्याप स्थाप क्षणिति हित्नन। अहे ब्रायानमा শড়াকী ধরিয়া বাঁহার কথা কোটি কোটি লোকের অনুপান হইয়া বহিয়াছে তিনি কণ্টাচারী ছিলেন ? যাহারা কাঁহার অন্তর বাহির স্করররপে অবগত ছিলেন, বাহার। তাঁহার অভি নিকট আত্মীয় ছিলেন, তাঁহারাই তাঁহার অমুরাগী ধিষ্য ছিলেন—কুপটাচারী হইলে তাঁহার নিকট আত্মীয়গণেরই তাহা বুঝিবার সর্বাপেকা বেশী স্থবিধা ছिল। याष्ट्रकरत्रत्र देख्याल शृथितीत घुरे मन अन लाक

মুগ্ধ হইতে পারে কিন্তু অষ্টাদশ কোটি ঈশবের সন্তান তাহা ইহকাল পরকালের একমাত্র সম্বল করিতে পারে না। বঞ্চনা ছারা কেচ কথনও কোন ধর্ম স্থাপন করিতে সমর্থ हत्र नाहे, প্রবঞ্জের ধর্ম জলবৃদ্ধের ন্যায় দেখিছে না দেখিতে মিশাইয়া যায়। জগৎও জীবন-প্রহেলিকার গভীর মর্ম্ম উদ্বাটন করিতে গিয়া তিনি আরব দেশে নবধর্মের হত্তপাত করিয়াছিলেন, তিনি স্বদেশের অনস্ত তুর্গতি দর্শনে ব্যথিত হইয়া দক্ষ হইতেছিলেন, ওভক্ষণে জগতের পরিত্রাতা পরমেশ্বর তাঁহাকে দর্শন দিয়া নবজীবন मान कतिरानन, जाहात्रहे वरान जिनि नव धर्म श्राह्म कतिया-हिल्लन। धन मान वा शोतरवत्र देव्हा बात्रा शतिहालिङ হইয়া তিনি মুসলমান ধর্ম প্রচার করেন নাই। রাজ মুকুট তাঁহার নিকট তুচ্ছ ছিল—পৃথিবীর সিংহাসন তিনি পদ-তলে ঠেলিয়া ফেলিয়াছেন। তিনি পৃথিবীর তৃচ্ছ বশের ভিথারী ছিলেন না—জীবন মৃত্যুর গভীর তত্ত্ব প্রচার করাই তাঁহার জীবনের একমাত্র লক্ষ্য ছিল, সেই কার্য্য সম্পন্ন করিয়াই ইহলোক হইতে অবস্ত হইয়া ছিলেন। ধনমান তাঁহার পদতলে বিলুটিত হইত কিন্ত স্বয়ং তাহা স্পাশ করেন নাই। সমস্ত আরেব দেশ উাঁহার অঙ্গুলী সঙ্কেতে কম্পিত হইও, বিজিত জাতির ঋতুল সম্পত্তি ভাঁহারই চরণ ভলে অর্পিড হইত কিন্তু স্বয়ং কর্ধ-নও ভিথারীর দশা পরিত্যাগ করেন নাই। সামান্য

বস্ত্রে লজ্জা নিবারণ করিতেন, থর্জুর থাইয়া জীবন ধারণ कत्रिराजन, माध्त भरागात्र भन्नन कतिराजन, निरामत वज्र, নিজের পাত্কা নিজে মেরামত করিতেন, নিজের গৃহ নিজে সমার্জনী হত্তে পরিষার করিতেন, গৃহ কার্য্য আপনিই **সম্প**ন্ন করিতেন—রাজ মুকুট তাঁহার পদতলে অবনত হইত তথাপি তিনি এমনি গরিব বেশে জীবন কাটাইয়া গিয়াছেন—তাঁহার চক্ষু পৃথিবীর নশ্বর ধনমানের উপর পতিত হয় নাই, সর্বদা উদ্ধান্থে ঈশ্বরে সংলগ্ন হইয়া-ছিল। সত্যের সেবক হইয়া তিনি জীবন অতিবাহিত করিয়া গিয়াছেন। সত্যের বলেই তিনি একাকী সহস্র শক্ত পরাজয় করিয়াছেন। লোকে বলে তরবারী বলে भूमलभान अर्घ अवयुक्त ट्टेब्राट्ड। यथन भट्चन नियंत দর্শন লাভ করিয়া থাদিজার নিকট মনের মর্ম্ম কথা প্রকাশ করিয়াছিলেন, তথন তরবারী কোথায় ছিল ? , যথন গীরে ধীরে এক তুই করিবা তাঁহার শিষ্য সংখ্যা বাড়িতে লাগিল তথন ভরবারী কোথায় ছিল ? যথন কোরেদদিগের যত অত্যাচারের মাত্রা বুদ্ধি হইতে লাগিল তভই মুষ্টিমেয় মুসলমানের বিশ্বাস ও বীর্যা আক্রয় হইল, তথন তরবারী **टकाथाय हिल १ यथन मटल मटल टलाक विधारमंत्र जना** স্থাদেশ হইতে নির্বাসিত হইয়া মকভূমিতে অশেষ যন্ত্রণা ভোগ করিয়া প্রাণ বিসর্জন করিতে লাগিল তথন তরবারী काषाय हिल? यथन मिननात त्नाक शजीत निनीत्व তাঁহার নিকট অমোঘ প্রতিজ্ঞায় দীক্ষিত হইয়াছিল তথনই বা তরবারী কোথার ছিল ? বিখাসবলে মুসলমান ধর্ম প্রচারিত হইয়াছে—বিখাস বলে বলীয়ান হইয়াই মুসলমানগণ অনস্ত শক্রসাগরে সাঁতার দিয়াছে—বিখাসের বলেই মৃষ্টিমেয় মুসলমান শক্রতা সাগর পার হইয়া আপ্রাদের বিজয় নিশান স্থানেশে উচ্ডীন করিয়াছে।

যে ধর্মের সঞ্জীবনী শক্তি প্রভাবে নিরক্ষর বর্মর যাযা-বরগণ সভাতার চরমোৎকর্ষ প্রাপ্ত হইয়াছিল, সে ধর্মকে প্রবঞ্চের রচিত বলিয়াকে বিখাস করিতে পারে ? मूजनमानगर नवकीरन नाज कतियां कान विकारनत बिविध শাখার উন্নতির জন্য জীবন মন উৎসর্গ করিয়াছিল। আসাল্লা व्यान-मामून यथन वाशनारमंत्र व्यक्षीयत्, त्महे ममरप्र मून। নামক একজন মুদলমান জ্যোতির্বিদ্যার বিবিধ তথ আবি-ষ্ঠার করিয়া জগতে অক্ষয় যশ রাখিয়া গিয়াছেন। ধলিফা মুতাজিদের সময়ে মুসলমান পণ্ডিতগণ বীজগণিত ছারা কিরপে কেত্র পরিমাপ করা যায় তাহার তম্ব আবিষার করেন। বাতানি নামক এক পণ্ডিত ত্রিকোণমিতির সাইন কোসাইন, আবুলওয়াকা নামক আর একজন পণ্ডিত (मकााने ७ हे। निष्कु वाविषात करत्न। त्रमायन विषा, वनम्लं ि विषा, ভ्विषा, लानी विषा, कृवि विषा প্রভৃতিও মুসলমানদিগের হারা অনেক উন্নতি লাভ করিয়া গিরাছে। কুফা নগরের আবুমুসা জাফর রসায়ন বিষয়ার আবিষ্ঠা বলিয়া স্থবিখ্যাত। শরীর বিদ্যা ও চিকিৎসা বিদ্যাতেও মুসলমানগণ অভিতীয় পাণ্ডিভ্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। কর্ডোবা ও কাইরো, বাগদাদ ও ফেল নগরে বিশাল উদ্যান হইতে নানা লাতীয় বৃক্ষলতা সংগ্রহ করিয়া মুসলমান হাকিমগণ ছাত্রদিগকে বনস্পতি বিদ্যা শিক্ষা-দান করিতেন।

কৃষি বিদ্যায় তাঁহারা যেরপ উন্নতি করিয়া গিয়াছেন প্রাচীন কোন জাতি সেরপ উন্নতির ছারাও স্পর্শ করিতে পারেন নাই। অর্থনীতি শাস্ত্রেও মুসলমানগণ অসাধারণ উন্নতি করিয়া গিয়াছেন। ধাতৃ বিদ্যায় তাঁহাদের কিরূপ জ্ঞান ছিল টলিডো, ডামান্ত্র ও গ্রেনাডার স্থবিধ্যাত তরবারীই তাহার দেদীপ্যমান প্রমাণ। ইউরোপে ব্যব-হারিক বিজ্ঞানের অনেক উন্নতি হইয়াছে কিন্তু তেমন তরবারী নির্মাণ করিতে কেহ সক্ষম হয় নাই। স্থপতি विष्ठांत्र (य मूत्रलमानश्रव উन्नजिन श्रवाकांत्री धार्मन कवित्री-ছিলেন ভাহাতে আর কাহারও সন্দেহের কারণ নাই ভূবন বিখ্যাত তাজমহল তাহার উজ্জল দৃষ্টাস্ত। প্রাথ-মিক ম্সলমানগণ চিত্র বিদ্যা ও মূর্ত্তিগঠন বিদ্যার প্রতি व्यमत्नारमाभी हित्तन। शाह हित विका ও मूर्खिगर्ठन বিদ্যার উৎকর্ষতার সহিত' পৌত্রলিকতার প্রশ্রর দেওয়া হয় সেই ভয়ে তাঁহারা ঐ সকল বিদ্যার চর্চা করিতে क्षिष्ठ हिल्ले। किन्ह यथन भूजनमानिहरतत्र मध्या (भोज-

লিকতার অবৈশের আশহা দুরীত্বত হয়, সেই সময় হইতেই মুদ্দমান রাজ্যে 🗳 দৃত্দ বিশ্বার উন্নতি হইতে আরম্ভ হয়। থলিফা ও মুসলমান ধনীদিগের প্রাদাদ সমূহ সেই नमत्र रहेरण विविद्य विद्य नमूरह ज्विज रहेरज जातल हा । কাব্য, ইভিহাস, উপন্যাস, শব্দশান্ত ও বাগ্মীভার মুসলমান সাহিত্য পরিপূর্ণ। নির্শ্বম শক্রর অন্ত ভরে ভীত হইরা यिनि अरमम इटेर्ड भनावन कविग्राहितनन, डाहावरे भवम खेशरार्थ कीरन नाछ कतिया चात्रव बाछि खारनयं अविध উন্নতি ক্রিতে সমর্থ হইয়াছিল। বর্তমান অধবা ভবি-ব্যতে বাহাদের উন্নতির বিন্দুমাত্র আশা হিলনা, বর্মরতা ও মূর্থতার অতলস্পর্শ কুপে বাহারা ভূবিয়াছিল, মহমদের আহ্বানে তাহারা জীবন পাইয়া জগতে জ্ঞান ও ধর্ম, সভ্যতা ও উন্নতির বীজ বিক্ষিপ্ত করিয়াছিল; অনস্ত তুর্গতিগ্রস্ত ও পর্পদানত আতি নবজীবন লাভ করিয়া-ছিল। ইউরোপ বধন অসভ্য জাতির লৌহ নিগড় গলার পরিষা মহা অন্ধকারে ড্বিরাছিল, তথন মুদলমানগণ জ্ঞান জ্যোতি প্ৰজ্ঞালত করিয়া অন্ধ নরনারীর পথ প্রদ-ৰ্শক হইমাছিল। মুগলমান হইতেই বৰ্তমান ইউরোপের উন্নতির স্ত্রপাত হয়।

প্রাচীন অধিকাংশ জাতির মধ্যে স্বীজাতি জলের চুর্যন্তি ভোগ করিয়াছে। শক্তি সেবক প্রাচীন লাভি সমূহ জবলা নারী জাতীকে কাঠ লোই অব মেবের আপেকা

শ্রেষ্ঠ জ্ঞান করিত না। মহম্মদের জ্ঞাকালে আরব দেশে ৰহ বিবাহ জথবা অবিবাহ প্ৰবলম্বপে প্ৰচলিত ছিল। नातीकां ि পুरुराय की जा नामश्री अववा नामी रहेश कीवन যাপন করিত। এ সংসারে কোনও বস্তুর উপর তাহাদের কোন অধিকার ছিলনা। মহত্মদ অগণিত বিবাহের পথ বন্ধ করিবার জন্য নিয়ম করিয়া দিয়াছিলেন 'কেহই চারি বিবাহের বেশী বিবাহ করিতে পারিবেনা। মহমদ ইহাও ্আদেশ করিয়া গিয়াছেন, যাহারা সকল স্ত্রীকে সমভাবে ভাল বাসিতে ও সমান অধিকার প্রদান করিছে অক্ষম ভাহারা এক বিবাহের বেশী করিতে পারিবে না। এই নিয়ম করিয়া তিনি বছ বিবাহের মূলে কুঠারাঘাত করিয়া গিয়াছেন। মহম্মদের সময় পুরুষণণ কারণে বা বিনা কারণে জ্রীদিপকে অহনিশি পরিত্যাগ করিত। কোরাণ भूनः भूनः श्वी **भित्रिजाश्यित (माय कीर्खन क**ित्रप्राष्ट्रन। কিন্ত যদি স্বামী স্ত্রীর কলহে ও বিশাস্ঘাতকভায় সংসার ছার খার ঘাইবার উপক্রম হয়, তবেই মহম্মদ স্ত্রী পরি-ত্যাগের আদেশ করিয়া গিয়াছেন। স্বামী যদি এক এক নাস ব্যবধানে ক্রমান্তরে তিন বার স্ত্রী পরিত্যাগের ইচ্ছা প্রকাশ করে, তবেই মহম্মদের ব্যবস্থামুসারে জী পরিত্যাগ আইন সিদ্ধ হইতে পারে।

নহম্মদের সময়ে কন্যাগণের পিতৃ ধনে কোন অধিকার ছিল না। পুত্র বর্তমানে মুসলমান ভিন্ন অন্য কোন দেশে পিতৃ দম্পত্তিতে কন্যার কোন অধিকার নাই। স্থসভ্য পৃষ্টান ও স্থসংস্কৃত হিন্দু জাতি পুত্র বর্ত্তমানে কন্যাকে সকল অধিকার হইছে বঞ্চিত রাথিয়াছেন। কিন্তু সাম্যমন্ত্রে দীক্ষিত মহম্মদ যেমন পুত্রকে তেমনই কন্যাকে পিতার ধনে অধিকারী করিয়া গিয়াছেন। নারী জাতির সাংসারিক অধিকার প্রাচীন কোন ধর্ম প্রচারকই, এমন ভাবে প্রতি-ন্তিত করিয়া যাইতে পারেন নাই।

মহম্মদের সময়ে দাসত্ব প্রথার ভীষণ প্রকোপ ছিল। महस्त्रम विवश शिशाष्ट्रम, "मामिनिशक साधीनका मान कदा অপেका अधारत शिय कार्या आत नारे।" मौनिमिश्रक मुक्ति मान कतारे जिनि घटनक व्यथतास्त्र व्याप्रक्तिक বলিয়া আদেশ করিয়া গিয়াছেন। কোরাণের চতুর্বিংশ অধ্যায়ের ত্রয়েবিংশ শ্লোক হইতে পাঠ করিলে ম্পট্টই वया यात्र ८व जिनि चारित कतिया नियाहिन एव, नामगन আপনাদের উপার্জিত অর্থদানে স্বাধীনতা ক্রয় করিতে পারিবে। যাহারা স্বোপার্জিত অর্থে স্বাধীনতা ক্রম করিতে না পারিবে সাধারণ ধনাগার হইতে অর্থদান করিয়া তাহাদিপকে মুক্তি দানের ব্যবস্থাও তিনি করিয়া গিয়াছেন। কথনও কথনও প্রভুর অসমতিতে দাসের স্বাধীনতা প্রাপ্তির ব্যবস্থা দিয়াছেন। তিনি ব্যবস্থা করিয়া গিয়াছেন যে, প্রভূ দাদের উপর কোন অত্যাচার क्तिए भातिराना, छाहारक कर्म कथा दिलाए भातिरव ना,

প্রভ্ বেরপ বন্ধ পরিধান করেন, বেরপ দ্রব্য আহার করেন দাস দাসীকেও সেইরপ বন্ধ ও সেইরপ আহার দিতে হইবে। লাতাকে লাতা হইতে, সন্তানকে জনক জননী হইতে, আজীর স্বদনকে বন্ধু বান্ধ্য হইতে, স্বামীকে স্ত্রী হইতে পৃথক করিয়া রাখিতে পারিবেনা। বর্তমান সময়ে মুসলমান রাজ্যে দাসত্বের ভীষণ অবস্থা দেখিয়া যাহারা মহম্মদের উপর দাসন্ধ প্রথা স্থাপনের কলম্ব নিক্ষেপ করেন ভাহাদের মন্ধ্য লাক্ত আর কেহই নাই।

বৈ ধর্ম পৌতলিকতা পাৰিত আরব দেশে একমাত্র পরমেশরের পূজা প্রতিষ্ঠা করিয়াছে, নারী জাতির ভূর্তি নিবারণ করিয়াছেন, বর্মর জাতির মধ্যে জ্ঞান চন্টার স্ত্রপাত, করিয়াছে, দাসন্বের আছেদ্য নিগড় শিথিল করিয়াছে, সে ধর্ম ঘারা কি মধুর কল উৎপত্ন হয় নাই? ইল্লাম অগতে এই মধুর ফল উৎপত্ন করিয়াছে—সে ফল অস্থাদন করিয়া কোটি কোটি নর্মনারী বর্মর্কা হইতে পরিত্রাণ পাইয়াছে।

#### ত্ৰব্যোদশ অধ্যায়।

#### কোরাণ।

কোরাণ মুদলমানদিগের ধর্মগ্রন্থ। এই গ্রন্থ এক শত চতুর্দশ হারা অর্থাৎ অধ্যায়ে বিভক্ত। মহম্মদ ভাবের উত্তে-জনায় বা ঈশবাফুপ্রাণিত হইয়া অপূর্ব্ব বাগীতা সহকারে যে মনোমোহিনী কবিতায় উপদেশ দান করিতেন, শিষ্যগণ তাহাই ঈশর প্রেরিড বিশাস করিয়া শৃত্তি পটে অঙ্কিড করিয়া অথবা তালপত্র, শ্বেত প্রস্তর, চর্ম্মথণ্ড বা অন্তির উপর লিথিয়া রাখিভেন। কর্থনও সমস্ত অধ্যার, ক্থনও বা তাহার অংশ বিশেষ প্রকাশিত হইড, শিষ্যগণ তাহা একস্থানে সংগ্রহ করিয়া রাখিতেন—সে সংগ্রহে কোন मृद्धना हिनना, সময়ায়্রেফমে ভালা निপিৰদ্ধ হইত না। ভক্তগণ মহম্মদের উপদেশ আমূল-কণ্ঠস্থ করিয়া রাখিতেন, উপাসনার সময় ভাহাই আবৃত্তি ক্রিতেন, বিপদের সময় ভাহাই বিশ্বাদের সহিত উচ্চারণ করিয়া ভর ভাবনা হইতে পরিত্রাণ পাইতেন, কোরাণের অপূর্ক গাথা গাহিতে গাহিতে বিখাসীদল শব্দ হত্তে প্রাণ বিসর্জন করিছেন। মহম্মদের জীবিত কালে কোরাণ গ্রহাকারে সংগৃহীত हम नाहे, आयुत्वकात यथन मूननमानि तित्र थेनिका, त्रहे সময়ে ওমারের অমুরোধ অমুসারে আবিতের পুত্র ঞেইদের

দারা সর্ব্ধ প্রথমে সম্পূর্ণ কোরাণ একস্থানে লিখিত হয়।
মুসলমানগণ আগনাদের ব্যবহারের জন্য জেইদের কোরাণ
হইতে প্রতিলিপি গ্রহণ করিতে আরম্ভ করেন কিন্তু
প্রতিলিপিতে নানা প্রকার ভ্রম থাকিয়া যায়। থলিকা
অথমানের রাজত্ব কালে প্রকাশ পাইল যে মূল কোরাণ
হইতে নকল কোরাণে বহু পার্থক্য ঘটিয়াছে। অথমান
নকল কোরাণ সমূহ ধ্বংস করিয়া ফেলেন এবং মূল কোরাণ
বিশুদ্ধরণে নকল করাইয়া দেশ বিদেশে পাঠাইয়া
দেন।

কোরাণ মুসলমানদিগের ধর্মশান্ত, আইন ও বিজ্ঞান।
কোরাণ পাঠ করিলে ঈশ্বর বিশ্বাস জাগ্রত হয়, অনস্ত
জগৎ অনস্ত ঈশ্বরে অনুপ্রাণিত বলিয়া অনুভূত হয়, দ্যুলোক
ও ভূলোক যে একমাত্র ঈশ্বরে নির্ভর করিয়া অবস্থিতি
করিতেছে তাহা দেদীপ্যমান বলিয়া বোধ জ্বা।

কোরাণ হইতে করেকটী ধর্মোপদেশ উদ্বৃত কর। যাইতেচে।

এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই। তিনি জীবস্ত ও অন্বিতীয়, ভিনি সর্কাদা জাগ্রত হইয়া রহিয়াছেন। দ্যুলোক ও ভূলোকে বাহা কিছু দেখিতে পাই তিনি সে সকলের প্রভূ। ভিনি ভূত ও ভবিষ্যৎ দর্শী। মানুষ তাঁহার অনস্কুজ্ঞান উপলব্ধি করিতে পারে না, ভিনি বাহা জানিডে দেন, মানুষ কেবলমাত্র তাহাই জানিতে পারে। স্বর্গ ও মর্ত্তা ব্যাপিয়া তাঁহার সিংহাসন, তিনি অফেশে স্টির ভার বহন করেন। তিনি মহান্ও সর্বশক্তিমান। চক্ তাঁহাকে সমাকরূপে বুঝিতে পারে না কিন্তু তিনি চক্ষ্র চক্ষ্। ঈশ্বর যেমন দওদাতা তেমনই তিনি করণার আধার।

জগতে এমন কোন প্রাণী নাই, ঈশ্বর যাহার আহার বিধান না করিতেছেন। তিনি প্রত্যেক প্রাণীর বাসস্থান অবগত আছেন।

তিনি আমার প্রভ্, ভাঁহা ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই, আমি তাঁহাভেই নির্ভর করি, জীবনাস্তে আমি তাঁহারই নিকট প্রতিগমন করিব।

বিনি আকাশ ও পৃথিবী স্প্টি করিয়াছেন, যিনি মেদ হইতে জলধারা বর্ষণ করেন, যিনি বৃষ্টিজলে ফল উৎপর করিয়া তোমাদের জীবন রক্ষা করেন, তিনিই পরমের্ধর। তাঁহারই আদেশে সমুদ্র অর্ণবতরী বক্ষে লইয়া তোমাদের সেবা করিতেছে, তাহারই আদেশে নদ নদী তোমাদের প্রয়োজন সাধন করিতেছে, তাঁহারই আদেশে চক্র স্থ্য আকাশে পর্ট্তিমণ করিয়া তোমাদের ভ্ত্যের কার্য্য করিতেছে, তাঁহারই আদেশে দিবা রক্ষনী তোমাদের চিত্তবিনাদন করিতেছে। তোমাদের যাহা কিছু প্রয়োজন তিনি তাহা দান করেন, যদি তোমরা তাঁহার দানের সংখ্যা করিতে প্রয়াসী হও, তোমরা ব্যর্থকাম হইবে। নিশ্চয়ই মানুষ বড় অক্তক্ত ও অন্যায়াচারী।

তোমরা কিছুই জানিতে না কিন্তু ঈশ্বর তোমাদিগকে মাতার গর্ভ হইতে এ সংসারে আনয়ন করিয়াছেন। তিনি ভোমাদিগকে য়সনা, কর্ণ ও বৃদ্ধিদান করিয়াছেন, তোমরা তাঁহাকে ধন্যবাদ দেও।

যাহা ভোমাদের তাহা ধ্বংদ হইবে, যাহা ঈশ্বরের তাহা চিরস্থায়ী থাকিবে।

তাঁহাকে দয়াৰু অথবা ঈশ্বর যে নামে ডাক না কেন ,ভাহাতে তাঁহার কোন ক্ষতি বৃদ্ধি নাই। তাঁহার স্থলর নামের শেষ কে করিতে পারে ?

বস্ত্রের স্থায় আচ্ছাদন করিবার জন্য তিনি রাত্রি দান করিয়াছেন, তোমার ক্লান্তদেহ সরস করিবার জন্য নিদ্রা দিয়াছেন।

তাহারাই ঈশরের প্রস্কার লাভ করিবে, যাহারা তাঁহাকে বিখাদ ও দংকার্য্য করে, যাহারা দাধুকার্য্যে চঞ্চল তাহারা প্রস্কার পাইবে না। প্রকৃত বিখাদী স্বর্ধ মর্জ্যে ঈশরের শক্তি দর্শন করেন। জ্ঞানীগণ মানব ও পৃথিবীময় প্রানীপ্রেম্বর স্ষ্টিতে তাঁহারই শক্তি প্রতাক্ষ করেন। দিন রাত্তির পরিক্রমণে, শুদ্ধ ধরাতলের জীবনদায়িনী বারিধারার পতনে, বায়ুর প্রবাহে বৃদ্ধিমান লোক তাঁহারই শক্তি উপলব্ধি করেন। ইহারাই মানবের নিকট ঈশরান্তিত্ব প্রমাণ করিতেছে।

चर्ग अ मर्ल्डा ठाँशांबर बाका, जिनिस कीवन मान

করেন, তিনিই জীবন হরণ করেন, তিনিই সর্বাশক্তিমান, তিনি আদি, তিনি অস্ত, তিনি প্রকাশিত, ছিনি গুপু, তিনি সর্বাদশী।

যাহার। অজ্ঞাতসারে অপরাধ করিয়া শেষে তজ্জন্য অন্তাপিত হর, ঈশ্বর তাহাদিগকে ক্ষমা করিয়া থাকেন। কিন্তু যাহার। মৃত্যুকাল পর্যাস্ত জ্ঞাতসারে পাপ করিয়া শেষে মৃত্যুভয়ে অন্তপ্ত হয় তাহারা ক্ষমা প্রাপ্ত হয় না।

পাপীদিগের কার্য্য ভিম্মের ন্যায়, ঝড় ,উঠিলে তাহা চারিদিকে উড়িয়া যায়। তাহারা যে কার্য্য করে তন্ধারা পুণ্য লাভ করিতে পারে না।

ভাল কথা সেই বৃক্ষের ন্যার যাহার মূল মৃত্তিকার গভীর তলে অবস্থিত, যাহার শাথা আকাশে বিভূত, যাহার কাণ্ড হইতে বংসরের সকল সময়েই স্থমিষ্ট ফল উৎপন্ন হয়।

জ্ঞান গর্ভ বাক্য প্রয়োগেও উপদেশ দারা লোক-দিগকে ঈশ্বরের পথে আকর্ষণ কর—যদি কথনও তর্ক করিতে হয়, সাবধান, মৃত্তা অতিক্রম করিওনা।

পিতা মাতাকে ভক্তি করিও-কথনও তাঁহাদের প্রতি গুণাস্চক বাক্য প্ররোগ বা তাঁহাদিগকে তিরস্কার করিও না—সন্মানের সহিত তাঁহাদের সহিত কথা বলিও— তাঁহাদের নিকট পর্কণা অবনত হইয়া থাকিও এবং ঈম্মন্রের নিকট প্রার্থনা করিও "হে ঈম্মর আনি বধন ছোট

ছিলাম, তথন ইহাঁরা আমাকে স্বেহ করিয়া বাঁচাইয়াছেন তুমি ইহাঁদিগকে আশীর্কাদ কর ''

স্পতি ও সন্তান ইহলোকের অলম্বার কিন্তু সৃৎকার্য্য চিরস্থায়ী ও ঈশ্বরের চক্ষে অধিক মূল্যবান।
তোমরা যে প্তুলিকার আরাধনা করিতেচ, তাহারা
একটা মক্ষিকাও স্টে করিতে পারে না—একটা সামান্য
মক্ষিকা যদি তাহাদের গাত্র হইতে কিছু লইয়া যায় তাহারা
, তাহা রক্ষা ক্রিতেও পারে না। ভোমাদের উপাস্য
দেবতা সহায়হীন—তাহাদের উপাস্কগণ্ও তুর্বল।

যাহারা ঈশ্বরকে ছাড়িয়া অন্ত পদার্থের আশ্রয় লয় তাহার। মাকড়শার ন্যায় তস্ত-গৃহ নির্মাণ করিয়া আপনা-দিগকে নিরাপদ মনে করে; কিন্তু তস্তু-গৃহের ন্যায় জীর্ণ গৃহ এ জগতে আর কি আছে ?

ত এক ধর্ম ভিন্ন আর ধর্ম নাই কিন্তু মাঞ্য ধর্মকে নানা সম্প্রদায়ে বিভক্ত করিয়াছে—যে যাহার অনুসরণ করে, সে তাহা লইয়াই আনন্দ করিতেছে।

সত্যের দ্বারা অস্থকে পরাদ্বর কর্ন—যাহার সহিত্ শক্ততা সে তোমার হৃদয়ের বন্ধু হইবে।

যাহারা শ্রেষ্ঠ পুরুষ তাঁহারা যেন হীন পুরুষদিগকে উপ-হাস না করেন। যাহারা শ্রেষ্ঠ নারী তাঁহারা যেন হীন দশাপ্রত নারীদিগকে বিক্রপ না করেন।

্ ইহ্সংসার ক্রীড়ণক ব্যতীত আর কিছুই নহে। বুথা

আমোদ, পার্থিব জাকজমক, যশোভিলায়, ধনভূষণ ও বংশ বৃদ্ধি বৃষ্টি জল বৃদ্ধিত ওযধির ন্যায়। তাহা দেখিরা কৃষক-গণের মনে কত আহলাদ হয় কিন্তু জাতির কাল মধ্যেই তাহা শুকাইয়া পীতবর্ণ হইয়া যায় এবং শুক্ষ হইয়া ধ্বংস্থায়।

# চতুর্দশ অধ্যায়।

# हेम्लाय।

মহমদ যে ধর্মের পাবর্ত্তক তাহার নাম ইস্লাম। ইস্লাম অর্থ ঈখরে আত্ম-সমর্পন। এই ধর্মাবলম্বীগণ মুসল-মান অর্থাৎ ঈখরে আত্ম-সমর্পনকারী নামে বিখ্যাত। ইস্লামের ছুই বিভাগ। ইমান অর্থাৎ বিখাস এবং দিন অর্থাৎ অফুটান। সর্ব্বশক্তিমান সর্ব্বজ্ঞ, অনস্ত দয়ার আধার, সকল মঙ্গলের আকর একমাত্র পরমেখরে বিখাস; মহম্মানকে ঈখরের প্রৈরিত বলিয়া বিখাস; কোরাণের অভ্রাস্তভার বিখাস; পরি, জীন, আত্মার অমরন্থ, আত্মার প্রক্রথান, বিচারের দিন ও হুর্গ নরকে বিখাস ইমানের অস্কর্গত।

কোরাণ পাঠ, প্রকালন ঘারা দেহগুদ্ধি ও প্রার্থনা,উপ-বাস,দান ও তীর্থযাতা এই পঞ্চ অমুষ্ঠান দিনের অন্তর্গত। একমাত্র ঈর্যারের পূজা প্রতিষ্ঠা করাই মহাঁদের জীবনব্রক্ত ছিল—কোরাণের নানা স্থানে নানা রূপে তিনি
একেশ্বরের মহিমা কীর্ত্তন করিয়া গিয়াছেন। কোরাণের
১১২ অধ্যারে "ঈর্যরের একড়" ঘোষণা করা হইয়াছে। ঐ
অধ্যারে লিখিত আছে "বল ঈর্যর একমাত্র, তিনি আহারও জন্মলাতাও নহেন। তাঁহার সমানও কেহ নাই।" এই
অধ্যায় মুসলমানদিগের নিকট পরম পবিত্র। ত্রয়োবিংশ
অধ্যায়ের ৯৫ লোকে লিখিত আছে "ঈর্যর কোন সন্তান
উৎপাদন করেন নাই—তাঁহার সহকারী আর ঈর্যরও
নাই।" এই শ্লোকের দ্বারা তিনি গ্রীষ্টধর্ম্মের হীনতা
প্রতিপর করিয়া গিয়াছেন।

মুসলমানগণ মহম্মদকে ঈশবের প্রেরিত বলিয়া বিশ্বাস করেন। কিন্তু খ্রীষ্টানগণ খ্রীষ্টকে স্বেমন ঈশবের সমান বা সন্তান বলিয়া বিশ্বাস করেন, মুসলমানগণ মহম্মদকে সেভাবে দর্শন করা পাপ মনে করিয়া থাকেন।

মুসলমানগণ বিশ্বাস করেন যে গ্রেপ্রিরেণ সময়ে সময়ে মহম্মদের নিকট কোরাণের বচন প্রকাশ করেন। কোরাণের সমুদর শ্লোকই ঈশ্বরের বাক্য রূপে লিখিত হইয়াছে।

জ্ঞারবদেশের লোক জতি প্রাচীন কাল হইছে পরীও জীনে বিখাস করিত। মহম্মদও তাহাদের অন্তিমে বিখাস করিতেন। কোরাণের পঞ্চদশ অধ্যায়ের সপ্তবিংশতি লোকে নিথিত আছে বে "তাহারা ঈশবের সেবা করিবার জন্য চঞ্চল অমি বারা স্বষ্ট হইরাছে।" পরীদিগের মধ্যে স্বর্গীর সংবাদ প্রকাশক গ্রেবিয়েল, বিশ্বাসী বোদা মাই-কেল, মৃত্যুপতি আজরাইল, পুনক্রথান দিনে ভেরীবাদক ইজরাফিল বিখ্যাত।

আত্মার অমরত্ব সন্থক্তে একশত এক অধ্যায়ে লিখিত হইরাছে বে "শেষ দিনে মামুষ কীটের ন্যায় চারিদিকে বিস্তৃত হইবে—পর্বতে সকল তুলার ন্যায় বায়ুভবে ইত-স্থতঃ উড়িয়া বাইবে—কিন্তু যাহারা সংকর্মশীল তাহারা শ্বপদীবন বাপন করিবে—ছঙ্গ্রহারীগণ নরক গহরবে পড়িয়া অগ্নিতে দক্ষ হইতে থাকিবে।

কোরাণের দিনপ্রতিত্য অধ্যারে বিচারের দিনের বর্ণনা দেখিতে পাওয়া যায়। বিচারের দিনে 'আকাশ বিদীর্ণ হইয়া যাইবে—নক্ষত্রগুলি ছিল্ল ভিন্ন হইয়া পড়িবে—ক্ষত্রগুলি ছিল্ল ভিন্ন হইয়া পড়িবে—প্রত্যেক আত্মা তথন ব্ঝিতে পারিবে দে জীবিত কালে কি কার্য্য করিয়াছে, আর কোন্ কার্য্য করিবতেই বা ক্ষবহেলা করিয়াছে।

অনেকে বলেন মহম্মদের স্বর্গ কেবল ইন্দ্রির স্থ্য উপ-ভোগের স্থান, আর নরক অগ্নি দাহের ভীষণ দৃশ্য। মহ-শ্বদ নিকেই বলিয়া গিয়াছেন, কোরাণের অনেক উপদেশ উপমালস্কারে বিজড়িত। কোরাণের সৃতীয় অধ্যায়ের পঞ্চম শ্লোকে লিখিত আছে "ঈশ্বর স্বয়ং কোরাণ প্রৈরণ করিরাছেন। কোরাণের মূলভাগের শ্লোক সহজ বোধ্য এবং
অবশিষ্ঠ অংশ অলঙ্কার পূর্ণ।" মহম্মদ এইরূপে স্বর্গের
বর্ণনা করিয়াছেন "ঈশ্বরের প্রেয়পাত্রগণ দিন রাত্তি ঈশ্বরকে দর্শন করিবে। মহা সমুদ্রের সহিত যেমন ঘর্মবিন্দ্র
ভূলনা হয়না, সেইরূপ স্বর্গের বিমলানন্দের সহিত ইন্দ্রি
স্থাবের ভূলনা সম্ভবে না।"

অনেকে বলেন মুদলমানগণ অদৃষ্টবাদী — কিন্তু এ অভিযোগের কোন মূল নাই। সভ্য বটে মহম্মদ ঈশ্বরকে জীবণ মরণের একনাত্র কারণ বলিয়া বিশ্বাস করিতেন, জী নের প্রত্যেক কার্যো ঈশ্বরের মহিমার চিহ্ন দর্শন করিতেন, তথাপি মালুবের উন্নতি অবনতি যে তাহার নিজের কার্য্যের উপর নির্ভ্তর করে একথা ভ্রোভ্রঃ বলিয়া গিয়াছেন। কোরাণের দশম অধ্যায়ের ২৩-২৮ শ্লোকে লিখিত আছে "যাহারা সংকার্য্য করে তাহারাই প্রকার পাইবে—লজ্জা তাহাদিগের বদনকে কথনও আছেল করিবে না—ভাহারাই স্বর্গে বাস করিবে, কিন্তু যাহারা কুকার্য্য করে তাহারা কুকর্মের ফলভোগ করিবে, লজ্জা তাহাদের বদন ঢাকিয়া রাথিবে—ভাহাদের মুখ্ ঘন তিমিরে আছেল ধাকিবে দ

মহক্ষদ ঈশ্বর ও মাছুবের মধ্যে কোন মধ্যবর্তী মানি-তেননা। কোরাণের বিতীয় অধ্যায়ের ৪৫ শ্লোকে লিখিড আছে "একঁজন আর একজনের অপরাধ খণ্ডন করিছে পারে না। কাছারও পরিতাণের জন্য মধ্যবন্তীতা অথবা অন্য কোন ক্ষতিপূরণ গ্রহণ করা ধাইবে না।"

ভক্তির সহিত প্রতিদিন কোরাণ পাঠ করা মুদীলমান ধর্মের এক প্রধান অনুষ্ঠান। মুদলমানগণ কোরাণের প্রথম অধ্যায় প্রতিদিন সামাজিক ও নির্জ্জন উপাসনার পাঠ করিয়া থাকেন। কোরাণের প্রথম অধ্যায়ের মর্ম্ম এই— "সকল প্রাণীর প্রভু, বিচার দিনের রাজা, পরম দ্যাল্ পরমেশ্বর ধন্য। আমরা তোমারই আরাধনা করি, আমরা তোমারই নিকট সাহায্য ভিকা করি। আমাদিগকে সংপ্রে লইয়া যাও—বাহাদের উপর তুমি দ্যাল্ আমাদিগকে তাহাদেরই পথে লইয়া যাও—যাহাদের উপর তুমি অসম্ভই অথবা যাহার। বিপথে গনন করে তাহাদের পথে লইয়া যাইওনা।"

অবিশাস্ত প্রার্থনা মুসলমান ধর্মের প্রাণ। কোরাণের
৭৩ অধ্যায়ে লিথিত আছে—''হে বস্তাবৃত পুকষ। উঝান
করিয়া প্রার্থনা, কর—রাত্রির অরাংশ বাতীত আর সকল
সময়ে অবিশ্রাস্ত প্রার্থনা কর। অর্থাৎ অর্দ্ধেক রাত্রি অর্থা
তাহার কিঞ্চিৎ ন্যুন বা অধিক সময় প্রার্থনার বাপন কর,
আর কোরাণ পাঠ কর।" "দিনের বেলায় নানা কাম কর্ম
আছে, অতএব রাত্রিকালে জাগ্রত হইয়া গভীর ধ্যানে
নিম্ম হওয়া কল্যাণকর।" কোরাণের সপ্তাল অধ্যারের

ষ্ট্রম স্লোকে লিখিত আছে ''মধ্যাত্নে, দিবাবসানে, প্রভাত কালে নিয়মিত রূপে প্রার্থনা করিও।" মহম্মদ প্রার্থ-नाटक "धरम्बत खख" ७ "चरर्गत हावि" विनया नियाहन, কোরাণের বছ স্থানে প্রার্থনার উপকারিতা বর্ণিত হই-बाह्य। ভक मूननमानशन ऋर्प्यानस्त्रत्र भूकीरङ्ग, मधाङ्ग কালে, স্ব্যান্তের পূর্ব্বে, স্ব্যান্তের পরে এবং রাত্তিতে এই **शां**हवात आर्थना कतिया शांकन। आर्थनात निर्फिष्ठे मगरम मूमलमानगन भरथ चार्छ कार्यालस्य रमशान त्य অবস্থায় থাকুননা কেন অমনি একটু লোক কোলাহল इहेट अवनत नहेग्रा धकथानि बख विछ छ करतन, श्रमध्य বিনামা মুক্ত করিয়া মন্তার দিকে মুখ ফিরাইয়া একবার অবনত, একখার উপবিষ্ট, একবার দণ্ডায়মান হইয়া উপা-সনায় নিযুক্ত হন। ধার্মিক মুসলমানগণ নিদি है পঞ্বার বাঙীত রাত্রিকালে আরও একবার উপাসনা করিয়া থাকেন।

আরাধনার পূর্বে মুসলমানগণ দেহ গুদ্ধির জঁন্য অঙ্গ প্রকালন করিয়া থাকেন। উপাসকগণ কোন কারণে শরীর অপবিত্র মনে করিলে ভাহা ধৌত না করিয়া উপাসনায় যোগ দান করেননা। উপাসনার পূর্বে সংক্ষিপ্ত প্রার্থনা করিতে করিতে মুসলমানগণ হাত, বাছর কছই পর্যান্ত, মন্তক, বদন ও পদন্বয় ধৌত করিয়া থাকেন। জলশ্ন্য হানে ও পীড়ার সময় জলের পরিবর্জে হক্ষ বানুকাচ্ব ব্যবহার করা হইয়া থাকে। শুক্রবার দিন মুদলমানগণ মস্জিদে মিলিত হইয়।
উপাদনা করিয়া থাকেন। প্রত্যেক মস্জিদে এক এক
জন ইমাম নিযুক্ত আছেন, তিনি সামাজিক উপাদনা ও
উপদেশের কার্য্য সম্পন্ন করেন। মুদলমানদিগের মধ্যে
পৌরহিত্য নাই। প্রতি মস্জিদে এক এক মুয়েজ্জিন
থাকেন, তিনি নির্দ্ধিষ্ট উপাদনার সময়ে মস্জিদের চুড়া
হইতে উচ্চঃস্বরে মুদলমানদিগকে প্রার্থনার জন্য আহ্বান
ক্রিয়া থাকেন।

ধার্মিক মুদলমানগণ জপমালা ব্যবহার করেন।
তাহাতে ৯৯টি মালা থাকে। "ঈশ্বর ধন্য" "ঈশ্বর মহৎ"
এই সকল কথা উচ্চারণ করিতে করিতে মালা জপ করিয়া
থাকেন।

ন্ত্রীলোকেরা সাধারণতঃ গৃহে বদিয়াই আরাধনা করিয়।
থাকেন। কোন কোন মস্ঞিদে তাঁহারা কথনও প্রবেশ
করিতে পারেন না—অন্যান্য মস্জিদে সাধারণ উপাসনার সময় বাতীত অন্য সময়ে তাঁহারা গমন করিয়।
উপাসনা করিতে পারেন। মহরম উৎসবে বিশেষতঃ
উৎসবের দশম দিনে তাঁহারা পুরুষদিগের সহিত যোগ
দিয়া থাকেন।

মহমদ অনেক সময়ে নিয়লিথিত প্রার্থনা করিতেন।

"হে প্রভূ! বিশাস দৃঢ় কর ও সৎপথ দেখাইয়া দাও।
তোমার নিকট কৃতজ্ঞ হইতে ও সংপথে থাকিয়া তোমার

আরাধনা করিতে আমাকে সাহায্য কর। আমি এমন
নির্দাল হৃদ্যের জন্য প্রথিনা করি যে জ্লয় হুই পথে ধাবিত

হুইবে না। আমার রসনা পবিত্র কর—আমাকে সেই
পুণ্য দান কর যাহা তুমি ভাল মনে কর। আমাকে সেই
পাপ হুইতে রক্ষা কর যদ্বারা আমার হুদ্য কলুষিত।
আমার সেই সকল অপরাধ ক্ষমা কর, যে অপরাধে তুমি
আমাকে অপরাধী বলিয়া জান। হে আমার রক্ষাকর্তা!
আমি যেন আমার সম্দর বলের সহিত ভোমাকে অরণ
করি, ভোমার নিকট কুভক্ত হুই ও ভোমার আরাধনা
করি। হে প্রভূ! আমি আমার আত্মার অকল্যাণ
করিয়াছি। তুমি ব্যতীত ভোমার ভ্তার অপরাধ আর
কেহই ক্ষমা করিতে পারে না। তুমি দ্যাগুণে আমাকে
ক্ষমা কর—আমাকে কুপা কর। একমাত্র তুমিই অপরাধের ক্ষমা ও আলীর্কাদ বর্ষণ করিতে পার।"

সকল মুসলমানই মকার দিকে মুথ ফিরাইরা উপাসনা করিয়া থাকেন। মক্কাই মুসলমানদিগের কিব্লা। কিন্তু মহম্মদ কোন বিশেষ দিককে পবিত্র বলিরা মনে করিতেন না। কোরাণের দিতীর অধ্যারে ১০৯ শ্লোকে লিখিত আছে "পূর্ব্ব ও পশ্চিমে ঈর্যরের রাজত্ব; স্ক্তরাং তোমরা যে দিকে ফিরিয়া উপাসনা কর, সেই দিকেই ঈর্যরের মুখ বর্তুমান। কারণ ঈর্ম্বর স্ব্ব্ব্রাপী ও সর্ব্ব্ত্ত্ত্বাশ্বান করে

বিশেষতঃ জনস্থান মকানগরের প্রাধান্য প্রতিষ্ঠার জন্য কোরাপের বিভীয় অধ্যায়ের ১৩৯ শ্লোকে নির্দারণ করিয়া গিরাছেন "মকার পবিত্র মন্দিরের দিকে মুথ ফিরাও, জোমরা যেখানে থাক সেই দিকে ফিরিয়া উপাসনা করিও।" এই সময় হইতেই মকা মুসলমানের কিব্লা হইয়া যায়।

व्यादवितर्गाक हे लिख मः यम विका किवाद क्रमा महत्त्वत উপৰাসের প্রথা প্রবর্তিত করিয়া গিয়াছেন্ কিন্তু যাহারা বালক, যাহাদের শরীর মন অস্তম্ব অথবা ধাহারা প্রবাদে তাহারা উপবাদ না করিলেও পারে। মুদলমানগণ দিনে জনাহারে থাকিয়া রাত্রিকালে প্রার্থনা ও ধ্যান, আহার ও পান করিয়া শরীরকে স্বস্থ করিয়া থাকেন। এই সময়ে তাঁহারা শারীরিক সর্বপ্রকার স্থুখ ইতে বঞ্চি হইয়া थाक्त। तमकान मात्र এই উপবাদের জন্য নির্দিষ্ট **ब्हेबाट्ड। ''हेम-ञान-फिड्य'' উৎস্বাস্থ্য উপবাদের** (मय हम् । এই निन चारमान छे प्रांत, धान धार्मा, रम्था সাক্ষাৎ ও ভিক্ষাদানে অভিবাহিত হইয়া থাকে। মুসল-মানদিগের দ্বিতীয় উৎপবের নাম "ইদ-আল-জোহা"। এই উৎসৰ জলহিজ্জ মাদের দশম দিনে সম্পন্ন হইয়া থাকে। মুসলমানদিগের ভৃতীর উৎসবের নাম বক্রা ইদ-ইহা তিন দিন স্থায়ী। প্রথম দিনে ছাগবধ করিয়া তাহার भारत गतिविभाव मान कता दश-अशत हरे मितन (मधा

সাক্ষাৎ ও উপহার দেওয়া হইয়া থাকে। এতদ্যতীত মহ-রম নামে আর এক উৎসব স্থাছে। মহম্মদ এ উৎসব স্থাপন, করিয়া যান নাই। মুসলমান বৎসরের প্রথম মাসের প্রথম দশ দিনে এই উৎসব হয়। স্থালিগণ এই সময় উপবাস করিয়া থাকেন। সিয়াগণ মহম্মদের দৌহিত্র হোসেনের মৃত্যুদিন স্মরণার্থ এই উৎসব করিয়া থাকেন।

দান মুসলমান ধর্মের আর এক প্রধান অনুষ্ঠান। দান ়না করিলে কেছু মুসলমান বলিয়া গণ্য হইতে পারে না। বোধ হয় কোন ধর্মাই দানের সম্বন্ধে এমন স্থন্দর নিয়ম করিয়া যান নাই। নিভান্ত দরিত্র ভিন্ন প্রত্যেক মুদল-মানই তাহার সম্পত্তির মূল্যের উপর শতকরা আড়াই টাকা দান করিতে আদিই হইয়াছেন। এতদাতীত রম-कान माम्त्र त्यव मित्न প্রত্যেক পরিবারের কর্ত্ত। নিজের, পরিবারের প্রত্যেক লোক ও রমজান মাদে, যাহারা তাহার বাড়ীতে আহার করিয়াছে কি নিজা গিয়াছে,তাহা-দের জন্ম নির্দিষ্ট পরিমাণ চাউল গোধুম ইত্যাদি দান করিতে বাধা। বাহারা গরিব ও নিরাশ্র, বাহারা জকাৎ শংগ্রহ করে, যে সকল দাস স্বাধীনতা জেয় করিতে অ<del>ক্</del>ম, ষাহারা ঋণশোধ করিতে অসমর্থ, বাহারা পথিক ও অপরি-চিত, মহম্মদ বলিয়াছেন তাহারাই দানের উপযুক্ত পাত। र्य मान भूमनमानगव धर्मार्थ मान कतिरक आहेनाक्ष्मारत বাধ্য, ভাহাকে জকাৎ ও ধাহা তাঁহারা স্বেচ্ছানুসারে দান

করেন তার্হা সদাফৎ বলিয়া কথিত হয়। থলিফা দ্বিতীয় ওনার বলিয়া গিয়াছেন "প্রার্থনা মাত্র্যকে স্বর্গের অর্দ্ধ-প্রথে, উপবাস স্বর্গের দারদেশে এবং দান তাহাকে ঈশ্বরের স্মীপত্ত করে।"

মক্রা দর্শন মুগলমানদিগের আর একটি প্রধান ধর্মান মন্তান। দেশ বিদেশত্ব মুগলমানদিগের মধ্যে লাত্ভাব ও ঐক্য স্থাপনের জন্য এই তীর্থবাত্রার প্রথা প্রচলিত হইরাছে। কিন্তু যাহাদের বৃদ্ধি পরিপক্ষ হল্প নাই, যাহা-দের সম্পূর্ণ স্বাধীনতা নাই, তীর্থের ব্যন্ধ বহন করিতে সামর্থ্য নাই, নিজের অন্থপন্থিভিতে যাহাদের পরিবারের ভরণ-পোষণের উপায় নাই, যাহারা তীর্থবাত্রার ক্লেশ সহিতে অসমর্থ, তাহারা তীর্থ গমন করিতে বাল্য নহে। মহম্মদ আদেশ করিয়া গিয়াছেন, তীর্থবাত্রীগণ কাহারও সহিত বিবাদ করিতে পারিবেনা, তিরস্কার ও নিন্দা নম্যতার সহিত সন্থ করিবে, সহ্যাত্রীদের সহিত শান্তি ও সন্তাব বর্দ্ধন করিবে।

মহমদ মুসলমানদিগকে কোনপ্রকার মাদক ত্রব্য সেবন ও স্তি ও জুরাথেলা করিতে নিষেধ করিয়াছেন। কোরাবের পঞ্চম অধ্যার্থের ৯২ ও ৯৩ সোকে লিখিছ আছে "মদ ও স্তি খেলা সম্ভানের ক্রীড়া, অতএব তাহা পরিত্যাগ কর। সম্ভান ইহাদের সহায়ে তোমাদিগকে ঈশ্বর ৪ প্রার্থনা হইতে দূরে লইরা যায়।" মহম্মদ স্থদ গ্রহণ করিতে নিষেধ করিয়া গিয়াছেন। কোরাণের দিতীর অধ্যায়ের ২৭৬ শ্লোকে লিখিত আছে "যে স্থদগ্রহণ করে সে নরকাগ্রির চির সহচর হইবে। সে নরকেই চিরকাল বাস করিবে।" ইচ্ছা করিয়া কাহারও প্রাণবধ করিছে মহম্মদ নিষেধ করিয়া গিয়াছেন। কোরাণের চতুর্থ অধ্যাব্যর ৯৫ শ্লোকে চির নরকাগ্রি জ্ঞানক্ত বধের শান্তি বলিয়া উলিখিত হইয়াছে।

মুসলমানগণ প্রধানতঃ সিয়া ও স্থারি নামক ছই সম্প্রদারে বিভক্ত। মুসলমানগণ সর্ব্ধ বিষয়েই কোরাবের অনুগমন করিয়া থাকেন কিছু স্থানিগণ কোরাণে যাহা নাই সে সকল বিষয়ে চিরাগত প্রথা অর্থাৎ স্থানা মানিয়া চলেন এবং আবু হানিফা, মালিফ, আল সেফি, ও ইবন হামানের ব্যাখ্যানুসারে কোরাণের অর্থ করিয়া থাকেন। সিয়াগণ আর এক প্রকার চিরাগত প্রথায় বিশাস করেন। ইহারা আলীকে যথেষ্ট ভক্তি করিয়া থাকেন। সিয়া মত্ত্ব পারস্যুদ্দেশ অভ্যন্ত প্রবল। তুক্ত্বের মুসলমানগণ স্থানা। ভারতের অধিকাংশ মুসলমান স্থামভাবলধী।

মুসলমানদিগের মধ্যে এক শ্রেণীর সাধক আছেন ভাঁছাদিগকে স্থকি বলে। ইহাঁরা দ্বিরকে সকল পদার্থের প্রাণরূপে দশন করেন এবং প্রেম, নির্জ্জন সাধন, উল্লাস, স্পর্শ ও মিলনের দ্বারা তাঁহার সহিত লীন হইরা ঘাইতে চেষ্টা করেন

মুসলমানদিগের মধ্যে ওয়াহাবি নামে আর এক সম্প্রদায় আছে, আরব দেশের অন্তর্গত নেজদ প্রদেশের পিতা আবহুল ওয়াহাব হইতে এই সম্প্রদায়ের নামকরণ হইয়াছে। সেথ মহমদ নানা কুসংস্কার দূর করিয়া কোরাণের উল্লিখিত পবিতা ইস্লাম ধর্ম পুনরায় প্রচলিত করিবার জন্য এক দল গঠন করেন। তাঁহার মত আরবদেশে জতবেগে প্রচলিত হয়। সমস্ত আরব। দেশে ওয়াহাবীদের আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৮১১ খুষ্টাব্দে ভুক্তের স্থলতানের আদেশে মিসরের পাশা महत्त्वम आली अग्राशिवीमिशत्क ममन कतिवात झना श्रीय পুত্র ইব্রাহিম পাশাকে প্রেরণ করেণ। তিনি ১৮১৮ অবে ওয়াহাবীদের দলপতি আকালাকে ধরিয়া কনষ্টান্টিনোপলে প্রেরণ করেন, সেধানে তাঁহার প্রাণদণ্ড হয়। সমুদয মুসলমান দেশেই ওয়াহাবী দেখিতে পাওয়া যায়। অষো-ধ্যার অন্তর্গত রায়বেরেলীর সৈয়দ আহমদ ভারতের ওয়া-হাবীদিগের দলপতি ছিলেন।

মুসলমান সাধকদিগের আর এক শ্রেণীর নাম দরবৈশ
অথবা ফকির। ইহাঁরা প্রধানতঃ বাসরা ও বেসরা এইছই
প্রধান ভাগে বিভক্ত। বাসরাগণ ইসলাম ধর্মাত্মসারে সকল
কার্য্য করেন। বেসরাগণ বিশেষ কোন ধর্ম মতান্মসারে
চলেন না। তথাপি ইহাঁরা আপনাদিগকে মুসলমান

বিলয়া থাকেন। দরবেশগণ নানা ক্ষুত্র শ্রেণীতে বিভক্ত,
এক এক শ্রেণী এক এক রকম বেশ পরিধান করিয়া
থাকেন। ইহাঁদের গুকুগণকে মুরসিদ ও শিষাগণকে
মুরিদ বলিয়া থাকে। দরবেশদিগের মধ্যে যাঁহারা পুণাাঝা
ভাঁহাদিগকে ওয়ালি ও ওয়ালিদের মধ্যে যাঁহারা শ্রেষ্ঠ
ভাঁহাদিগকে ঘাউদ বলিয়া থাকে। ভারতের উত্তর পশ্চিম
প্রাস্ত্রিত সোয়াটের আথুন্দ দরবেশদিগের মধ্যে সর্ক্রেষ্ঠ
পুরুষ।

দরবেশগণ খাস গ্রহণের সময় ইল-লাল-লা-ছো অর্থাৎ

এক ঈখর ভিন্ন আর ঈখর নাই এবং খাস ত্যাগের সময়
লা-ইল-লা-হা এই শক অনবরতঃ শত সহস্র বার কেহ
উচ্চৈঃখরে কেহ মৃত্ন খরে উচ্চারণ করিয়া থাকেন।
ইহাকে জিকর বলিয়া থাকে। যথন দরবেশগণ জিকর
করিতে করিতে ক্লাস্ত হইয়া পড়েন ভখন মুরাকাবা অর্থাৎ
ধান ও সমাধিতে মনোনিবেশ করেন।

## পঞ্চদশ অধ্যায় !

## ইস্লামের বিস্তার।

মহম্মদের মৃত্যুর পর আলীর বরুগণ ফতেমার গৃহে সম্মিলিত হইয়া আলীকে থলিফার পদে অভিষিক্ত করি-বার মন্ত্রণা করিতেছিলেন। এদিকে আয়েসা ও তাঁহার অত্বন্তীগণ আব্বেকারকে থলিফা পদ প্রদান করিলেন। মহম্মদের মৃত্যু সংবাদ চারিদিকে রাষ্ট্র হইবামাতা মুদল-মানের শত্রুগণ আবার মন্তক উল্লভ করিল কিন্তু আবুবেকার অতি শীঘ্রই তাহাদিগকে করতলত্থ করিলেন। আবু-বেকারের দেনাপতি বীরশ্রেষ্ঠ থালিদ ইরাক প্রদেশ জয় করিয়া রোম সম্রাট হিরাক্লিয়াদকে এজনাদিনের যুদ্ধে পরাভূত করেন। ছই বৎসর চারি মাস রাজ-ত্বের পরৈ আবুবেকারের মৃত্যু হয়। আবুবেকারের মৃত্যুর পর ৬৩৪ খৃঃ অবেদ ওমার পলিকা পদে আরোহণ করেন। ইহার রাজ্তকালে মুসলমানের পদতলে সমন্ত সিরিয়া দেশ অবলুণ্ডিত হইল। ইয়ার মাউকের যুদ্ধাব-সানে পালেন্তাইন ও জেকুসালেম নগর ভাঁহাদের হন্তগত হইল। ৬০৬ খৃ: অকে পারদা মুদলমান হত্তে পতিত हरेया रेमलाग धर्म शहल कतिल। ७४० व्यक्त मिन्रत एएटम मूजनमान दिवस्की छेडडीन रहेल। अमादित नगरस मूनल-

মান বাজা ওরণ্টিস হইতে আরব সাগর এবং কাম্পিয়ান সাগর হইতে নীলনদ পর্যান্ত বিন্তু ত হইয়াছিল। এনন বিশাল রাজ্যের অধিপতি হইয়াও ওনার মৃথায় কুটীরে বাস করিতেন,ভিথারীর সঙ্গে একপাত্রে আহার করিতেন। এইরপ মৃদ্যুণীও ঈশ্বর প্রেমিকতার প্রভাবে মুস্লমানগণ অচিরকাল মধ্যেই দিগন্তব্যাপী সামাজ্যের অধীশ্বর হইরা-ছিলেন।

৬৪০ অন্দে একজন অগ্নিউপাদক পারদী দাদ ওমা-'রের প্রাণহত্যা করে। অথমান তাঁহার পদে থলিফা নির্বাচিত হইলেন। মুদল্মানদিগের অভূতপূর্ব বীর্ঘ্য-বলে ইহার রাজত্ব কালে ইসলামের প্রভাব পশ্চিমে জিব্রা-न्हेर्रित, मिक्करण निडेविया, शृदर्व (थातामान ताका शर्याख বিক্তুত হইল। ৬৫৪ অকে অথমান সপ্ততিবৰ্ষ বয়সে হত **ट्टेल्न। ट्टात पत आ**ली थलिकात परम आत्तारन করিলেন। আবুসোফিয়ানের পুত্র মোয়াবিয়া বির্দ্রোহ ধ্বঞ। উড্ডীন করিয়া ডামাস্কদ নগরে এক স্বাধীন রাজ্য প্রতি-ষ্ঠিত করিল। ইহার বংশধরগণ ৭৫২ অক্স পর্যান্ত সিরিয়া েদেশে রাজত্ব করিয়া অবেশেষে বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছে। তাহাদের রাজ্যাবদানে আকরাদ বংশীয় নরপতিগণ বাগ-দাদ নগরে রাজ্য করিছে আরম্ভ করেন। মোয়াবিয়া বংশের অবহুল রহমান নামক এক রাজপুত্র স্পেন দেশে गमन कतियो १८७ व्यक्त अक त्राका छात्रन करतन। धरे সমৃদ্ধিশালী রাজ্য ১০৩৮ অব পর্যান্ত স্পেন দেশে প্রবল প্রতাপের সহিত জীবিত ছিল।

৬৬০ অবে আলী এক ঘাতকের হত্তে প্রাণ হারাইলে তাঁহার জােষ্ঠপুত্র হাসন পিতৃপদে অভিষিক্ত হন 📍 হাসন শান্তিপ্রিয় ছিলেন-রাজ্য পিপাসা তাঁহরি প্রাণে স্থান পাইল না। ছয় মাস রাজত্ব করিয়া তিনি মোয়াবিয়ার হত্তে রাজ্যপাট ছাডিয়া দিয়া স্বয়ং ধ্যান ধারণায় জীবন অতিবাহিত করিতে লাগিলেন। কিন্তু মোয়াবিয়া ইচাতেও সন্তুষ্ট হইল না-তাহার উত্তেজনায় হাসন অকালে হত হইলেন। ৬৭৯ খৃঃ অব্দে মোয়াবিয়ার সৃত্য হওয়াতে তাহার পুত্র য়েজিদ গলিফা হইলেন কিন্তু মকা, मिना ७ कका नगत्रवामीगानत चाता উত্তেজিত इटेगा আলীর দ্বিতায় পুত্র হোসেন বিদ্রোহ পতাকা উচ্ছীন করিলেন। হোদেন মকা হইতে ইউফেটিদ নদী তটক বন্ধদিটোর নিকট গমন করিতেছিলেন, পথিমধ্যে য়েজিদ তাঁহাকে ও তাহার দ্বিসপ্তভিদন সহচরকে আক্রমণ করিয়া ल्यार्ग वध कहत। এই विवामपूर्ग घटेना अत्रव ताथियात জনাই মহরমের एष्टि হয়। হোবেনের মৃতদেহ কার্বেরা-নামক স্থানে সমাধিস্থয়।

প্রথম ওয়ালিদের রাজত্ব কালে ৭০৫ হইতে ৭১৬ খৃষ্টা-ক্লের মধ্যে মুদলমান রাজত্ব বিস্তৃতির চরম দীনায় উপনীত হয়। উত্তরে গ্যালেশিয়া ও জ্জিয়া; পূর্কে ক্যাদগার

७ निक्तनमी ; शिक्ताय त्र्यान ७ मिक्स निष्ठितिश्री गुमलभान দিগের জয় নিনাদে বিকম্পিত হইয়াছিল। মহম্মদ যে রাজ্যের স্থ্রপাত করিয়া যান একশত বৎসর গত না হই-তেই দেঁ রাজ্য দিলু নদ হইতে আটলাণ্টিক মহাসাগর পর্যান্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। আবুজিয়াফরের সময়ে বাগদাদ নগর অতুল বিভব ও অবিভীয় পাণ্ডিত্যের জন্য ভূমগুলে বিখ্যাত ছিল। স্থারব্য উপন্যাসে বিখ্যাত হারুন ष्पानत्रितित मञ्जानत्मत ताज्ञ कात्मरे वागनात्मत्र গৌরব হ্রাস হইতে আরম্ভ হয়। এই বংশের শেষ নর-পতি ১১৪৮ অবে একজন তুর্কি মুসলমানের হত্তে প্রাণ হারাইলেন। তুর্কিগণ মুসল্মানদিগের দারা পরাঞ্চিত হইরা ইদ্লাম ধর্ম গ্রহণ করে। ইহারা প্রথমতঃ ধলিফা-দিগের শরার রক্ষার জন্য নিযুক্ত হইত, কালে থলিফা-দিগের উপর প্রভুত্ব করিতে আরম্ভ করে। ১২১১ অবে অথমান নামক একজন তুকী ফ্জিয়ার অন্তর্গত ইনকো-মিয়মের স্থলতান হইলেন। ১৩২৮ অব্দে তাঁহার বংশধরগণ ব্রসা নগরে রাজধানী স্থাপন করেন এবং হেলেম্পণ্ট পর্য্যন্ত ুসুমুদুর এসিয়া মাইনারের অধীশ্বর হন। ১৩৫৫ অব্দে প্রথম স্লিমান ইউরোপ আক্রমণ করেন। ১৩৬ অব্দে প্রথম আমুরাথ এডি্রানোপল দথল করিরা সেথানে রাজ-धानी अाशन करतन अवर अवित्रकान मधाहे मात्रिष्ठान. षानवानिया ७ मार्किया निक ताकाज्ञ करतन । ১०৮३

অবেদ বজাজৎ বোহেমিয়া ও হঙ্গারির নরপজিকে নিকোপিলিরে যুদ্ধে পরাজিত করেন। ১৪৫৩ অব্দের ২৯এ ষে দ্বিতীয় মহম্মদ খৃষ্টিয় সমাট নবম কমন্তানটাইনিইক, পরাজিত করিয়া কমন্তাণিটনোপলের অধীশর হন। ইহারই তিন বৎসর পরে মোরিয়া, ইপাইরস, বসনিয়া ও ট্রেবিজও তাঁহার রাজ্যভুক্ত হয়। চারিদিক মুসলমানের অয়নাদে প্রতিধানিত হইতে লাগিল। সমস্ত ইউরোপ মুসলমানের নামে কাঁপিতে লাগিল। মোলডাবিয়া মুসলমানের করদ হইল। মুসলমান রণ্তরী ভূমধ্য সাগর করায়ত্ত্ব করিল। রাজত্বের সীমা বছ বিস্তৃত হইল কিন্তু নরপতিগণ সেবিশাল রাজ্যের সমৃদ্ধি বুদ্ধি করিতে বিম্থ হইলেন; রাজত্বর্গ আপনার ধ্বংসের পথ আপনারাই প্রশস্ত করিলেন।

১৫১৭ খ্রীষ্টাব্দে প্রথম সেলিম বাগদাদের পঞ্জিংশং খলিফা মৃতাবকেল বিল্লাকে কাইবাে হইতে কমষ্টাণ্টিনােপল লইরা যান। এবং তিনি সেলিমকে আপনার ক্ষমতা প্রদান করেন। সেই সময় হইতে তুক্তকের স্থলতান মুসলমানদিগের নেতৃত্বপদু লাভ করিয়াছেন। ১৫৬ খ্রীকে দিতীর সলিমান মহাকজের যুদ্ধে আর্দ্ধ হত্তবার সম্পূর্ণ সন্তাবনা হইয়াছিল, এমন সময় ১৫২১ অব্দে মুসলমান বীর্যা অধীয়ার রাজধানী ভায়েনা নগরে

খবর্ষ হইল। মুসলমানদিগের ইউরোপ বিজয়াশ। বিলুপ্ত ছইয়াগেল।

পৃত্ধ বলা হইয়াছে ৭০৫ হইতে ৭১% থঃ অব্দের
মধ্যে প্রথম ওয়ালিদের রাজস্বালে সিদ্ধুদেশ মুসলমান
কর্ত্ব বিজ্ঞিত হয় কিন্তু ৭৫০ অব্দে রাজপুতগণ জেতাদিগকে দ্রীকৃত, করিয়া দেয় । ইহার পর ত্ইশত পঞ্চাশ
বৎসরের মধ্যে মুদলমানগণ ভারতে প্রবেশ করিতে
পারেম নাই, য়বশেষে সবক্তিজিন ও তাঁহার পুত্র স্থলভান
মামুদ হইতে আরম্ভ করিয়া দলে দলে আফগান, পাঠান ও
মোগলগণ ভারতে প্রবেশ করিয়া ক্রমান্ত্রের রাজ্য বিস্তার
করিতে লাগিল —সমুদয় ভারতবর্ধ মুসলমান দিগের পদভলে লুটিত হইল । মুসলমান প্রচারকগণ ভারত ছাড়িয়া
পূর্ব প্রায়োদ্বীপে উপনীত হইলেন । মালাক্কা, স্থমাত্রা,
ফিলিপাইন, জাবা সিলিবিস দ্বীপে মুসলমান ধর্ম্ম প্রচারিত হইল । পশ্চিমে স্পেন, পূর্বের প্রশান্ত মহাসাগরের
দ্বীপপুঞ্জ পর্যান্ত মুসলমানদিগের রাজ্য বিস্তৃত হইল ।

ষে ধর্ম-বিশ্বাদে জীবস্ত হইয়া মুস্লমানগণ এক প্রাণ্ডীর গুণে ভূমগুলে অতি বিশ্বাল রাজ্য স্থাপন করিয়াছিল, সে বিশ্বাদ ক্রমে বিচলিত হইল, মুস্লমানদিগের মধ্যে সোহার্দ্যও আছভাবের অভাব হইল—পরস্পর শক্ত। করিয়া ক্ষীণবল হইয়া পড়িল। কয়েক শতান্দীর মধ্যে তাহা-দের স্পেনের সমৃদ্ধিশালী রাজ্য ধ্বংস হইল—মুস্লমান

বৈজয়ন্তী পরাভূত হইয়া ক্রমে ইউরোপের অন্যান্য সমুদয় অধিকৃত স্থান হইতে বিদ্বীত হইয়া এতদিন তুক্ষ রাজ্যে আধিপতা করিতেছিল, তাহাও ক্রমে দলীর্ণ হইষা পড়ি-তেছে, ভারতের স্থবিস্ত রাজ্য ইংরেজ হল্তে পতিত হই-ষাছে। কিন্তু এখনও আফ্রিকার অধিকাংশ স্থানে, তুরুক্ত, আরব, পারস্য, তুর্কিস্থান, আফগানিস্থানে মুসলমান নর-পতিগণ রাজত্ব করিভেছেন, এখনও ভারতবর্ষ ও মালয় দেশে বহুসংখ্যক মুসলমান বাস করিতেছেন। যদিও मूननमानिद्रात्र त्योत्रत्वत िन অस्त्रिक श्रेग्राह, उथाि এখনও ভূমগুলে > কোটি লোক "মালা হো **আকবর**" রবে একমাত্র পরমেশবের ভজনা করিতেছে। পৃথিবীতে প্রায় ১৩০ কোটি লোকের বাস, ভন্মধ্যে ৪৯ কোটি বৌদ্ধ, ৩৬ কোটি খুষ্টান, ১০ কোটি মুগলমান এবং অবশিষ্ট অন্যান্য ধর্ম্মে বিশ্বাস করেন। এক ভারতবর্ষেই প্রায় কোটি মুসলমান বাস করিতেছেন। ত্রোদশ শতালী পূর্কে যে অগ্নিফ লিক জলিয়া উঠিয়াছিল, সেই ফ ুলিক ক্রমে সহস্র বৌজন ব্যাপী হইয়া অন্ধকার পৃথিবীকে चालांकिछ कतियां हिल। मतन विश्वाम मानव सम्रदः প্রবেশ করিয়া জগতে কি অভূতপূর্ব মহাব্যাপার সালার করিতে পারে, মুদলমান ধর্ম তাঁহা আতপন্ন করিয়াছে— বিখাস নিপ্তভ হইলে মহাসমৃদ্দিশালী বিশাল রাজ্যও যে চুৰ্ণীকৃত হইয়া যায়, মুসলমান ইতিহাসের মধ্য দিয়া

বিধাতা অসুলী সঙ্কেতে তাহাই অগৎকে দেথাইতেছেন বিখাসের অবতার মহম্মদ একমাত্র পরমেশ্বরকেই মানবে উপাস্ক্রিয়া ঘোষণা করিয়া গিয়াছেন—সন্তাপের বিষ ষে তাঁহারই ধর্মাবলম্বী বলিয়া যাঁহারা জগতে আত্ম পরিচয় প্রদান করেন, তাঁহাদের মধ্যে অনেকে এ প্রকার পৌত্তলিকতায় ভ্বিয়া গিয়াছেন। মহম্মদ স্বদেশে ছংধে ব্যথিত হইয়া, পৌত্তলিকতা ও উপধর্মের প্রবফ্ প্রকোপ দর্শনে কাতর হইয়া যেরূপে ঈশ্বরের ছারে তিথারী হইয়াছিলেন, করে আবার সেই বিশ্বাস, সেই ব্যাকুলতা দেই নিষ্ঠা উপস্থিত হইয়া জগতের ছংগ হরণ করিবে?

